

**Completa con los datos del libro que has leído.**

Título .....

Autor .....

Ilustrador de la cubierta .....

Editorial .....

Puntuación (del 1 al 10) .....

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

**Completa con tus datos.**

Nombre y apellidos .....

Nombre del centro escolar .....

Curso .....

Dirección .....

Me ha gustado porque .....

No me ha gustado porque .....

**Envía esta página a [editorialbambu@editorialbambu.com](mailto:editorialbambu@editorialbambu.com) y participarás en el sorteo de un lote de libros.**

En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD, Editorial Casals y Combel Editorial le informan de que sus datos se han incorporado a un fichero de nuestra responsabilidad, declarado ante el RGPD, donde se conservan bajo estricta confidencialidad. Su finalidad es la de satisfacer los lícitos objetivos del grupo, gestionar la prestación de nuestros servicios y hacerle llegar ofertas e informaciones que puedan ser de su interés. Consideramos que usted **consiente expresamente** al tratamiento de dichos datos por parte de Editorial Casals y Combel Editorial, consentimiento que podrá revocar mediante los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que puede ejercer dirigiéndose con una fotocopia de su DNI a nuestras oficinas de la calle Caspe, 79; 1º; 08013 Barcelona.

Señala tus preferencias. Me gustan las historias:

- de miedo     de aventuras     de fantasía     realistas  
 de animales     de valores     de humor     de amistad

de ..... de .....



## Antes de leer

- 1 Lee el texto de la contracubierta para conocer el tema del relato, cuándo se desarrollan los hechos y quiénes serán algunos de los protagonistas.

*Nuestra gran aventura empezó en verano de 1908. El comandante Peary me vino a buscar. Yo, Matthew Henson, me fui con él a la conquista del Polo Norte. Embarcados en el Roosevelt, íbamos a encontrar la inmensa tierra de Groenlandia, a atravesar extensiones heladas, para acabar la ruta en trineos en el extremo del mundo, allí donde los hombres no han estado nunca, todavía.*

- ¿Quiénes serán los protagonistas de la aventura?

---

---

- ¿En qué momento y en qué lugar se inician los hechos?

---

---

- ¿Qué pretenden conquistar los protagonistas?

---

---

- ¿Qué medios de transporte utilizarán?

---

---

- ¿Crees que el relato narra una experiencia vivida y novelada o es una historia inventada?

---

---

- ¿Quién hace de narrador de la aventura?

---

---



**2** Busca información y explica alguna peculiaridad de Groenlandia y del Polo Norte.

**Groenlandia:** .....

.....

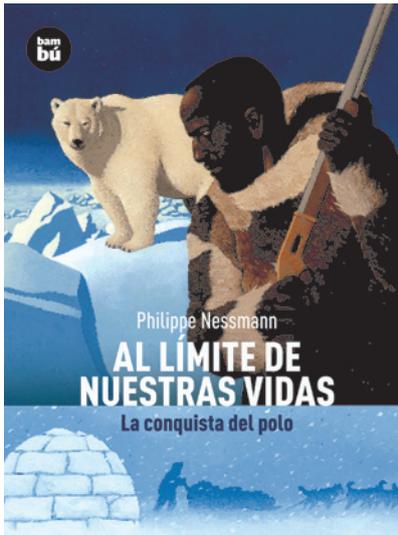
.....

**Polo Norte:** .....

.....

.....

**3** Observa la ilustración de la cubierta y, gracias a la información que ha plasmado el ilustrador, formula hipótesis sobre el medio natural donde se desarrollarán los hechos y cómo se desplazarán y sobrevivirán los protagonistas.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**4** Escribe el título completo de la novela.

.....

• A partir del título, di si la conquista del Polo fue una aventura difícil o no para los expedicionarios. ¿Qué te lo hace suponer?

.....

.....



# Mientras leemos *Leemos de la página 9 a la 52*

- Contesta a las preguntas de la primera parte de la novela, comprendida entre las páginas 9 y 13, para conocer a uno de los protagonistas de la historia.

## Introducción Nueva Orleans, 1903

- ¿Quién es el personaje que habla en primera persona? .....
- Complementa esta información con la de la contracubierta y señala los dos motivos que te han permitido identificar al personaje.

Porque es el narrador del relato y también del texto de la contracubierta.	
Porque se presenta en el texto de la introducción y dice quién es y cómo se llama.	
Porque tiene el pleno convencimiento de que el comandante Peary le pedirá que le acompañe a la conquista del Polo Norte, y en la contracubierta confirma que el comandante le fue a buscar.	
Porque en el texto de la contracubierta dice que vive en Nueva Orleans y en la introducción lo confirma.	

