

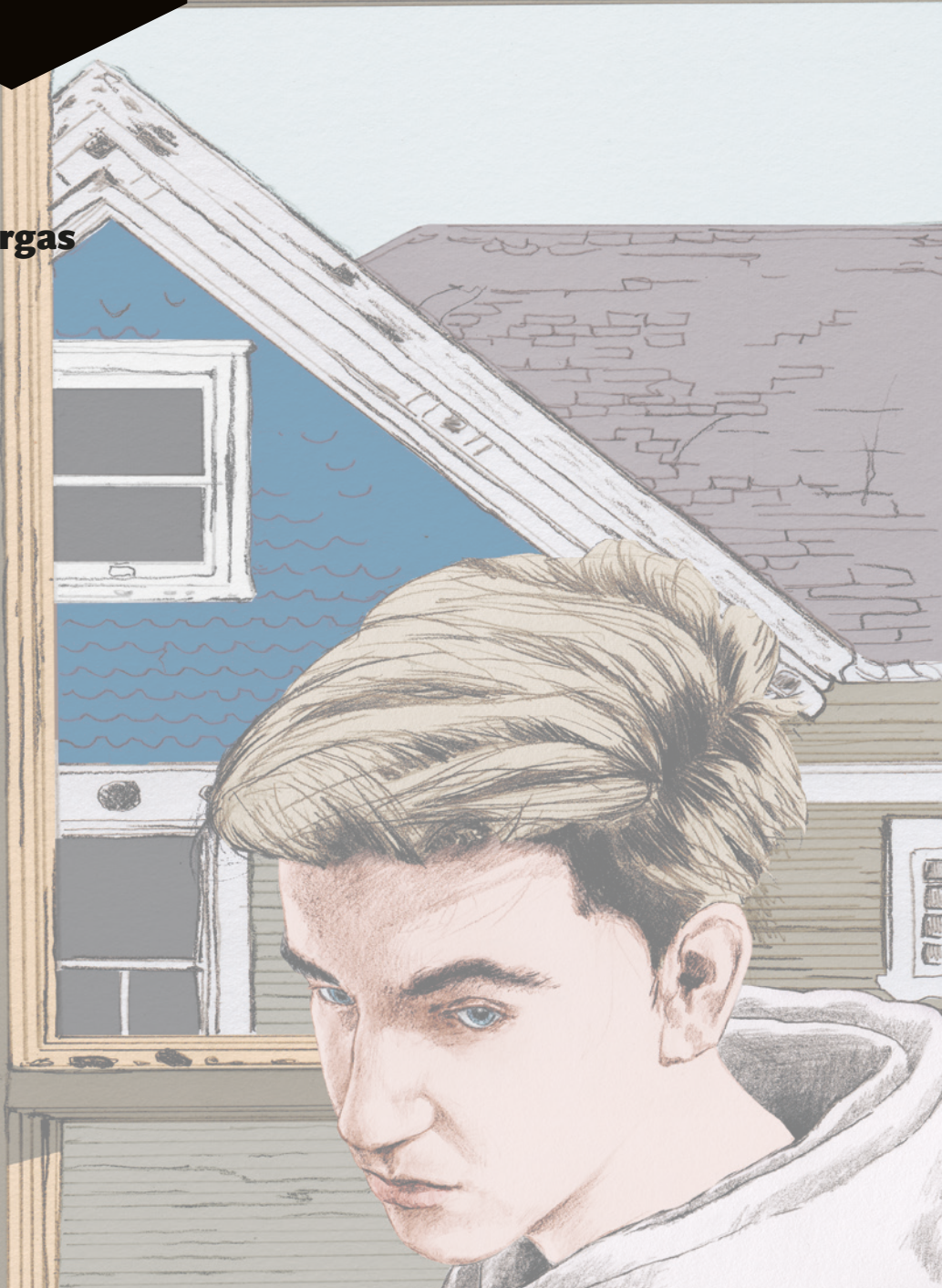
Secundaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PISA.

Gisela Asensio

Ohio

Àngel Burgas



Nombre:

Centro:

Antes de leer

1 Observa la ilustración de la cubierta y responde a las preguntas.

- ¿Qué adjetivos podrían estar relacionados con la expresión del chico?

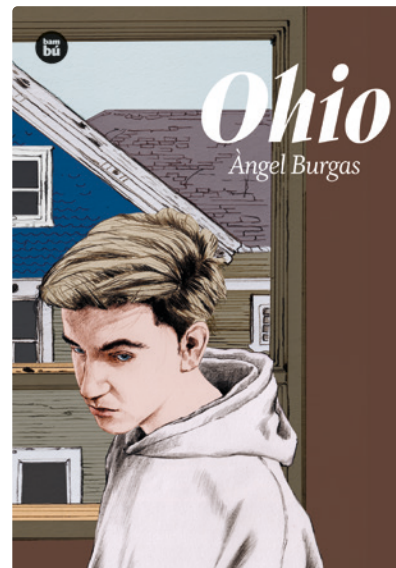
- | | |
|--|---|
| ☐ Contento | ☒ Melancólico |
| ☐ Nervioso | ☐ Enloquecido |
| ☒ Preocupado | ☒ Pensativo |

- «Ohio», en realidad, ¿es una ciudad o un estado de los EUA?

