

Secundaria
BambúLector

Edith Stein
Camino de Auschwitz

M.^a Mercedes Álvarez Pérez

Nombre

Centro

Antes de leer

1 Observa la cubierta del libro y responde a las preguntas que figuran a continuación.

• ¿Quién es la protagonista del libro?

• ¿Habías oído hablar de ella en alguna ocasión? Si es así, explica qué sabes sobre este personaje.

.....
.....

• Escribe el subtítulo de la biografía.

• ¿Qué es «Auschwitz»? ¿Habías oído alguna vez esa palabra?

.....
.....
.....

2 Fíjate ahora en el texto que aparece en la solapa de la contraportada y contesta a las preguntas.

• ¿Cuál es la intención de ese texto?

Justificar el título del libro.

Presentar una síntesis del libro.

Presentar a la protagonista de la biografía.

• ¿Qué le sucedió en Auschwitz a Edith Stein?

.....
.....

3 ¿Cuál crees que es el contenido del libro? Ojea el índice antes de responder.

Una exposición detallada sobre su labor intelectual.

Una reflexión sobre la importancia de su conversión al catolicismo.

Una exposición de los principales hechos de su vida por orden cronológico.



4 Lee el texto de la contracubierta y responde a las preguntas.

Edith Stein Courant nació en 1891 en Bresláu (Polonia), en el seno de una familia judía de clase media.

De carácter fuerte, alegre y voluntarioso, Edith pronto destacó en la escuela por su **compañerismo** e inteligencia. Tras una fuerte crisis a los 13 años, dejó temporalmente los estudios y abandonó por completo la práctica religiosa, declarándose agnóstica.

Más adelante se dedicó a la enseñanza. Fue ayudante del profesor Husserl y su espíritu de **superación** la llevó siempre a buscar la verdad sobre el ser humano y el mundo. Se involucró en los acontecimientos de su tiempo, en la causa del voto de la mujer y ejerció de enfermera durante la Primera Guerra Mundial.

En 1921 leyó la autobiografía de santa Teresa de Jesús y tomó la firme **decisión** de convertirse al catolicismo. En 1934 se hizo carmelita descalza. Trabajó en estudios filosóficos sobre santo Tomás de Aquino y san Juan de la Cruz, mientras era perseguida por su condición de judía. En agosto de 1942 la apresaron y trasladaron a Auschwitz, donde fue asesinada. Por su ejemplo de **valentía**, alegría y ofrecimiento por el pueblo judío, del que nunca renegó, Juan Pablo II la canonizó el 11 de octubre de 1998.

- ¿Qué cualidades y valores destacan en la personalidad de Edith Stein?

- Busca información y explica quién fue el profesor Husserl.

5 Piensa en tres personas que puedan conocer información acerca del Holocausto nazi. Pregúntales qué conocen sobre el tema y después anótalo aquí.

- #### 6
- Te recomendamos que leas el libro titulado *El niño del pijama de rayas*, de John Boyne, o que veas la película homónima. Te ayudará a ambientar parte de la biografía que vas a leer, y a reflexionar sobre la igualdad y la dignidad de las personas.



Fotograma de la película
El niño del pijama de rayas.

Mientras leemos

Leemos de la página 5 a la 35

1 Responde a estas preguntas sobre el primer capítulo.

• ¿Cuándo y dónde nació Edith Stein?

• ¿Cómo se llamaban sus padres? ¿Y sus hermanos?

.....

.....

• ¿Qué religión profesaba la familia Stein?

2 ¿En qué circunstancias murió el padre de Edith?

.....

.....

3 Lee con atención este fragmento que aparece en el capítulo 2.

Destacan sus rasgos dulces y agradables: grandes ojos grises y vivaces, piel muy blanca y cabello liso y castaño. Tiene un simpático hoyuelo en la barbilla. Es muy delgada, con cierta tendencia a pillar resfriados durante los crudos inviernos prusianos. (Pág. 9).

• ¿Cómo se llama este tipo de descripción? Señala la opción correcta y justifica tu respuesta. Consulta el diccionario, si no conoces alguno de los términos.

Retrato

Etopeya

Prosopografía

.....

4 ¿Qué tres cualidades destacaron en Edith desde su niñez y le permitieron avanzar enseguida en la escuela?

.....

.....

• Señala tres adjetivos que sirvan para describir la actitud y el carácter de Edith.