- Explica las dificultades de relación y de convivencia que sufrían los negros a principios de siglo XIX en el sur de Estados Unidos.

.....

.....

- Razona por qué Henson se siente orgulloso de ser negro, a pesar del trato recibido en la taberna, y acaba afirmando que, después de su hazaña, los negros de Estados Unidos podrán alzar la cabeza y sentirse orgullosos del color de su piel.

.....

.....

.....

- Explica el significado de la siguiente oración: *Me alejé apretando los dientes.*

.....

- Explica si en alguna circunstancia has «apretado los dientes» o deberías haberlo hecho para no meterte en conflictos y discusiones absurdas.

.....



- 3 Indica quiénes son George Borup y Seegloo a partir de la descripción realizada por Henson. Luego haz un retrato de ellos.

George Borup	Seegloo

- 4 Ordena el texto para conocer los motivos que provocaron la emoción del reencuentro entre el comandante Peary, Henson y los esquimales. Ten presente los signos de puntuación.

<i>se ayudaron en los momentos de peligro e</i>	<i>Porque en las expediciones anteriores</i>
<i>iniciaron una buena amistad basada en el respeto,</i>	<i>intercambiaron nuevas maneras de vivir apropiadas a las circunstancias.</i>

.....

.....

- ¿Crees que es importante fomentar la amistad y el cariño entre las personas? Comenta si te gustaría reencontrarte con alguna persona en especial y explica el motivo.

.....

.....

.....

.....



- 5** El comandante Peary estuvo dos años preparando el viaje para afrontar el estado deplorable del hielo que había hecho fracasar las expediciones anteriores, junto con el hambre y la angustia de la muerte. Completa la ficha que muestra la planificación y contesta a las preguntas.

<b>Duración del viaje</b>	
<b>Provisiones de alimentos compradas</b>	
<b>Aportación de los esquimales</b>	
<b>Cambios en el buque respecto al de la expedición anterior</b>	
<b>Integrantes de la expedición</b>	

- Razona por qué Henson valora positivamente los conocimientos y las costumbres de los esquimales para sobrevivir en el Polo.

.....

.....

- Valora la clase de alimentos que se llevan, teniendo presente que además deberán cazar para tener provisiones de carne fresca.

.....

.....

- Explica cómo vivían tradicionalmente los esquimales de Groenlandia y si podían sobrevivir sin los objetos modernos de los americanos.

.....

.....

.....





# Mientras leemos *Leemos de la página 53 a la 65*

- 1 Lee el texto de la portadilla del capítulo cuatro y argumenta el significado de la palabra *prisioneros* en este contexto.

## Capítulo cuarto

Prisioneros del Roosevelt, invierno de 1908

- Indica hasta cuándo se sentirán prisioneros. ¿Por qué?

- 2 Henson tiene la impresión de tener dos vidas muy separadas, ¿has tenido alguna vez esta sensación? ¿Te comportas de manera distinta en el ambiente familiar que con los amigos?

- 3 Lee el siguiente fragmento y razona si en él predomina la acción o la descripción. A continuación, marca en rojo los tiempos verbales en pretérito imperfecto y en verde los adjetivos descriptivos.

*Mi camarote era pequeño pero práctico.*

*La cama se encontraba al fondo, cerca del casco. Debajo, un baúl para la ropa que se abría levantando la cama. Al entrar, a la derecha, una tabla de madera servía de mesa. Para tener más espacio, se plegaba contra un tabique. En las estanterías, mis libros.*

[...]

*Había que tener cuidado de no empujar los libros hasta el casco. Al estar comunicado con el exterior, estaba congelado, incluso en el interior: la humedad del aire del camarote se asentaba allí en forma de escarcha. Si un libro tocaba el casco, no tardaba en quedarse pegado. Una vez a la semana rascaba la escarcha y la tiraba fuera en cubos llenos.*

- ¿Por qué calificarías de lento el ritmo de la narración de este fragmento?



- 4** Describe cómo era tu habitación cuando eras pequeño. Puedes completar la descripción con un dibujo.

---

---

---

---

---

---



- 5** ¿Qué recurso literario utiliza Henson para continuar el relato de los sucesos mientras esperan que pase el invierno?

- De lo que Henson relata en su diario, ¿qué momento o situación te ha resultado más interesante, atractivo y novedoso? ¿Por qué?