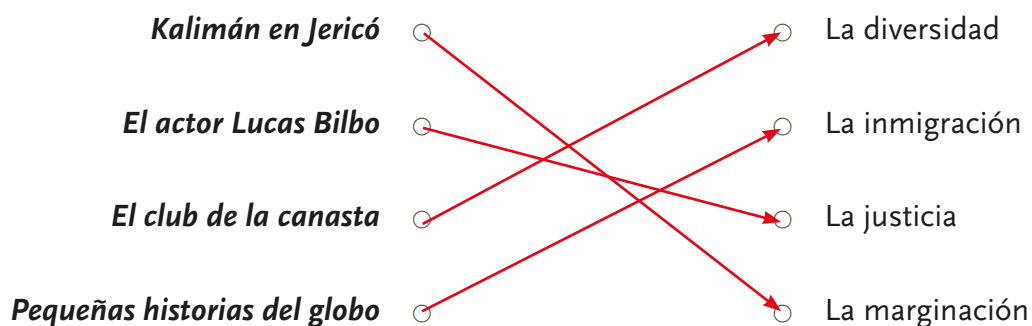
Un estado.

- ¿Cuál es su capital? ¿Cómo es?

Columbus. Es la ciudad más grande del estado de Ohio, la 15.ª más poblada de Estados Unidos, se localiza cerca del centro del estado, en la confluencia de los ríos Scioto y Olentangy.



2 Al final del libro tienes una pequeña biobibliografía del autor de la novela, Àngel Burgas. Relaciona los títulos de algunos de sus libros con el tema o el género que trata cada uno de ellos.



- 3 En la misma biobibliografía de Àngel Burgas se explica que ha obtenido varios premios literarios, entre ellos el Mercè Rodoreda de cuentos y narraciones, el Serra d'Or o el Joaquim Ruyra. ¿Piensas que para un escritor es importante que sus libros sean galardonados con algún premio? ¿Por qué?

Respuesta abierta.

- 4 Lee el texto de la contracubierta y responde a las preguntas.

Cuando existíamos como familia, había electricidad, y vehículos particulares, y trenes de alta velocidad, y ordenadores, y redes sociales. Había calor en los hogares, y había sitios llenos de productos que podían comprarse para ser consumidos. Pensar en familia era retroceder a los tiempos remotos antes del Impacto.

Tengo pocos recuerdos de esa época, y los que tengo son apenas consistentes y, a veces, se confunden con los sueños. Mi nombre es Max Azul, pero no soy quien digo que soy. Soy otro en este otro mundo, el de después del Impacto.

- ¿Qué representa «pensar en familia»?

Retroceder a los tiempos remotos de antes del Impacto.

- ¿Cómo son los recuerdos que el narrador tiene de los tiempos remotos?

Pocos, apenas consistentes y a veces se le confunden con los sueños.

- ¿Cómo se llama el narrador-personaje?

Max Azul.

- 5 ¿Cuál de las dos definiciones siguientes pertenece a «distopía»? Subraya la respuesta correcta.

1. Idea, ideación o representación de una civilización ideal, fantástica, imaginaria e irrealizable, paralela o alternativa al mundo actual.
2. Mundo imaginario que se considera indeseable.



Mientras leemos *Leemos de la página 9 a la 36*

1 Completa las afirmaciones con la respuesta correcta.

- La reserva donde está Max Azul se llama...

☐ Pabellón 1.

☒ Ohio.

- La identificación de Max es de color...

☐ azul.

☒ rojo.

- Quien enseña a leer y a escribir a Max es...

☒ la Vieja.

☐ la Señora Hu.

- Antes del Impacto, Max tiene...

☐ cinco años.

☒ cuatro años.

2 ¿Qué estrategia usa el Maestro Kai?

No destacar. No ser demasiado valiente, pero tampoco un cobarde; no ser demasiado diestro con las armas ni en la lucha cuerpo a cuerpo, pero tampoco un negado ni un pusilánime.

- ¿Por qué el Maestro Kai se fija en Max?

Porque sabe que Max está en el Pabellón 1 y porque le recuerda a alguien a quien había tenido mucho cariño.

3 Las palabras *Reserva* y *familia* se le quedan grabadas a Max en la cabeza. ¿Por qué crees que le ocurre?

Respuesta modelo: Porque después del Impacto él, como todo el mundo, perdió a su familia y tiene curiosidad por saber qué tipo de familias puede haber en un lugar como la Reserva.



- 4 Escribe, con tus palabras, cómo son los recuerdos de Max sobre su madre.

Respuesta modelo: Recuerda, sobre todo, cuando lo abrazaba, cuando se estiraba con él a la hora de dormir y cuando le decía palabras dulces y le tarareaba canciones. Todos son buenos recuerdos.

- 5 Lee los fragmentos siguientes e indica qué tipo de texto son.

