



Completa con los datos del libro que has leído.

Título

Autora

Editorial

Puntuación (del 1 al 10)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Completa con tus datos.

Nombre y apellidos

Nombre del centro escolar

Curso

Dirección

Me ha gustado porque

No me ha gustado porque

Envía esta página a bambu@editorialbambu.com.

En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD, Editorial Casals y Combel Editorial le informan de que sus datos se han incorporado a un fichero de nuestra responsabilidad, declarado ante el RGPD, donde se conservan bajo estricta confidencialidad. Su finalidad es la de satisfacer los lícitos objetivos del grupo, gestionar la prestación de nuestros servicios y hacerle llegar ofertas e informaciones que puedan ser de su interés. Consideramos que usted **consiente expresamente** al tratamiento de dichos datos por parte de Editorial Casals y Combel Editorial, consentimiento que podrá revocar mediante los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que puede ejercer dirigiéndose con una fotocopia de su DNI a nuestras oficinas de la calle Casp, 79; 1.º; 08013 Barcelona.

Señala tus preferencias. Me gustan las historias:

de miedo de aventuras de fantasía realistas
 de animales de valores de humor de amistad

de de



Antes de leer

- 1 Observa la cubierta del libro y responde a las preguntas.



- Según el título y la fotografía, queda muy claro en qué escenario va a desarrollarse la novela *Semana Blanca*. La autora ha calificado la semana en cuestión con un adjetivo que convierte el título en metáfora. Sin cambiar su significado ni su carácter metafórico, escribe otros tres posibles títulos para la novela.

.....

.....

.....

- Fíjate en el objeto que la chica lleva en las manos. ¿Qué deporte crees que practica?

.....

- ¿Y qué nombre recibe esta misma disciplina si se practica sobre asfalto?

.....

- Observa la silueta blanca que hay en la esquina superior. ¿Qué representa?

.....

- ¿Por qué motivo los copos de nieve, en general, tienen forma hexagonal? Señala con una cruz la respuesta correcta.

- Porque, estéticamente, resultan más atractivos.
- Porque es la forma en que se ordenan los átomos y las moléculas que los constituyen.
- Porque es la forma en que se congela el agua a gran altura.



- 2 El hecho de salir de fin de semana para ir a esquiar, a practicar *snowboard* o, simplemente, a lanzarse cuesta abajo en trineo se ha convertido en algo muy popular. ¿Lo has practicado alguna vez? ¿Te gustó? Argumenta tu respuesta. Y si no has tenido ocasión, explica igualmente por qué razón no lo has practicado.

- 3 Lee la sinopsis de la contracubierta y explica qué función cumplen los puntos suspensivos en la frase destacada en negrita.

Último curso del colegio, última Semana Blanca. La joven Alma ya está preparada para demostrar a todos que no es una esquiadora, sino una verdadera snowboarder.
Un viaje a la nieve y una historia entre pandillas de snowboard que compiten con el único propósito de demostrar quién es el rey del surf. **Pero no todo sale según los planes previstos...**
Hay alguien más en la montaña. Alguien a quien no esperaban.

- ¿Qué otras dos frases de la sinopsis cumplen también con el objetivo de atrapar el interés del lector?



- 3 Alma decide cambiar los esquís por el *snowboard* por un motivo concreto. Imagina que tú eres Alma y escribe una redacción en primera persona en la que argumentes la causa de ese cambio.

- Y ahora, en el mismo tono y también en primera persona, explica cómo son las primeras clases de *snowboard* para Alma.

- 4 Enseguida aparece en la novela un nuevo personaje llamado Raquel, una chica del mismo barrio que Alma. ¿Por qué se conocen?

- ¿Cuál es la principal habilidad de Raquel?

- ¿Qué favor le pide Alma a Raquel?

- En su intento por aprender, Alma se lleva unos cuantos batacazos y golpes. ¿Cuáles de los siguientes percances o heridas sufre durante su entrenamiento? Subraya las respuestas correctas.

Contusión en el codo

Contractura en la espalda

Diente roto

Dislocación de muñeca

Fuerte golpe en la cadera

Fisura de costilla



Mientras leemos *Leemos de la página 22 a la 40*

- Alma debe compartir alojamiento con Cristina, Begoña y Beatriz, las Bellezas. En los tres primeros párrafos del capítulo «Domingo», aparecen descritas físicamente y también según su forma de ser o la profesión a la que quieren dedicarse en el futuro. Localiza algunas de estas frases y coloca la información en el cuadro que le corresponda.