Apocada

Inteligente

Estudiosa

Retraída

Vivaz

- 5 ¿Qué dos decisiones tomó Edith tras presenciar una desagradable pelea entre borrachos, siendo todavía una niña?

- A ese episodio hace referencia este fragmento que pertenece a la autobiografía que escribió la propia Edith Stein. Léelo con atención.

Pero en mi interior había, además, un mundo escondido. Todo lo que durante el día veía y oía lo elaboraba por dentro. El ver un borracho, por ejemplo me producía una impresión que me perseguía día y noche y me atormentaba... Siempre fue para mí incomprensible cómo puede haber gente que se ría de estas cosas y comencé ya en los tiempos de estudiante, sin pertenecer a ninguna organización ni haber hecho ningún voto, a evitar la menor gota de alcohol para no perder por propia culpa algo de mi libertad de espíritu y dignidad humana.

Edith Stein, *Estrellas amarillas. Autobiografía: infancia y juventud.*

- En este fragmento se refiere a los dos pilares básicos que vertebrarán toda su filosofía, ¿cuáles son?

- 6 ¿Quiénes forman el «trébol de cinco hojas»? ¿Quién dio ese nombre al grupo?

- 7 Lee con atención el siguiente fragmento.

No concibo la vida como la viven hoy la mayoría de las mujeres, que apenas reciben educación, no tienen derecho a votar en las elecciones, y cuyo único futuro es casarse y depender de un marido. (Págs. 26-27)

- ¿Qué ideal o valor muestra Edith a través de sus palabras?

Mientras leemos

Leemos de la página 37 a la 58

- 1 ¿Cuál era la verdadera vocación de Edith Stein cuando logró ingresar en la universidad?

.....
.....

- 2 Señala dos motivos por los que Edith decidió escoger la psicología como una de las asignaturas que estudiaría en la universidad.

1.

2.

.....

- 3 Responde a estas preguntas.

- ¿Cuál es el nombre de la asociación a la que se apunta Edith?

Asociación Prusiana

- ¿Cuál era el objetivo fundamental de dicha asociación?

.....

- 4 Explica con tus palabras en qué consiste la «fenomenología», la teoría formulada por Edmund Husserl.

.....

.....

.....

.....

.....

- 5 Lee este fragmento de la obra y responde a la pregunta que se plantea a continuación.

Esa noche, un viernes, comienza un nuevo *sabbat*. La madre lo celebra cada semana con mucho esmero. A la caída del sol, prende todas las velas de la casa y recita las oraciones prescritas, mientras enciende en gran candelabro de plata que iluminará la cena. (Pág. 45)

- ¿Qué es el «*sabbat*»?

6 Indica a qué ciudad se hace referencia en esta descripción.

Está situada en el corazón de Alemania, en la ladera de una montaña rodeada de bosques. Es pequeña y medieval, alegre e intelectual, con típicas casas de entramado de madera y ventanas de cristales emplomados. (Pág. 50)

- Bresláu Francfort Gotinga Hamburgo

7 Marca las afirmaciones correctas.

- a Edith inicia sola una nueva etapa en Gotinga, donde llega para estudiar en la universidad de aquella ciudad.
- b Cuando Edith inicia sus estudios en la universidad de Gotinga se matricula de cuatro asignaturas: filosofía, gramática, filología germánica e historia.
- c Durante su estancia en Gotinga, se hospeda en casa de un primo de su madre.
- d Edith conoce enseguida al profesor Husserl, quien se muestra sorprendido por el conocimiento que su nueva alumna posee sobre las obras que él ha escrito.
- e A los pocos días de instalarse en Gotinga, Edith quiere formar parte de la Sociedad Filosófica de la universidad, pero no la admiten pues únicamente está formada por hombres.

8 ¿Qué conflicto bélico estalló, en el verano de 1913, tras la llegada de Edith a Gotinga?

9 Señala a qué tipo de texto pertenece este fragmento.

Yo mantenía la esperanza en lo íntimo de mi corazón, de un gran amor y un matrimonio feliz. Entre los jóvenes con los que trataba había uno que me atraía y tenía la sensación de que él por su parte pensaba en mí como futura compañera de su vida. Pero de esto nadie se dio cuenta y yo prefería dar la impresión de fría e inaccesible. (Pág. 57)

- Biografía Autobiografía Diario personal

• ¿Qué está explicando Edith? ¿A qué momento de su vida se refiere?