Entre los compañeros de las Naves a menudo nos contábamos cómo habíamos vivido el Impacto. Yo era muy pequeño, pero algunas imágenes no las olvidaré nunca. Sé, por ejemplo, que no estábamos en casa. Creo recordar que mis padres tenían mucho miedo de lo que anunciaba el Gobierno por televisión y por las redes, y que, como muchos otros, escogieron abandonar la ciudad y refugiarse en un pueblo pequeño cerca del mar. Había quien aseguraba que el agua podía proteger a las personas del Impacto. Conservo el recuerdo de sensaciones de pánico por todas partes. Carreteras colapsadas, gente llorando mientras cargaba un montón de cosas en los maleteros de los vehículos. Caos en las calles, en las tiendas, en las autopistas. Recuerdo que mi padre decía que saldríamos de aquella, que la ciencia y la tecnología detendrían el Impacto. (Pág. 19)

☒ Narrativo ☐ Descriptivo ☐ Argumentativo

La fachada, llena de balcones, se había ennegrecido por el hollín, pero el edificio se mantenía en pie y no parecía haber sufrido grandes desperfectos. No había nadie. Nadie vivo, pero tampoco nadie muerto. Encontré una despensa enorme en el espacio ocupado por la cocina. Los armarios estaban llenos de víveres en buen estado. En un rincón se amontonaban cajas de plástico repletas de botellas de refrescos. (Págs. 21-22)

☒ Argumentativo ☐ Narrativo ☐ Descriptivo

- 6 Max, según dice, se siente feliz de haber encontrado a una mujer tan amable como Sara y de estar con una nueva familia. ¿Cómo crees que te sentirías tú en la misma situación?

Respuesta abierta.

Mientras leemos *Leemos de la página 37 a la 63*

- 1 Escribe un resumen de cómo funcionan las Reservas, como únicos hábitats del Territorio.

Respuesta modelo: Funcionan de manera muy rudimentaria, porque el Impacto acabó con la electricidad, el dinero, los medios de transporte y, por supuesto, la tecnología. Se agrupan en «familias» y se organizan y funcionan con algunos sistemas de abastecimiento propios: generadores eléctricos para tener luz en las casas durante unas cuantas horas al día, sistemas de riego para los huertos y una red de alcantarillado.

- 2 Responde a las preguntas.

- ¿A qué hora debían acostarse en la Reserva?
 - ☐ A las nueve y media.
 - ☒ A las diez y media.
 - ☐ A las once.
- ¿Por qué Max no habla ni con Lini ni con Xavi cuando se van a dormir?
 - ☐ Porque los tres se duermen muy temprano.
 - ☒ Porque no se atreve.
 - ☐ Porque no hablan su idioma.
- ¿Quién le pregunta a Max, de repente, si está despierto?
 - ☐ Lini.
 - ☐ Sara.
 - ☒ Xavi

- 3 ¿Cómo se llama el representante asignado a la nueva familia de Max? Subráyalo.

a **Nikolai.**

b **Raimon Suárez.**

c **Maestro Kai.**

- 4 En el capítulo 5, Raimon Suárez dice: «Pérdida en un mundo sin orden ni justicia, la especie humana no tiene futuro». ¿Estás de acuerdo? Argumenta tu respuesta.

Respuesta abierta.

- 5 Coloca cada una de las palabras siguientes al final de la frase que le corresponda.

Animales Moral Territorio Misión Policía Inteligencia

1. Ha costado muchos años construir Reservas por el Territorio.
2. Todos somos conscientes de que queremos vivir como personas, no como animales.
3. Tenemos que procurar no perder nunca de vista lo que nos convierte en humanos: la inteligencia y la moral.
4. Cada habitante de las Reservas es su propio policía.
5. Todos los que venís a las Reservas lo hacéis con una misión.

- 6 Explica, con tus palabras, en qué consiste la facultad especial de Raimon Suárez, desde cuándo la tiene y por qué.

Respuesta modelo: Consiste en ver a las personas muertas y oír lo que dicen. Raimon Suárez tiene esta facultad desde que era niño porque, debido a una enfermedad grave, estuvo clínicamente muerto unas cuantas horas. Tuvo muchas migrañas y visiones. Los médicos le dijeron que tenía esquizofrenia pasiva, pero en realidad Raimon es médium.

- 7 Un informe, firmado por el doctor Kaspar Molins, valora las características de Max. Subraya las valoraciones que formen parte del informe.

1. Tendencia a sufrir insomnio.
2. Capacidad precognitiva y premonitoria.
3. Necesidad de cambios constantes.
4. Acostumbrado a tener brotes de agresividad descontrolada.
5. Es consciente de sus debilidades.

Mientras leemos

Leemos de la página 67 a la 98

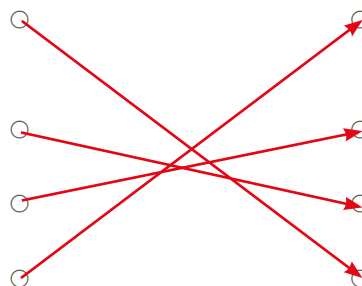
- 1 Busca en el capítulo 7 las palabras que corresponden a las definiciones siguientes.

Persona que no osa decir o hacer una cosa porque está en presencia de alguien que le infunde mucho respeto.

Que acostumbra a pasar hambre, a no tener nada para comer.

Hecho de hablar con uno mismo.

Grupos de gente armada que no pertenecen a ningún ejército regular.



Hordas

Monólogo

Famélico

Cohibida

- 2 Lee el texto y explica por qué Max se encuentra así.

No podía quedarme quieto y se me había nublado la mente. Una presión en el pecho amenazaba con hacer estallar mis pulmones si no respiraba aire fresco, y, por mucho que abriese la boca, la sensación de ahogo no desaparecía. Entraron dos cuidadores y procuraron tranquilizarme. Tenía el cuerpo tan tenso que entre los cuatro brazos no podían detenerme. (Pág. 73)

Respuesta modelo: Se encuentra así porque está sufriendo un ataque de ansiedad.