---

---

- 6** Escribe a qué fenómeno atmosférico corresponde esta definición:

Fenómeno luminoso atribuido a descargas eléctricas del Sol, cuya claridad se manifiesta en la atmósfera, principalmente en las regiones polares.

---



## Mientras leemos *Leemos de la página 67 a la 106*

- 1 Busca y reproduce a continuación las palabras con las que Henson define la banquisa.

.....

.....

.....

- ¿Crees que la descripción de Henson aporta veracidad en el escenario donde tienen lugar los hechos? Razona tu respuesta.

.....

.....

.....

- 2 Indica quién es el responsable de las siguientes acciones, ocurridas después del primer día de ruta por el mar cubierto de una capa de hielo.

<i>Se quitó las manoplas y arrancó un mechón de pelo de su capucha. Guardó cuatro, tres largos y uno corto. Tenía talento para ingeniar juegos.</i>	
<i>Dio enseguida instrucciones para el día siguiente y redactó un informe del día pasado: veinticinco kilómetros en ocho horas. No estaba muy bien pero era al menos satisfactorio.</i>	
<i>Buscaron los cuchillos de sierra en sus trineos y empezaron a cortar bloques de nieve compactada, los ladrillos del iglú para pasar la noche.</i>	
<i>Cerró el cuaderno sin haber escrito. ¿Tenía algo interesante que contar? Nada con lo que se habían enfrentado era fuera de lo normal para un explorador polar, era un día de trabajo cualquiera.</i>	

- ¿Con cuál de estos personajes te identificas más? ¿Por qué?

.....

.....

- Razona si preferirías compartir el trineo con él y formar parte de la expedición, si te gustaría más acompañar a otro expedicionario o si no querrías participar en la aventura.

.....



- 3** ¿Encuentras acertada la actitud y la respuesta que el comandante Peary da a Ootah, cuando éste le comunica que regresa al buque porque recuerda los malos momentos a causa de la fractura de la banquisa y no quiere revivir las consecuencias ni afrontarlas nuevamente? ¿Qué le habrías dicho tú?

---

---

- 4** Explica qué hacían algunos expedicionarios para dejar que el tiempo transcurriera sin pensar durante los días en que estuvieron bloqueados por la banquisa.

---

---

- ¿Qué haces en tu tiempo libre? ¿Con quién te gusta compartirlo?

---

---

- 5** ¿Qué técnica literaria utiliza el autor para comunicarnos a qué le daba vueltas el capitán Bob cuando el comandante le anunció que debía regresar al barco?

---

- 6** Explica cómo hubieras animado a Henson en los momentos en que se sentía abatido, preocupado y desanimado, mientras esperaba en vilo que el comandante nombrara a su acompañante.

---

---

- Imagina cómo podría haber reaccionado Henson si Peary no lo hubiera escogido e inventa un final para sus memorias.

---

---

---



# Mientras leemos *Leemos de la página 107 a la 138*

- 1 Resume, en pocas palabras, la temática de cada una de las tres etapas del capítulo ocho. Indica a qué distancia del Polo se encuentran los protagonistas en cada momento.
- A continuación, marca las palabras o expresiones que reflejan el estado físico y anímico de Henson en cada una de las etapas.

## ***El sprint final*** .....

.....

.....

.....

Estado físico y anímico de Henson mientras hace el recorrido establecido:

Con añoranza		Pensaba en cosas positivas.		Agotado	
Enfadado		Hacía un esfuerzo sobrehumano.		Desanimado	

## ***La muerte ronda pero no me atrapa*** .....

.....

.....

.....

Estado físico y anímico de Henson mientras hace el recorrido establecido:

Esperanzado en conseguir el objetivo		Nervioso	
Atemorizado		Hablaba en silencio, en su cabeza.	

## ***El sueño robado*** .....

.....

.....

.....

Estado físico y anímico de Henson mientras hace el recorrido establecido:

Orgullosa por haber llegado el primero.		Desconfiado	
Orgullosa del equipo que formaban.		Emocionado y agotado	







## Después de leer

- 1 Lee el siguiente texto y su conversión en un diálogo entre Henson y Borup:

*Las familias esquimales volvieron a tierra firme con sus cosas y los perros supervivientes. Mis amigos se despedían y los perros ladraban. Apoyados en la barandilla, los saludamos por última vez. El Roosevelt se alejó lentamente de Groenlandia. En poco tiempo, los esquimales no fueron más que puntos sobre la costa irregular. Había inmensos glaciares azules por todas partes, deslizándose entre los acantilados marrones y esparciendo su hielo en el mar.*