Mientras leemos

Leemos de la página 59 a la 81

1 ¿Sobre qué tema elaboró Edith su tesis doctoral?

- ¿Qué es la «empatía»? Define este término con tus palabras.

.....

.....

- Te presentamos un fragmento de la tesis que Edith presentó en 1916. Léelo con atención y explica, brevemente, qué idea extraes tú de sus palabras.

La empatía es, como tal, un fenómeno originario sin el que no sería posible siquiera el conocimiento del propio cuerpo o de la propia alma. Es decir: me conozco como yo real también en cuanto me transfiero a los otros y me percibo como ellos me perciben.

.....

2 El capítulo 12 se titula «Momentos desesperados». ¿Por qué recibe este nombre?

- Se explica cómo su madre se niega a que siga estudiando en la universidad de Gotinga.
- Se narra que, tras el estallido de Primera Guerra Mundial, debe huir a su ciudad natal.
- Se relata la difícil etapa que vivió Edith cuando tuvo que hacer frente a un exigente programa de estudios en la universidad.

3 ¿Qué ocurre un caluroso día de julio de 1914?

.....

.....

- ¿Qué repercusión tiene este hecho en la universidad donde estudia Edith?

.....

.....

- ¿Qué importantes decisiones toma la protagonista en ese momento tan delicado?

.....

.....

- ¿Qué ocurre tras realizar el curso de enfermería?

.....

.....

4 Señala qué es verdadero y qué es falso.

	V	F
a La fecha fijada para la defensa de la tesis de Edith es el 23 de diciembre de 1915.		
b El título de sus tesis es <i>En torno al problema de la intuición</i> .		
c Edith defiende su tesis frente a un tribunal de catedráticos, en la universidad de Gotinga.		
d Durante la exposición a Edith le traicionan los nervios y no es capaz de exponer su tesis como ella hubiera querido.		
e Tras dos horas de exposición, otorgan a Edith la calificación máxima: <i>summa cum laude</i> .		
f Edmund Husserl y su mujer organizan una fiesta en honor de Edith.		
g El profesor Husserl le propone que trabaje con él como ayudante.		

5 ¿Cuál el nombre del filósofo a quien conoce Edith tras la presentación de su tesis doctoral?

.....

- La cita que aparece a continuación es de Martin Heidegger. Léela con atención y explica qué idea pretende transmitir con ella el filósofo.

**Muy pronto la televisión, para ejercer su influencia soberana,
recorrerá en todos los sentidos toda la maquinaria
y todo el bullicio de las relaciones humanas.**

.....

.....

- ¿Estás de acuerdo con lo que Heidegger expone? Razona tu respuesta.

.....

.....

6 ¿Quién fue Max Scheler?

.....

.....

- ¿Qué influencia tuvo Scheler en la vida de Edith Stein?

.....

- Reproduce el fragmento que aparece al final del capítulo 11 en el que Edith hace referencia a este hecho.

.....

.....

Mientras leemos

Leemos de la página 83 a la 101

- 1 Relee el diálogo entre Edith y Ana, la viuda de Reinach, tras la muerte de este, y responde a las preguntas que se plantean.

La viuda sonrío mientras enseña a Edith algunas fotografías.

–Edith, te agradezco mucho que te ocupes del trabajo de mi marido. Sin ti, todo se acabaría perdiendo.

–No, no me des las gracias, sabes cuánto le debía. Pero... ¿cómo puedes estar tan serena?

–Mira, Edith, yo sé que tú aún no lo comprendes, pero desde que recibimos el bautismo, comenzamos una nueva vida de fe, de esperanza y de amor. La muerte es solo una separación temporal. Confío en que los dos nos reuniremos en la otra vida, junto a Dios.

–Pero, pero... –no acierta a decir Edith.

–Lo que ahora sufrimos con la muerte –continúa la señora Reinach– es solo un paso para la verdadera vida. (Pág. 84)

- ¿Por qué se sorprende tanto Edith?

- ¿Por qué fue tan importante para Edith comprobar cuál era la actitud de Ana?

- 2 ¿Por qué Edith decide irse de Friburgo y abandonar su trabajo junto al profesor Husserl?

- 3 Tras la guerra, el mapa de Europa y la situación de muchos países cambia por completo. Relee la página 88 e indica en qué situación quedan estos países.