- 3 Completa la ficha siguiente sobre los recursos narrativos utilizados en esta novela.

• Tipo de narrador:

☒ focalizado

☐ omnisciente

• Tiempo narrativo:

☒ presente

☐ pasado

☐ futuro

• Persona narrativa:

☒ primera persona

☐ segunda persona

☐ tercera persona

- 4 Max había hecho un amigo cuando estuvo en las Naves. ¿Qué sospechó este amigo cuando de repente se empezó a encontrar mal?

Que lo querían envenenar unos rivales suyos que también aspiraban a ser enviados a una Reserva.

- ¿Cómo se llamaba este amigo?

Max Azul.

- 5 Marca la oración que explique mejor lo que «Max» le confiesa a Muntsa.

	Que «Max Azul» no es su verdadero nombre y que en la Reserva piensan que no tiene los poderes premonitorios del auténtico Max.
x	Que «Max Azul» no es su verdadero nombre y que en la Reserva piensan que tiene los poderes premonitorios del auténtico Max.

- 6 ¿Qué decisión toma «Max» respecto a su nombre y por qué?

Respuesta modelo: Toma la decisión de llamarse Max igualmente y olvidarse de su verdadero nombre, porque quiere pensar en él de otro modo, olvidarse de las cosas de antes y conservar la esperanza de sobrevivir.



- 7 La Vieja y Muntsa piensan que Max es una buena persona. ¿Piensas lo mismo? ¿Por qué?

Respuesta abierta.

- 8 Relaciona las frases de la izquierda con las de la derecha y conocerás algunos de los comentarios que Raimon Suárez le hace que Raimon Suárez le dice a Max.

- | | |
|--|--|
| a Ohio está... | 1 pero no olvides que es cuestión de vida o muerte y que nuestro futuro depende de ti. |
| b Tómate el tiempo que quieras... | 2 y agua si tenéis sed. |
| c Os traeremos comida si tenéis hambre... | 3 enseguida podrás hablar con él. |
| d Estamos a tu disposición... | 4 en tus manos, Max. |
| e Nuestro espía está siendo trasladado aquí y... | 5 para lo que necesites. |

A – 4 / B – 1 / C – 2 / D – 5 / E – 3

Mientras leemos *Leemos de la página 99 a la 137*

- 1 Explica por qué, en un momento dado, mientras hablan con Roc, Muntsa emite un grito y se asusta, aterrorizada.

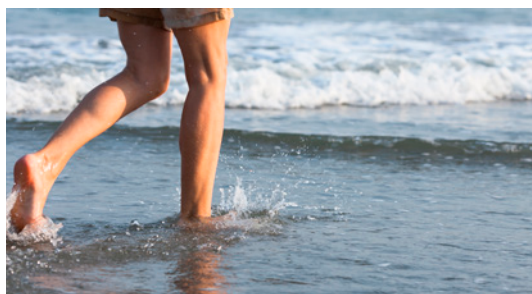
Respuesta modelo: Porque en una de las imágenes que consigue visualizar telepáticamente de la mente de Roc ve, entre cinco bárbaros, a Jonas, uno de los gemelos que fue amigo suyo en las Naves.

- 2 Escribe un resumen de cómo Jonas salva a su hermano gemelo, Ryan, de morir ahogado.

Respuesta modelo: Ryan está en la playa con su padre, y Jonas está en el supermercado con su madre. Ryan, mientras su padre habla con unos amigos, decide seguir a un pecesito que le pasa entre las piernas y se adentra en el mar hasta que, de repente, deja de sentir la arena bajo los pies.

En el supermercado, Jonas cae al suelo y empieza a notar que le falta el aire. Ahogándose, le dice a su madre que Ryan se está muriendo. La madre coge el móvil y llama al padre para avisarlo.

El padre consigue salvar a Ryan por los pelos.



- 3 ¿Con cuál de los gemelos no puede conectar Muntsa cuando intenta obtener información sobre el inminente ataque de los bárbaros?

☒ Ryan

☐ Jonas

- 4 Acompañado de un guardia, Max cabalga hasta la cima de una «colina». Busca en el diccionario el significado de esta palabra y rodea las palabras que podrían ser sinónimas.

Colina: Montaña pequeña y no demasiado alta.

Pozo Altozano Pared Montículo Cerro Torreón

5 Encuentra en la sopa de letras ocho palabras del fragmento siguiente.

Has hecho un buen trabajo, Max. Tal como has predicho, los bárbaros han cruzado por las montañas y nuestros hombres los han interceptado antes de que alcanzaran el valle. Lo teníamos todo planificado y ensayado por si era esta la vía de acceso escogida. La operación está siendo un éxito. Aunque hemos sufrido algunas bajas en nuestras filas, los invasores no han conseguido su objetivo. Nosotros íbamos armados y conocemos bien el terreno. Ellos se han defendido como han podido, pero ya se van. Hay muchas víctimas y hemos hecho un montón de prisioneros. Esos que ves ahora en el campo de batalla son todos de Ohio. (Págs. 123-124)