CRISTINA:

BEGOÑA:

BEATRIZ:

- Fíjate en el texto que encontramos en la página 29:

Apoyó la tabla en la nieve y se sentó encima. Se tapó la cara con las manos y comenzó a sollozar. Lo que había concebido como la semana de sus sueños, se había convertido en un infierno.

«¿Por qué seré tan estúpida?», se preguntaba. «¿Por qué estoy aquí llorando, sentada en una tabla de snowboard, en vez de estar por ahí esquiando y divirtiéndome?» (Pág. 29)

- Te suena, ¿verdad? Echa ahora un vistazo a las siete primeras líneas de la novela. Teniendo en cuenta, pues, que hemos vuelto al presente de la historia, ¿qué nombre recibe el recurso con el que la autora nos ha contado lo que ocurre entre las páginas 7 y 29?



- 3 Lee el siguiente fragmento para recordar lo que siente Alma durante su primer encuentro con Manuel, y después responde a la pregunta:

Hacer surf tras aquel chico había despertado en ella un agradable efecto de liberación. El abatimiento y la humillación que había sufrido en el telesilla se habían transformado en alivio y satisfacción al comprobar que un desconocido hacía surf a su lado como si la conociera de toda la vida. El descenso de la pista del Río fue rápido y fluido. Alma lo seguía diligente y él se deslizaba con estilo depurado, como en un videojuego. Una vez que llegaron a Pradollano, se quitaron las tablas. (Pág. 31)

- En tu opinión, ¿por qué crees que le sienta tan bien a Alma conocer a Manuel?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 4 Alma se reencuentra con Coral, una antigua compañera de clase. A continuación, tienes algunas frases sueltas y desordenadas de su primera conversación. Escribe junto a cada una de ellas el nombre del personaje que las dice y un número del 1 al 6 para ordenarlas cronológicamente. Te ofrecemos el primer ejemplo.

—¡Hola! ¿Te acuerdas de mí? En primero estábamos en la misma clase.	Alma (1)
—Me alegro. Estoy encantada de estar en este grupo. En el que estuve ayer todavía están con el giro base. Tú, ¿desde cuándo haces surf?	
—Sí, claro: la chica de las estrellas. Recuerdo que, siempre que había tema libre para algún trabajo, tú lo hacías de astronomía... ¡Y que sacabas muy buenas notas!	
—Ya no juego con el equipo del colegio. Me rompí la muñeca y les faltó tiempo para encontrarme sustituta. Y ya no suelo tener problemas con los profes, porque no suspendo ninguna asignatura.	
—Yo recuerdo de ti que eras muy peleona y resolutiva en el equipo de baloncesto, y que nunca te cortabas con los profesores.	
—Esta es mi segunda temporada.	



Mientras leemos *Leemos de la página 41 a la 58*

- 1 Cuando Alma asume que está perdiendo a David, piensa: «Es una tontería querer a quien no te quiere». ¿Estás de acuerdo? Justifica tu respuesta.

- Y después, cuando todos la dejan nuevamente sola al terminar la clase, piensa: «Por lo visto, soy especialista en caer mal a la gente del cole». Reflexiona sobre estas palabras de Alma y responde a las siguientes preguntas:

– ¿Hay algún compañero o compañera de tu clase que te caiga mal?

– En el caso de que hayas respondido que sí, ¿cómo crees que debe sentirse?

– Ahora, haz un ejercicio de empatía y ponte en su lugar, ¿cómo te sentirías tú si supieras que caes mal?

– En todos los grupos de personas (en la clase, en el trabajo, en el equipo de fútbol, en los vecinos de una escalera), hay gente que cae mejor y otra que cae peor. ¿Cómo crees que se debe actuar para favorecer la convivencia del grupo?

- 2 Finalmente, Alma planta cara a David y durante el almuerzo suceden diversos acontecimientos. Subraya SÍ o NO según corresponda.

¿Se acercan Coral y otros practicantes de *skateboard* a almorzar con Alma? SÍ NO

¿Alma se sorprende? SÍ NO

¿Alma les pide que se marchen y la dejen sola? SÍ NO

Después del almuerzo, ¿se van todos juntos a hacer surf? SÍ NO

¿Se da cuenta Alma de que prefiere hacerlo sola? SÍ NO

¿Todos le piden que les enseñe a ponerse las ataduras de pie? SÍ NO



- 3 Lee el siguiente texto. Observa las palabras destacadas en negrita y, después, encuentra un sinónimo para cada una de ellas en la sopa de letras.