Alemania	
Polonia y Checoslovaquia	
Austria y Hungría	
Rusia	
Lituania, Estonia, Letonia y Finlandia	
Estados Unidos	

- 4 ¿Cuál es el detonante para la verdadera conversión de Edith?
¿Qué ocurre durante el verano de 1921?

.....

.....

.....

.....

.....



Santa Teresa de Jesús,
José de Ribera

- 5 Fíjate en la siguiente expresión del texto y escribe, al menos, dos sinónimos para el adjetivo que aparece subrayado.

El catolicismo es, para ellos, una especie de secta llena de supersticiones. Y no saben qué consecuencias tendrá este hecho para la delicada salud de la madre. Además, era frecuente que en aquellas comunidades en que algún miembro dejaba la fe judía, se le expulsara de modo ignominioso. (Pág. 94)

Ignominioso:

- 6 ¿Cómo reacciona el círculo más cercano a Edith cuando esta les comunica que se ha convertido al catolicismo? Marca la respuesta correcta en cada caso.

Su hermana Erna...

- la apoya desde un primer momento.
- intenta disuadirla sobre su conversión.
- habla con su madre Augusta para que ella intente hacerla cambiar de opinión.

Sus hermanos mayores y sus cuñados...

- la apoyan en secreto.
- se reúnen con ella e intentan entre todos convencerla de su error.
- creen que el catolicismo es una especie de secta llena de supersticiones.

Su buena amiga Eduvigis...

- deja de hablar con ella cuando se entera de que pretende bautizarse.
- decide convertirse al catolicismo siguiendo los pasos de su amiga Edith.
- es la madrina de Edith en su bautismo; para ello tuvo que pedir un permiso especial por ser protestante.

Su madre, Augusta,...

- la apoya y la anima en su decisión.
- llora desconsoladamente al enterarse y siente una gran tristeza.
- monta en cólera cuando se entera de la noticia que le da su hija.

Mientras leemos

Leemos de la página 103 a la 121

- 1 En el capítulo 19 se ofrece mucha información acerca de la actitud y los sentimientos de Edith tras su conversión.

- ¿Dónde se encuentra la protagonista en ese momento? ¿Qué hace allí?

- Señala tres adjetivos que sirvan para describir la actitud de Edith.

Afable

Avara

Caritativa

Pesimista

Dadivosa

Desilusionada

- 2 Tras su conversión y su marcha a Espira, lejos de Bresláu, Edith sigue manteniendo una intensa vida intelectual. Además su trabajo como maestra en la escuela, ¿a qué otras ocupaciones se dedica?

1.

2.

3.

- 3 Fíjate en esta afirmación que aparece en la página 107 de libro:

**Lo que Edith piensa sobre la mujer es muy avanzado para la época,
una época aún llena de prejuicios.**

- ¿A qué se refiere la autora con estas palabras?

- ¿Crees que hoy en día se han superado del todo esos prejuicios? Razona tu respuesta.

- 4 Lee el siguiente fragmento y explica con tus palabras las ideas que defendía la protagonista del libro acerca de la mujer.

«Edith cree que la dignidad de la mujer no proviene del papel que cumpla en la sociedad, sino de haber sido creada en igualdad con el hombre. La mujer y el hombre no están uno por encima del otro, sino uno al lado del otro. Edith es ferviente partidaria de la educación del hombre y de la mujer en igualdad de condiciones.» (Pág. 108)

- 5 Edith se convirtió en aquellos momentos en una mujer apasionada en la búsqueda de la fe, pero sin dejar de avanzar en la cuestión de los derechos de las mujeres. ¿Crees que debió ser fácil compaginar ambas vertientes en su vida? Razona tu respuesta.

- 6 ¿Qué era la «vocación» para Edith Stein? Señala la respuesta correcta, a partir de lo que se explica en el libro.

- El gusto o la inclinación por una actividad laboral o artística.
- El descubrimiento y el desarrollo de las cualidades específicas de una persona.
- La llamada que se siente de Dios para llevar una forma de vida, especialmente para ser sacerdote o ingresar en una orden religiosa.

- 7 ¿Cuál es la aspiración de Edith tras dejar el colegio de Espira? ¿Qué vuelve a intentar de nuevo?

• ¿Lo consigue en esta ocasión? ¿Cómo reacciona la protagonista de la biografía?