M	I	O	P	E	R	A	C	I	O	N
O	B	A	R	B	U	S	T	N	E	J
L	A	H	E	J	B	C	U	V	D	E
U	R	E	R	E	A	O	V	A	I	M
N	B	B	R	C	T	M	A	S	C	G
V	A	L	L	E	A	E	L	O	A	U
Q	R	I	N	T	L	N	L	R	Q	E
U	O	M	Y	I	L	T	A	E	L	L
I	S	F	O	L	A	U	C	S	M	P
R	A	D	E	S	P	C	A	M	P	O
E	L	U	V	I	C	T	I	M	A	S

6 Fíjate en lo que dice Max de sí mismo y explica por qué lo piensa.

Para mi familia y para el resto de los habitantes de Ohio, yo era el héroe todopoderoso, el recién llegado que con sus poderes sobrenaturales había conseguido detener la invasión más sangrienta de todas las que, hasta aquel momento, había sufrido la Reserva. Para Muntsa, y para mí mismo, era todo lo contrario. Un impostor, un estafador, un traidor. (Pág. 131)

Piensa eso porque... él no ha sido quien ha salvado la Reserva, lo ha podido hacer gracias a Muntsa. Y, además, se sigue presentando como Max Azul, aun cuando no es él.

7 ¿Dónde está Jonas y en qué estado se encuentra?

Jonas está en la enfermería y está inconsciente.

- ¿Qué sospecha Max sobre Jonas?

Que es el responsable de la muerte del verdadero Max Azul.

Mientras leemos

Leemos de la página 141 a la 168

- 1 Raimon Suárez le pide a un médico que les dé el diagnóstico de Jonas y haga también un pronóstico. Rellena la tabla con la información que da el médico.

Diagnóstico	Está inconsciente, mantiene las constantes vitales, pero quizá sufra una grave hemorragia interna. No reacciona a ningún estímulo y lo alimentan y medican por vía intravenosa.
Pronóstico	Según el médico, solo un milagro lo puede salvar en su estado.

- 2 Max decide no ejecutar a Fabio. ¿Piensas que hace bien? Razona la respuesta.

Respuesta abierta.

- 3 Jasselle accede a intentar curar a Jonas. Indica junto a los fragmentos siguientes si estos pertenecen a la categoría de narración, descripción o diálogo.

<i>Era fascinante el contraste entre aquellas dos personas: él, tan joven y rubio, y ella, tan vieja y negra. (Pág. 154)</i>	Descripción
<i>Jasselle cerró los párpados y repitió los movimientos con la boca que había hecho el día anterior, como si articulase palabras con los labios o como si masticara algo. Yo le acerqué una silla y la mujer se sentó. La mano blanca de Jonas recibía la presión de los dedos negros de la anciana. (Pág. 154)</i>	Narración
<i>En aquel momento Jasselle reanudó los movimientos de la boca y con una voz gutural pidió que le lleváramos un cuchillo y un trapo. (Pág. 155)</i>	Narración
<i>—Está a las puertas de la muerte... —murmuró Jasselle en inglés. —¡Sálvalo, abuela, por favor! —suplicó Muntsa. (Pág. 154)</i>	Diálogo

- 4 Cuando Max está tapando a Jasselle con la sábana por la noche, ella le habla de Jonas. Escribe en el recuadro las palabras que pronuncia Jasselle y después responde a la pregunta.

He visto maldad en la sangre de ese chico rubio. Si sobrevive, te tienes que alejar de él. Y has de procurar que tu hermana también lo haga. He visto mucha rabia en su sangre. (Pág. 159)

- ¿Qué le responde Max?

Le promete que así lo hará.

- 5 Max visita a Jonas. Explica por qué, en un momento dado, Jonas exclama lleno de rabia: «¿Quién eres?! ¡¿Quién demonios eres?! ¡¿Qué sabes de mí, maldita sea?!».

Respuesta modelo: Porque Max le ha insinuado a Jonas que alguien le hizo daño a alguien que era como él, refiriéndose a su hermano gemelo Ryan.

- 6 Relaciona cada concepto con la definición que le corresponda.

Solidaridad		Conjunto de características (nombre, datos personales, etc.) que hacen que una persona sea ella misma.
Bondad		Capacidad y obligación de tomar decisiones, de dirigir una actividad, etc.
Responsabilidad		Cualidad de las personas que se valoran poco, que no presumen ante otros.
Identidad		Acción de compartir algo con otros (dinero, comida, ropa, etc.).
Humildad		Buena intención, cualidad de quien es bueno.

- 7 ¿Por qué le tienen que hacer un lavado de estómago a Jonas?

Porque, antes de que comenzara la operación contra Ohio, alguien ha querido envenenarlo.

Mientras leemos *Leemos de la página 169 a la 195*

1 Responde SÍ o NO.

- ¿El Impacto cogió a Muntsa justo cuando acababa de nacer?
- ¿Muntsa recuerda con seguridad que tenía padres y hermanos?
- ¿Vivió con unas cuantas personas en una casa con bastante luz?
- ¿Las niñas y los niños del «hogar» tenían la piel blanca porque nunca les tocaba el sol?
- ¿Había bandas de personas malas que robaban niños?
- ¿Maite llevó a Muntsa a las Naves?