Tras la cena, sintió la necesidad de **pasear**. Su cuerpo y su mente se debatían entre tantas emociones. Había sido un día **extraño**. Por un lado, lo había pasado genial con sus nuevos amigos; por otro, había roto el mito de David. Durante mucho tiempo había creído que él y su **pandilla** eran las personas más **divertidas** e interesantes que conocía y que ella encajaría a la perfección en su grupo. Era terrible **asumir** que aquello por lo que tanto había **luchado**, ya no existiría. Y, sin embargo, tenía una extraña sensación de alivio. Necesitaba hablar con alguien de confianza, alguien a quien contar sus **miedos**, sus dudas y sus sentimientos encontrados. (Pág. 54)

I	N	S	O	L	I	T	O	P
C	W	O	B	I	R	F	D	T
C	A	X	M	P	E	Ñ	A	E
A	Y	A	M	E	N	A	S	M
M	D	N	K	L	I	A	Z	O
I	J	A	C	E	P	T	A	R
N	U	T	N	A	N	O	M	E
A	N	G	A	D	S	U	F	S
R	T	E	N	O	R	Y	H	A
C	U	A	D	R	I	L	L	A

Pasear /

Extraño /

Pandilla /

Divertidas /

Asumir /

Luchado /

Miedos /

- 4 Ya sabemos que Alma tiene dificultades para hacer y conservar amistades, pero en la novela hay un personaje que ella considera la única persona que durante la semana le ha demostrado respeto y con quien se ha sentido segura y tranquila. ¿De quién se trata? Señala con una cruz la respuesta correcta.

David.

Beatriz.

Manuel.

Álvaro.

Raquel.



Mientras leemos *Leemos de la página 59 a la 97*

- 1 A estas alturas de la novela, algunos personajes van definiéndose cada vez más en cuanto a su manera de ser o a su forma de ver a los demás. Responde a las siguientes preguntas:

¿Cómo se siente ahora Coral cuando está con Alma y qué piensa de ella?

¿Qué opina Coral de David Terrón y su pandilla?

Y Diego, ¿qué opina de David Terrón y su pandilla?

- 2 ¿Qué significa la expresión: «El mayor desprecio es el menor aprecio»?

- ¿Estás de acuerdo con este modo de comportamiento? Argumenta tu respuesta.



- 3 Fíjate en el diálogo que se produce entre Alma y Víctor al reencontrarse ambos en las pistas, y después responde a las preguntas:

—¡Qué alegría verte! ¡La famosa Alma! —exclamó el joven—. Ya verás cuando se lo cuente a mi hermano.

—Yo, yo... —tartamudeó ella—. También me alegro de verte.

—No me digas que eres amiga de esta chica —dijo Víctor refiriéndose a Coral— y que llevas aquí toda la semana.

—¡Ajá! —afirmó Alma.

—¿Cómo es que no te he visto antes?

—Es una larga historia.

—Tendrás que contármela. Y ahora, ¿qué vas a hacer?

—¿A... a... ahora? —preguntó Alma tartamudeando—. Pues..., ir a La Laguna.

—Justo adonde vamos nosotros. (Pág. 72)

- ¿Cuál es el estado de ánimo de Alma? ¿Por qué?

- ¿Con qué recursos narrativos nos muestra la autora ese estado de ánimo?

- 4 Tras la pelea entre los amigos de Alma y David Terrón y su pandilla, los profesores los castigan a todos. Explica con tus palabras qué decisión toma Alma al respecto y por qué lo hace.



Mientras leemos *Leemos de la página 98 a la 131*

1 Las carreras que se disputan al final de la semana se clasifican por letras según el nivel del alumno. Relaciona cada letra del siguiente cuadro con el nivel correspondiente y, después, coloca a cada personaje en el nivel que le toca participar.

	Diego	Coral	David	Antonio	Alberto	Pablo
A						
B						
C						
D						

• ¿Quién gana la carrera del nivel C?

.....

• ¿Y la carrera del nivel D?

.....

2 David pierde la carrera y su apuesta con Alma, pero no está dispuesto a cumplir con sus obligaciones como perdedor, así que Alma lo vuelve a retar.

• ¿Qué le propone esta vez?

.....

.....

• ¿Qué está dispuesta a ofrecer Alma si pierde?

.....

.....

.....

• ¿Y qué pide Alma a cambio si gana?

.....

.....

.....



- 3 Lee el siguiente texto, en que se nos muestra el descenso y la victoria de Alma sobre David Terrón, y responde a las preguntas.