- 8 En enero de 1933 Hitler forma gobierno y proclama el III Reich. Señala al menos cuatro consecuencias que tuvo la llegada del dictador al poder.

1.

2.

3.

4.

Mientras leemos

Leemos de la página 123 a la 142

- 1 Indica a qué momento de su vida corresponden estas palabras que Edith Stein escribió en su autobiografía:

Me inundó la paz de quien ha llegado a su meta.

- ¿Dónde vivirá Edith a partir de ese momento?

- 2 ¿Cómo se titula el libro que escribe Edith en el que narra su infancia y su juventud?

- 3 Reproduce algún fragmento del capítulo 23 en el que se muestre cuál era el estado anímico de Edith y de su madre en los días previos a ingresar en el convento de las carmelitas descalzas de Colonia.

- 4 Sustituye por un sinónimo los adjetivos que aparecen subrayados en estas oraciones.

- Su madre llora, no duerme por las noches y la mira entre enfadada y compasiva (pág. 125).

- Para ella la clausura de su hija solo significa su renuncia a pertenecer al pueblo hebreo (pág. 131).

- Edith entra en la capilla del convento como una novia radiante, con un vestido de raso blanco ribeteado en suave piel y un cirio encendido en la mano (pág. 131).

- Sus hermanos se han limitado a escribirle una escueta carta (pág. 131).

- La tela del vestido de novia será empleada para ropa litúrgica (pág. 132).

5 Marca las respuestas correctas.

Durante la estancia de Edith en el convento de las carmelitas de Colonia...

- se le permite salir al exterior para dar clases particulares a niños y niñas de la ciudad.
- antiguos conocidos de Edith van a visitarla en busca de consuelo.
- no puede tener contacto con ninguna persona que no sean las religiosas del convento.

- lo que más le cuesta es dedicar tantas horas a la oración.
- lo que más le cuesta es cumplir con las estrictas normas carmelitanas.
- lo que menos le gusta es realizar las tareas domésticas, a las que no estaba acostumbrada.

- reanuda su trabajo intelectual.
- dedica todo su tiempo en el convento a traducir y a redactar obras filosóficas.
- no vuelve a realizar ninguna tarea relacionada con actividad intelectual de antaño.

- muere su madre.
- su hermana Rosa le comunica su deseo de bautizarse en la Iglesia Católica y se queda a trabajar en el convento.
- Las dos respuestas anteriores son correctas.

6 En el verano de 1936 Edith concluye su gran obra filosófica.

- ¿Cómo se titula?

.....

- Explica, brevemente, de qué trata esa obra.

.....

.....

.....

- ¿Consiguió Edith que se la publicaran? ¿Por qué?

.....

.....

7 Lee estas palabras escritas por Edith Stein y explica su significado.

**Yo he aprendido que rara vez se puede mejorar a las personas diciéndoles la verdad.
Eso solo puede ayudarles cuando ellas tienen un sincero deseo de mejorar
y cuando ellas mismas conceden a alguien el derecho a decírsela.**

.....

.....

Mientras leemos

Leemos de la página 143 a la 163

- 1 Al inicio del capítulo 28 se habla sobre la terrible e injusta situación que vivieron los judíos debido a la política racista de Hitler. Enumera algunas de las situaciones a las que se vieron forzados.



1.
2.
3.
4.
5.
6.

- 2 ¿Qué ocurrió la noche del 9 al 10 de noviembre de 1938?

.....

.....

.....

- 3 Tras conocer los terribles acontecimientos que están sucediendo, Edith es consciente del peligro que corren ella y su hermana Rosa. Selecciona algún fragmento de estas páginas donde se muestre su preocupación.

.....

.....

- 4 ¿Qué les sucede a cada uno de los hermanos de Stein Courant?

Pablo	
Elsa	
Arno	
Federica	
Rosa	
Erna	
Edith	

5 ¿Por qué el capítulo 32 se titula «Un día de alegría»?

6 Edith Stein fue proclamada como uno de los seis santos patronos de Europa. Busca información e indica el nombre de los otros cinco patronos.

7 Ahora que has acabado de leer el libro, reflexiona sobre el género al que pertenece. Marca la opción correcta y, después, justifica tu elección.

Novela Biografía Autobiografía Biografía novelada

8 Desde el punto de vista narrativo, ¿qué tipo de narrador se ha empleado para presentar el relato? Señala dos respuestas.