☒ SÍ	☐ NO
☒ SÍ	☐ NO
☒ SÍ	☐ NO
☒ SÍ	☐ NO
☒ SÍ	☐ NO
☒ SÍ	☐ NO

2 Escribe el nombre de las siete personas que Max, por una u otra razón, considera sus salvadoras.

Su padre y su madre	La Vieja	Max Azul	Lucas
Ramón	Muriel	Maestro Kai	

3 Suárez se dispone a interrogar a Jonas. Ordena cronológicamente los hechos que tienes a continuación (numerándolos del 1 al 5) según ocurren en el capítulo.

2	Jonas llega a la sacristía custodiado por dos guardias, con las manos atadas a la espalda y cojeando un poco.
5	Jonas pregunta quiénes son esos testigos y, entonces, Max y Muntsa salen del confesionario. Al verla a ella, se queda atónito y maravillado a la vez.
3	Al empezar el interrogatorio, Jonas explica que proviene de una zona bastante devastada por el Impacto, al norte de un país que se había llamado Alemania.
1	Suárez informa a Muntsa y a Max de que Jonas está a punto de ser interrogado y les pide que, para seguir el interrogatorio, se escondan en un confesionario de la sacristía.
4	Suárez le dice a Jonas que hay testigos que aseguran que vivió en las Naves, y que pronto llegará un camión con información sobre él que les proporcionará más argumentos para poder juzgarlo.

- 4 Escribe un resumen de cómo Jonas y Ryan consiguieron huir de las Naves.

Respuesta modelo: Fue Jonas quién convenció a Ryan de fugarse. Ryan era reticente, le daba miedo enfrentarse al mundo exterior y desconocido, pero Jonas opinaba que tenían que intentarlo. Para conseguir salir de las Naves, utilizaron sus facultades para hipnotizar a los guardas, desnudarlos, ponerse su ropa y encerrarlos con llave a todos. Se llevaron provisiones y corrieron toda la noche en la dirección que ya habían planificado previamente. El primer anochecer en libertad se encontraron con una multitud de hombres y se quedaron con ellos.

- 5 El líder de los bárbaros con los que Jonas y Ryan vivieron un tiempo tenía la intención de atacar la Reserva y matar a todo el mundo. Escribe en el cuadro correspondiente cómo reaccionaron Ryan y Jonas o qué pensaron sobre esta idea.

Jonas: No era partidario de matar a gente, pero él no estaba dispuesto a morir para que vivieran otros. Solo quería sobrevivir y comenzar una nueva vida. Consideraba que, en un mundo como aquel, era inevitable hacer algún sacrificio.

Ryan: No era partidario de la violencia y no estaba dispuesto a participar en aquella salvajada, porque el objetivo principal era exterminar a todo el mundo (niños, abuelos, etc.). Ryan había sufrido mucho en la vida y no quería ser cómplice de una matanza así.

- 6 Ordena las letras sueltas que tienes a continuación y obtendrás el mote con el que Jonas se refiere a Max Azul.

S C T O F S I A E I N E R G R O

S	E	C	R	E	T	A	R	I	O		F	I	S	G	O	N
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---

- 7 Cuando Suárez le pregunta a Muntsa si sabe lo que está pasando, ella se mantiene en silencio. ¿Te parece que hace bien? ¿Tendría que haber dicho la verdad? ¿O una mentira? Razona la respuesta.

Respuesta abierta.

Mientras leemos

Leemos de la página 199 a la 225

- 1 ¿Por qué el doctor Miller dice que está dispuesto a hacer lo que sea para llevarse a Jonas a las Naves?

Respuesta modelo: Porque, cuando Jonas y Ryan vivían en las Naves, sus poderes aportaban valiosos datos científicos al doctor Miller y otros especialistas.

- 2 Lee este fragmento de diálogo y responde a las preguntas.

–Me has decepcionado profundamente, chico. Nos has engañado a todos y has quebrantado la norma básica de convivencia en Ohio. No tengo problema con reconocer un error y soy capaz de perdonar una falta, pero contigo tengo la sensación de haber sido estafado y de haber puesto en riesgo la seguridad de todo un pueblo.

–Sea como sea, logré detener la invasión de los bárbaros. No he hecho daño a nadie, más bien lo contrario. Imploro una vez más su misericordia, señor. (Pág. 201)

- ¿Quién está decepcionado?

Raimon Suárez.

- ¿A quién está acusando de engañar a todos y por qué?

A Max, por hacerse pasar por el verdadero Max, que está muerto; y por fingir que tiene unos poderes que en realidad no tiene.

- ¿Quién dice que logró detener la invasión de los bárbaros?

Max.

- ¿A quién le implora misericordia?

A Raimon Suárez.

- 3 Max dice: «Por primera vez, mi futuro no tenía ubicación ni me la podía imaginar. ¿Cómo sería? ¿Dónde pasaría? ¿Con quién viviría? Mi mañana era un espacio negro e informe, cuyo aspecto aún no tenía a mi alcance». ¿Has imaginado alguna vez cómo será tu futuro? ¿Dónde? ¿Con quién? Piensa y escribe una redacción sobre el tema.

Respuesta abierta.

- 4 A ojos de los representantes de la Reserva, Max es un impostor. Subraya las palabras que sean antónimas de «impostor».

Honrado Auténtico Tramposo

Honesto Estafador Embaucador

- 5 Completa las frases con la respuesta que corresponda.