El nose emergió de entre la nieve. Clavó el canto de puntas para abordar el salto. La tabla enganizó unos instantes y, después, salió despedida. Voló algunos metros, cerró los puños y aterrizó limpiamente, consiguiendo rebasar a los dos chicos. Se colocó en cabeza a falta de unos cien metros para la meta. Los cubrió a gran velocidad, con las rodillas flexionadas y la tabla plana, sin usar los cantos. Cuando cruzó la línea de llegada, la ventaja que sacaba a David y a Diego era de, al menos, veinte metros. (Pág. 112)

- Di si se trata de un texto argumentativo, descriptivo, instructivo o narrativo. Argumenta tu respuesta.

.....

.....

.....

- Haz una lista de los adjetivos que encuentres en el texto y señala a qué sustantivo se refieren.

.....

.....

.....

- 4 David, finalmente, confiesa a los profesores su mala conducta, y Alma, al verlo tan sincero, pide al Consejo de Disciplina que lo exculpen por haber elegido la sinceridad. Relee estos dos párrafos (el de David se encuentra en la página 116, y el de Alma, en la página 118) y, después, di qué opinas de ambas reacciones.

.....

.....

.....

.....

.....

- 5 ¿Cuál resulta ser, finalmente, la auténtica identidad de Manuel?

.....



Mientras leemos *Leemos de la página 132 a la 139*

- 1 Manuel felicita a Alma por la manera en que ha resuelto el conflicto con David y los de su pandilla, y también por cómo ha conseguido que el Consejo de Disciplina sea benevolente y levante todos los castigos, pero ella le replica: «¡Ah! Tuvimos suerte». ¿Estás de acuerdo en que realmente todo ha sido una cuestión de suerte? Argumenta tu respuesta.

- 2 Lee el siguiente párrafo, identifica todos los verbos que aparecen en él y pásalos a infinitivo. Después, reescribe el texto sustituyendo los verbos originales por otros verbos sinónimos.

Al final, el Consejo de Disciplina no llegó a celebrarse, aunque David Terrón y sus amigos quedaron advertidos de que no se les toleraría ni una sola falta más. La vida en el colegio continuaba como antes, salvo que ahora Alma pasaba los recreos con sus nuevos amigos y ya no tenía que aguantar burlas de nadie. Todo lo contrario. (Pág. 135)

- 3 Durante las semanas siguientes a la Semana Blanca, Alma ha mantenido contacto electrónico con un chico. ¿Quién es ese chico?



4 Lee el siguiente párrafo y responde a las preguntas:

El sonido de las ruedas de un monopatín proveniente de una de las calles adyacentes al parque llegó a los oídos de los chicos. El sol se colaba por entre los edificios y tuvieron que ponerse las manos sobre las cejas, a modo de visera, para distinguir al causante del ruido. La silueta de un patinador se dibujó al final de la calle. Alma se puso de pie sobre el banco en el que estaba sentada y observó con atención. (Pág. 136)

- ¿A qué personaje pertenece esa silueta de patinador que aparece al final de la calle?

.....

- ¿Qué le regala Manuel a Alma de parte de Víctor?