Primera persona Tercera persona Narrador testigo Narrador omnisciente

• ¿Te parece adecuada la elección de este tipo de narrador?

9 Sintetiza, en dos o tres líneas, la idea principal que puede extraerse del libro que has leído.

Cuaderno documental

- 1 En el cuaderno documental se hace referencia a los rasgos que destacaban en el carácter de Edith Stein. Busca en el libro fragmentos que sean un ejemplo de cada uno de ellos.

Coherencia	
Cabezonería	
Deportividad	
Gusto por el arte	
Amistad	
Feminismo	
Activismo	

- 2 Ahora que sabes algo más sobre la **fenomenología**, escoge la cita de Edmund Husserl que mejor recoge la esencia de este movimiento filosófico.

- «La experiencia por sí misma no es ciencia.»
- «El mundo nace en nosotros [...] y dentro de nosotros adquiere su influencia habitual.»
- «La meta ideal de la filosofía sigue siendo puramente la concepción del mundo, que precisamente, en virtud de su esencia, no es ciencia. La ciencia no es nada más que un valor entre otros.»

3 ¿Qué es el sufragismo?

.....
.....

- ¿En qué momento de la historia se inició este movimiento?

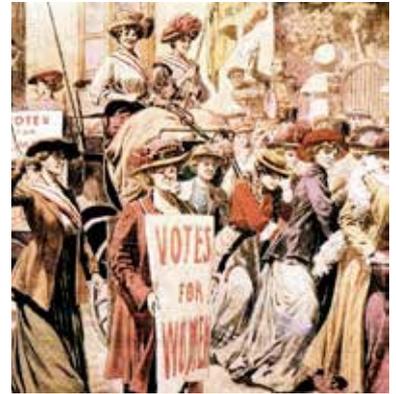
.....
.....

- ¿Cuándo se instaló el sufragio universal en España?

.....
.....

- ¿De qué modo colaboró Edith Stein con este movimiento?

.....
.....
.....



4 Señala qué es verdadero y qué es falso.

	V	F
a El pueblo judío proviene del antiguo pueblo hebreo.		
b Los judíos profesan una religión politeísta.		
c Los judíos siempre han destacado por ser un pueblo laborioso y amante del trabajo.		
d Actualmente la mayor parte de los judíos residen en Estados Unidos y en Alemania.		
e Israel se declaró estado independiente el 14 de mayo de 1978.		
f El pueblo judío ha sufrido una larga historia de persecuciones y expulsiones de diferentes lugares y en diversas épocas.		

5 Define estos conceptos relacionados con el Tercer Reich.

Racismo:

.....
.....
.....

Totalitarismo:

.....
.....
.....

Después de leer

- 1 Edith Stein es una de las personalidades más apasionantes del siglo xx. Señala, al menos, cuatro oficios o tareas a los que se dedicó la protagonista del libro.

.....

- 2 Ahora que has leído el libro, indica cuál es la estructura interna de la obra. Une cada una de las partes con su contenido y señala, ayudándote de la cronología que aparece en las páginas interiores, qué años comprende cada parte.

conversión al cristianismo, bautismo y formación como novicia – captura y muerte en el campo de concentración de Auschwitz – infancia y juventud de Edith – ingreso en la orden de las carmelitas – formación universitaria e intensa labor intelectual

Partes	Años	Contenido
Primera parte		
Segunda parte		
Tercera parte		
Cuarta parte		
Quinta parte		

- 3 En función de las respuestas del ejercicio anterior, agrupa esas partes en el esquema clásico de planteamiento, nudo y desenlace.

Planteamiento	Nudo	Desenlace

- 4 Edith Stein llegó a abrazar la fe católica tras un largo proceso. Anota tres hechos o vivencias que llevaron a la protagonista del libro hacia su conversión al cristianismo.

1.

.....

2.

.....

3.

.....

- 5 En el libro que has leído se nombra a destacados filósofos de principios del siglo xx. Busca información sobre los que aparecen a continuación y explica, brevemente, en qué consistió su principal aportación a la filosofía universal.

Edmund Husserl:

.....

Adolf Reinach:

.....

Martin Heidegger:

.....

Javier Zubiri:

.....

- 6 El texto que aparece a continuación es un fragmento de la carta que Edith Stein escribió al Papa Pío XI en 1933. Léelo con atención y responde a las cuestiones que se plantean.