**Henson:** Fíjate, Borup, las familias esquimales han vuelto a tierra firme.

**Borup:** ¡Y qué cargados van con sus enseres y los perros!

**Henson:** No cesan de despedirse.

**Borup:** Y los perros, de ladrar.

**Henson:** Adiós, amigos, adiós.

**Borup:** ¡Quién sabe si volveremos a encontrarnos!

**Henson:** Ya no puedo verlos.

**Borup:** No son más que unos puntos sobre la costa.

**Henson:** ¿Te has dado cuenta de que hay inmensos glaciares por todas partes?

**Borup:** ¡Qué lindo paisaje!

- Haz lo mismo con el siguiente texto simulando una conversación entre Henson y Ootah:

*Tras la corta noche, la caza del oso comenzó. Según el tamaño de las huellas en la nieve, se dirigía hacia el interior, algo inusual entre los osos blancos. Sus huellas nos condujeron primero a un enorme lago helado. Debíamos ganarle terreno, porque los perros cada vez estaban más excitados. A mediodía le perdimos la pista en un laberinto de grietas. Todos tomamos una carabina para inspeccionar una a una las grietas. Lo vimos a treinta metros, observándonos en silencio.*

**Henson:** .....

**Ootah:** .....

**Henson:** .....

**Ootah:** .....

**Henson:** .....

**Ootah:** .....

**Henson:** .....

**Ootah:** .....



- 2** Lee la descripción de Henson sobre su querida Groenlandia. Fíjate en la referencia a los colores en su descripción del entorno.

*La pureza de la atmósfera mostraba un paisaje de colores resplandecientes, como no se podría ver en ningún otro lugar: el blanco brillante de los icebergs, las vetas azuladas de los glaciares, el marrón rojizo de la roca jaspeado de arenisca amarilla, el verde intenso de las praderas donde holgazaneaban los pingüinos y, más allá de los acantilados, sobre el lejano horizonte, la blancura inmaculada de las nieves eternas.*

- Describe un entorno, real o inventado, siguiendo el modelo de referencia a los colores en la descripción de los elementos del paisaje.

---

---

---

---

---

---

- 3** Ayuda a Henson a encontrar una respuesta a una reflexión inacabada. Saca tus conclusiones y exponlas con todos los argumentos posibles.

*Me pregunto a menudo por qué Peary me eligió para acompañarlo al polo, si estaba resentido porque yo había llegado primero, si temía que le robara parte de su fama...*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Ficha del libro

Título de la obra: .....

Autor: .....

Colección: .....

Editorial: .....

## De boca en boca

- Explica a tus amigos que las costumbres y los conocimientos de los esquimales resultan muy útiles a los expedicionarios en su intento de llegar al Polo. Muéstrales la ilustración y comenta su contenido.

### Los esquimales

*Los esquimales o inuit viven en el extremo norte de América y en Groenlandia. No viven en la banquisa, sino en tierra a lo largo de las costas árticas.*



**La caza.** Antes, los inuit vivían de la caza. La carne de los animales servía para comer, la piel para vestir, la grasa para calentarse y dar luz, los huesos para fabricar anzuelos.

**Desplazamiento.** Los inuit eran nómadas: se trasladaban frecuentemente. Para desplazarse sobre el hielo usaban trineos tirados por perros. En el agua navegaban en kayak.

**Lugar de asentamiento.** Los inuit vivían en casas bajas de piedra lisa. Cuando iban de caza en invierno, dormían en iglúes de nieve. En verano, en tiendas de piel.

**La familia.** El padre cazaba. La madre criaba a los hijos, confeccionaba ropa y se ocupaba de que la lámpara de aceite no se apagara nunca.



**Las creencias.** Para los inuit, todo objeto y todo animal tenía alma. Estos espíritus influían en lo que iba a ocurrir.

**En la actualidad.** Desde hace varias décadas, la vida de los inuit ha cambiado: viven en casas de madera, se desplazan en motos de nieve, trabajan para ganar dinero y los niños van a la escuela. Su cultura ancestral está desapareciendo...

- Explícales que en 1588 el inglés John Davis ya navegó a lo largo de Groenlandia y llegó a 2.000 kilómetros del Polo. Luego, valorad conjuntamente la dificultad que suponía llegar hasta allí, ya que al inicio de este relato, en 1908, después de muchos intentos, aún no se había conseguido tal objetivo.

Puedes completar la información de las diversas expediciones consultando el apartado «¡A la conquista del Polo!» del cuaderno documental.