- Muntsa ha decidido...
 - ☐ no apoyar a Max e irse sola de la Reserva.
 - ☒ apoyar a Max e irse con él de la Reserva.
- Muntsa alega que Max...
 - ☒ es una buena persona.
 - ☐ no es una buena persona.
- Muntsa ha amenazado con...
 - ☐ marcharse de la Reserva si no la dejan morir de hambre.
 - ☒ dejarse morir de hambre si le impiden marcharse de la Reserva.
- Max quiere hablar con Muntsa para decirle que se quede en la Reserva, pero...
 - ☐ el doctor Miller le dice que los detenidos no tienen permitido hablar con nadie.
 - ☒ Suárez le dice que los detenidos no tienen permitido hablar con nadie.
- Para llevarlo lejos de la Reserva, Max...
 - ☒ es sedado y transportado en una furgoneta.
 - ☐ es sedado y transportado en un camión.

- 6 Cuando se encuentra con Muntsa y Jasselle en la puerta de la caseta de madera, Max cae de rodillas al suelo y se echa a llorar. ¿Por qué piensas que lo hace?

Respuesta modelo: Porque se emociona. Ya se veía viviendo solo en aquel territorio, sin conocer a nadie, sometido al peligro de ser encontrado y asaltado por bárbaros..., y de repente la presencia de Muntsa y Jasselle lo reconforta y lo hace inmensamente feliz.

Mientras leemos

Leemos de la página 226 a la 255

- 1 Escribe en estilo indirecto el diálogo siguiente entre Max y una familia con la que se encuentra. Fíjate en el ejemplo de los dos primeros diálogos y después escribe el resto.

–¿De dónde venís? ¿Por qué vais así vestidos? ¡Esta mujer es negra! –exclamó la mujer, que cogió al hombre del brazo.
–¿Es negra? –preguntó él.
–¡Negra como la noche! ¡Va vestida de blanco, pero es negra! –insistió la mujer.
–¡Largaos! ¡No queremos problemas! –les grité.
–¿Cuántos son? –le preguntó el hombre a la mujer.
–Tres. La vieja negra, una niña y un chico.
(Pág. 230)

La mujer, cogiendo el brazo del hombre, nos pidió de donde veníamos, por qué íbamos vestidos así y exclamó que Jasselle era negra. El hombre, extrañado, preguntó si era negra.

La mujer insistió añadiendo que era negra como la noche, que iba vestida de blanco pero era negra. Entonces yo les grité que se largaran, que no queríamos problemas. El hombre preguntó a la mujer cuántos éramos, y la mujer respondió que éramos tres: la vieja negra, una niña y un chico.

- 2 ¿Qué hace ese grupo de personas con la ropa de Muntsa, Jasselle y Max?

Les obligan a quitársela, la meten en una olla llena de agua sucia y, por la mañana, encienden una hoguera y hacen hervir la olla con la ropa dentro. Después la tienden sobre las ramas de un árbol y, una vez, limpia, se la quedan.

- 3 Explica, con tus palabras, qué se debe hacer para sobrevivir según el cabecilla del grupo de personas que han capturado a Max, Muntsa y Jasselle.

Respuesta modelo: Antes de nada, no fiarse de nadie, solo de la intuición. Para sobrevivir tienes que prever las cosas y tener control sobre la situación; mandar y tener poder. Y ser inteligente.

- ¿Qué opina Jasselle de este cabecilla?

Que es un hombre inteligente y con poder sobre los que lo rodean.

- 4 Completa el texto con las doce palabras que faltan y obtendrás el plan con el que el cabecilla se quiere hacer pasar por el verdadero Max Azul.

El **plan** es el siguiente: regresaremos a **Ohio** Volveremos los tres, pero yo seré **Max Azul** Resulta que me habéis encontrado en estos días de exilio forzado. Max Azul no estaba **muerto**, sino que había conseguido escapar de sus ejecutores fuera de las Naves. Había **sobrevivido** y, casualmente, os habíais encontrado. El impostor —dijo, señalándome con menosprecio— reconoce su falta, admite su **fechoría** y se pierde por el **Territorio** Jasselle, **Muntsa** y el verdadero Max Azul deciden volver a Ohio y **piden** una segunda oportunidad a los altos **representantes** ahora que, por fin, se han aclarado las cosas. La Reserva nos recibirá con los **brazos** abiertos, satisfechos por haber recuperado a tres de sus **miembros** (Pág. 247)

- 5 Max piensa que el plan del cabecilla de hacerse pasar por Max Azul es bueno porque así Muntsa y Jasselle se podrán salvar. ¿Estás de acuerdo en que es un buen plan? ¿O preferirías que también Max se salvara? Argumenta la respuesta.

Respuesta abierta.

- 6 Max le pide a Suárez que utilice la capacidad de comunicarse con los muertos para hacerle un último favor al Maestro Kai. ¿Quién es el niño que, de repente, aparece junto al Maestro Kai?

Es Abdul, el hijo que el Maestro Kai perdió durante el Impacto.