Desde hace semanas vemos sucederse acontecimientos en Alemania que suenan a burla de toda justicia y humanidad, por no hablar del amor al prójimo. Durante años los jefes nacional-socialistas han predicado el odio a los judíos. Después de haber tomado el poder gubernamental en sus manos y armado a sus aliados, ya han aparecido los resultados de esa siembra de odio. Hace poco el mismo Gobierno ha admitido el hecho de que ha habido excesos, pero no nos podemos hacer una idea de la amplitud de estos hechos, porque la opinión pública está amordazada. Pero a juzgar por lo que he podido saber por informaciones personales, de ningún modo se trata de casos aislados. Bajo presión de voces del extranjero, el régimen ha pasado a métodos «más suaves». Ha dado la consigna de que no se debe «tocar ni un pelo a ningún judío». Pero con su declaración de boicot lleva a muchos a la desesperación, porque ese boicot roba a los hombres su mera subsistencia económica, su honor de ciudadanos y su patria.

- Resume en dos líneas el contenido del texto.
-
-

- ¿Qué idea se desprende del texto acerca de su autora? ¿Qué motivos podían llevarla a escribirle una carta de este tipo al mismo Papa?
-
-

Ficha del libro

Título: Editorial:

Autor: Subgenero literario:

Colección:

Personajes

Sitúa cada personaje en el pasaje en el que se habla de él.

Edmund Husserl – Rosa – Augusta Courant – Padre Schwind – Adolf Reinach –
Eduvigis – Padre abad de Walzer

- «A los pocos días de estar en Gotinga, Edith visita en su casa, como era costumbre entre los estudiantes nuevos, al profesor, discípulo y mano derecha de
- «Edith viaja de nuevo a Bergzabern para su bautismo. Ha solicitado que su madrina sea su amiga, la cual, por ser protestante, necesita un permiso especial, que consigue sin problemas.»
- «Edith con los ojos llenos de lágrimas, abraza a su hermana. Sabe que a le ha costado mucho tomar esta decisión, porque no tiene empleo ni estudios y depende exclusivamente de su madre.»
- «Edith ha escogido como confesor al vicario general de la diócesis, el, a quien le comunica su deseo de hacerse monja de clausura en el Carmelo.»
- «..... nunca entendió su conversión. Y la amargura de que su querida hija se hubiera hecho católica la acompañó hasta la muerte.»
- «El le ha dado permiso para solicitar su ingreso en el convento de las carmelitas descalzas de Colonia, una gran ciudad muy cerca de la frontera con Holanda.»

Tema

Resume el tema principal que se desarrolla en la biografía que has leído.

.....
.....

Ahora elige cinco subtemas que estén presentes en el libro.

- | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> La familia | <input type="checkbox"/> La igualdad | <input type="checkbox"/> La filosofía | <input type="checkbox"/> El trabajo científico |
| <input type="checkbox"/> La traición | <input type="checkbox"/> La religión | <input type="checkbox"/> La literatura | <input type="checkbox"/> El sacrificio y la entrega |

Biografía

Lee el siguiente texto y subraya los enunciados que hagan referencia a las características de la biografía que has leído.

La biografía (de griego *bíos*, 'vida' y *grafein* 'escribir') narra la vida de una persona desde que nace hasta que muere, describiendo todos los hechos interesantes de su existencia: sus principales logros y también sus fracasos. El relato biográfico suele ser un texto expositivo con abundantes dosis de narración. Acostumbra a presentarse en tercera persona del singular. Con frecuencia, si se trata de un personaje del pasado, el texto se acompaña de una explicación del contexto político, social y cultural de la época para reconstruir completamente su entorno.

Valores

Entre los valores que destacan en la vida de Edith Stein sobresalen el espíritu de superación, el compañerismo, la valentía y la decisión. Pon un ejemplo de la vida o de la actitud de Edith que se narre en su biografía y sea una muestra de cada uno de estos valores.

Espíritu de superación:

.....

Compañerismo:

.....

Valentía:

.....

Decisión:

.....

.....

Valoración del libro

Muy bueno

Bueno

Regular

¿Qué momento del relato sobre la vida de Edith Stein te ha impresionado más? Justifica tu respuesta.

.....

.....

¿Recomendarías la lectura de este libro a tus amigos? ¿Por qué?

.....



Editorial Casals
www.bambulector.com