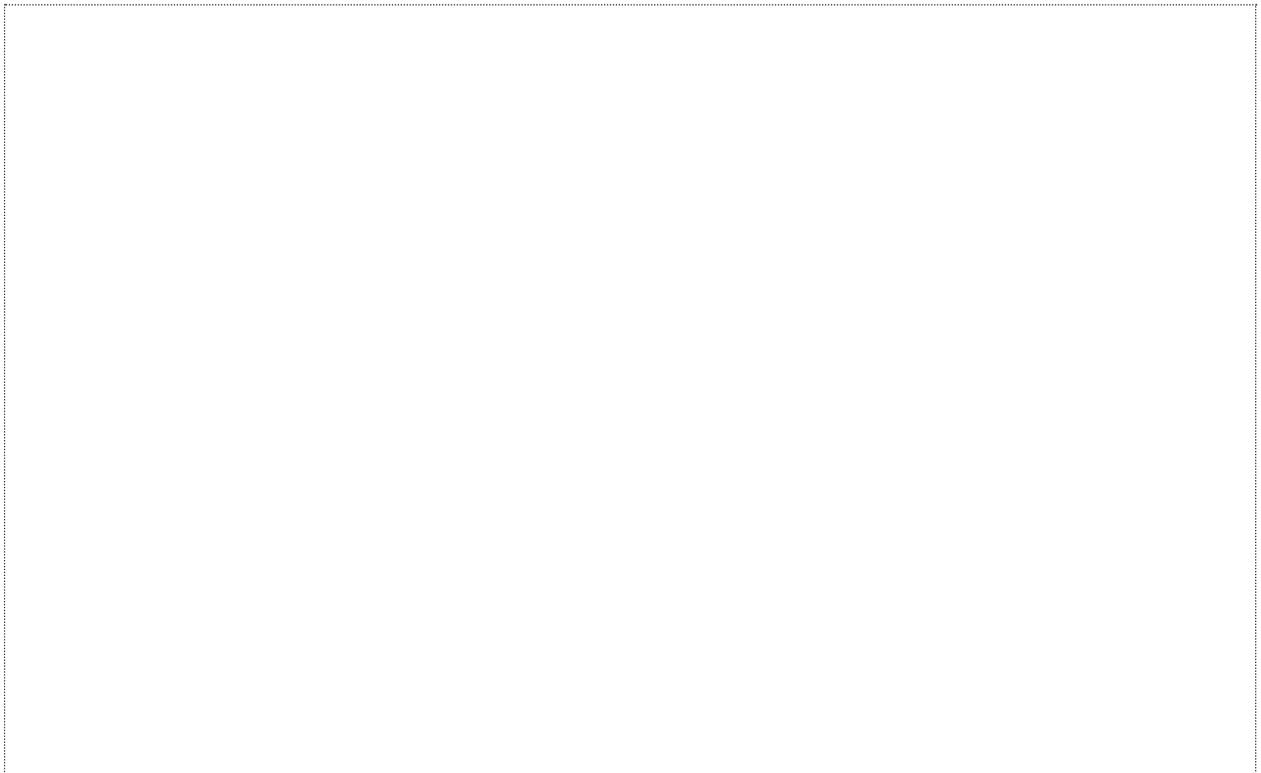
.....

- ¿Y qué mensaje le trae, también de parte de Víctor?

.....

.....

5 Víctor le tiene preparada una sorpresa final a Alma: un enorme grafito en un muro de la autopista. Vuelve a la novela, relea en qué consiste ese dibujo y dibújalo en el interior del cuadro según te lo imagines.





Después de leer

1 Señala con una cruz si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

	V	F
La protagonista de esta historia se llama Alma.		
Al principio de la novela, Alma acaba de cambiar la disciplina del <i>snowboard</i> por la del esquí.		
Alma quiere ser aceptada por David Terrón y los de su pandilla.		
Raquel enseña a Alma a patinar en <i>skateboard</i> .		
La Semana Blanca tiene lugar en Sierra Nevada.		
Al llegar al hotel, a Alma le toca compartir habitación con Coral, Arancha, Gema y Mónica.		
David Terrón es víctima de las burlas constantes de Alma.		
Manuel Palacios es el jefe de Pablo.		
Los amigos de Alma y los de David acaban peleándose en las pistas y todos ellos son castigados.		
David termina pidiendo perdón y confesando su culpabilidad.		
Alma pide al Consejo de Disciplina que sean inflexibles con David y los de su pandilla para que escarmienten.		
Alma le dice a Víctor que no quiere saber nada más de él.		

2 Ahora que ya te has familiarizado con las disciplinas que practican Alma y sus compañeros, explica qué principales diferencias has visto entre el *skateboard* y el *snowboard*.



- 3 Los personajes de esta novela han vivido situaciones conflictivas que los han obligado a reflexionar y a cambiar su forma de ser. Di qué opinas de cada uno de los siguientes personajes:

ALMA:

DAVID:

VÍCTOR:

- 4 La autora de esta novela, como ya sabes, es Natalia Freire. Fíjate en lo que dice de sí misma al final del libro y, después, reescribe este texto en tercera persona para convertirlo en una breve biografía.

Cuando era pequeña decía que de mayor quería ser escritora; sin embargo, casi al mismo tiempo, sentí la llamada del teatro. Trabajo como actriz en la compañía de Teatro Infantil El Globo Rojo y también he participado en la adaptación de novelas y cuentos al teatro. Así recuperé el hábito de escribir y, desde entonces, no he dejado de hacerlo. En la actualidad colaboro en Radio Marca como responsable de una sección en la que recomendamos música, películas y libros inspirados en el deporte, mi otra gran pasión. Me encanta el fútbol, las motos, las carreras de caballos y los deportes de invierno, especialmente el snowboard. Me gusta tanto, que ha inspirado esta novela.