Después de leer

1 Relaciona los personajes con la información que les corresponda.

La Vieja	○	○	Nuevo abuelo de Max. Tiene demencia senil.
Señora Hu	○	○	Amigo de la Vieja.
Maestro Kai	○	○	Hijo del Maestro Kai.
Ramón	○	○	China. Profesora de inglés.
Sara	○	○	Hermano gemelo de Jonas.
Jasselle	○	○	Entrenador de los niños del Pabellón 1.
Jaume	○	○	Rescata a Max después del Impacto y le enseña a leer y escribir.
Raimon Suárez	○	○	Nueva madre de Max.
Muntsa	○	○	Nueva hermana de Max. Espabilada y muy curiosa.
Nikolai	○	○	Nuevo padre de Max.
Kaspar Molins	○	○	Nueva abuela de Max. Nacida en la República Democrática del Congo.
Abdul	○	○	Amigo de Muntsa con graves problemas de personalidad.
Jonas	○	○	Representante de la Reserva asignado a la nueva familia de Max.
Ryan	○	○	Profesora de Muntsa en el «hogar».
Doctor Miller	○	○	Doctor que redacta el informe de Max Azul.
Maite	○	○	Médico americano que trabaja en las Naves, exmilitar.

2 ¿Qué parte o qué capítulo del libro te ha gustado más? ¿Por qué?

Respuesta abierta.

• ¿Y la parte o el capítulo que te ha gustado menos? ¿Por qué?

Respuesta abierta.

3 Indica si las afirmaciones siguientes son verdaderas o falsas:

	V	F
La Reserva recibe el nombre de «Ohio».	×	
Max vive un tiempo en las Naves con la vieja Jasselle.		×
Después del Impacto casi todo el mundo perdió a su familia y sus seres queridos.	×	
La Vieja rescata a Max en la playa.	×	
Los nuevos padres que le adjudican a Max en la Reserva se llaman Sara y Nikolai.	×	
Max no se adapta al modo de vida de Ohio y la segunda noche que está allí se fuga.		×
El Maestro Kai no soporta a Max y no lo entrena como a los otros.		×
Costó un montón de años construir Reservas por todo el Territorio.	×	
La facultad de Raimon Suárez es que puede ver a las personas muertas que acompañan a las vivas.	×	
El verdadero Max Azul curaba y sanaba a los enfermos.		×
Gracias al poder especial de Muntsa, los habitantes de la Reserva pueden hacer frente al ataque de los bárbaros.	×	
Raimon Suárez reconoce haberse equivocado al condenar a Max y le pide perdón.	×	

4 De todas las facultades especiales que tienen los habitantes de Ohio (curar enfermos, ver muertos, mover objetos mentalmente, visualizar el futuro o el pasado, etc.), ¿cuál te gustaría tener? ¿Por qué?

Respuesta abierta.....

.....

5 Según se nos dice en la novela sobre el Impacto, una bola de fuego hecha de materia incandescente lo consumió todo y borró toda huella de vida; no se salvó ni la más diminuta de las plantas ni el más pequeño de los insectos. ¿Qué dirías que ocurrió? Razona tu respuesta todo lo que puedas.

Respuesta abierta.....

.....

.....

.....

Ficha del libro

Título: Ohio

Colección: Exit

Autores:

Escritor: Ángel Burgas

Ilustrador de la cubierta: Sergi Pérez

Editorial: Bambú Año de publicación: 2019

Argumento

- Escribe un resumen del argumento de la novela.

Respuesta abierta.

Personajes

- ¿Cuáles de los personajes siguientes viven en la Reserva? Colócalos en el recuadro.

**Raimon Suárez Señora Hu
Sara Muntsa Maestro Kai Jasselle
Jonas Ryan Nikolai La Vieja
Doctor Miller**

RESERVA

**Raimon Suárez
Sara
Muntsa
Jasselle
Nikolai**

- Subraya los dos hermanos gemelos que aparecen en la novela.

Ryan **Muntsa** **Jonas** **Max Azul**

Tema

- Los principales valores que se trabajan en esta novela son la superación y la humanidad. Relaciona cada uno de los fragmentos siguientes con el valor que le corresponda.

1 –Os venimos a buscar –gritó [Suárez] desde la silla–. Queremos pedir os perdón y llevaros a casa. La Reserva se avergüenza de la injusticia cometida y yo soy el primero en declarar mi culpa. Estoy contento por haberos encontrado con vida y lamento el sufrimiento que os hemos causado. Una auténtica sociedad es la que quiere y protege a sus miembros, y espero firmemente que creáis conveniente aceptar nuestras disculpas. (Pág. 251)

2 Recordava haver passat setmanes senceres sense sortir de les golfes. Les finestres havien estat segellades i no sabíem mai si era de nit o de dia. La Vella s'havia preocupat (una altra cosa per agrair-li?; al final li hauré de fer un monument, a la Vella guillada) perquè la nostra presència no es notés. Nosaltres sentíem els homes al carrer, esbatussant-se entre ells, o provant d'entrar a casa. Sentíem nítidament els trets que disparaven les seves armes (contra què?, contra qui?) i dos cops al dia uns copets a la porta precedien l'arribada de les minses racions d'aliment que els tres nens ingeríem afamats. És difícil calcular la durada d'aquell tancament obligat. (Pàg. 13)

Fragmento 1: **Humanidad**

Fragmento 2: **Superación**

Valoración del libro

- ¿Qué es lo que más te ha gustado del libro?

Respuesta abierta.

- ¿Recomendarías *Ohio* a algún amigo o familiar? ¿Por qué?

Respuesta abierta.

- El libro te ha gustado... **Respuesta abierta.**

☐

Mucho

☐

Bastante

☐

Poco



Editorial Casals
bambulector.com