

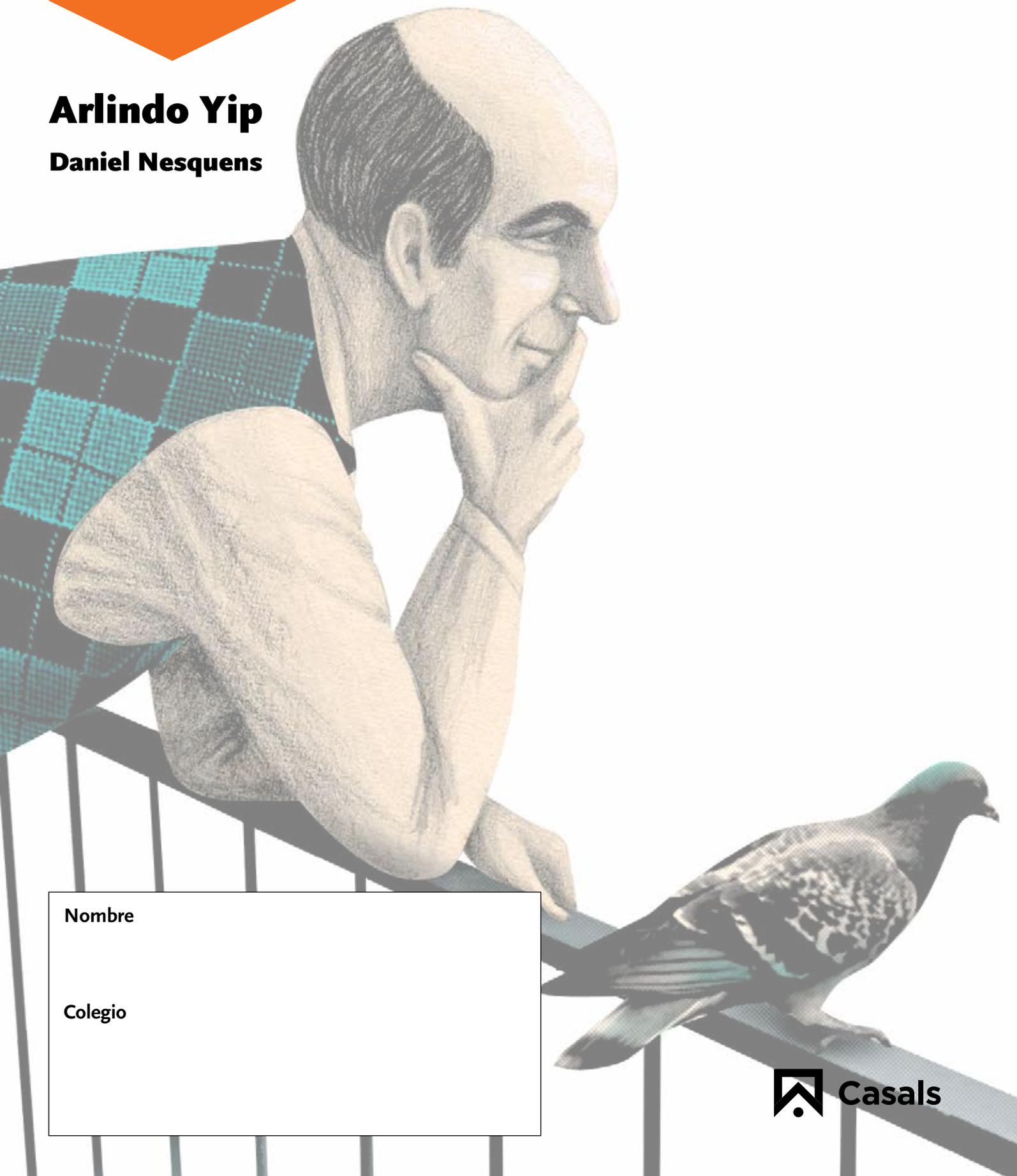
Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Gisela Asensio

Arlindo Yip

Daniel Nesquens



Nombre

Colegio



Casals

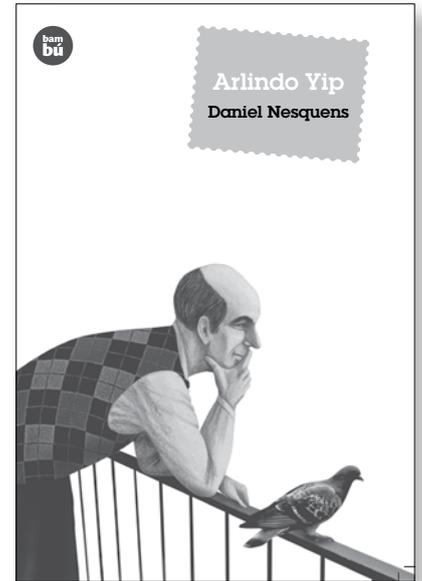
1 Observa la cubierta del libro y responde a las preguntas:

- ▶ Fíjate en la expresión del hombre de la ilustración y subraya los adjetivos que podrían describir su estado de ánimo.

pensativo eufórico reflexivo
adormecido nervioso relajado

- ▶ ¿Cómo piensas que se llama? ¿Crees que es el protagonista de la historia?

- ▶ ¿Qué animal aparece a su lado?



2 Lee el texto de la contracubierta y marca las respuestas correctas.

Arlindo Yip es un funcionario de Correos capaz de encontrar cualquier paquete perdido. Su vida es aparentemente sencilla y tranquila si no fuera por las cosas sorprendentes e inexplicables que le pasan. A través de sus vivencias cotidianas y de sus relaciones con otros personajes, conoceremos a este hombre extraño y entrañable, y nos sorprenderá con sus peculiares ocurrencias. Un cuento original salpicado de humor donde la realidad se hilvana con extraña naturalidad con el sueño y donde la normalidad deviene en algo extraordinario.

- ▶ ¿Qué nombre recibe este tipo de texto?

Introducción

Epílogo

Sinopsis

- ▶ ¿Cuál es su función?

Llenar la contracubierta para que no quede en blanco.

Sugerir los aspectos más relevantes o de interés para el posible lector.

Presentar al autor del libro.

Antes de leer

▶ ¿Qué palabras crees que pueden atrapar al posible lector?

sorprendente, inexplicables, extraño, peculiares

funcionario, paquete, vida, sueño

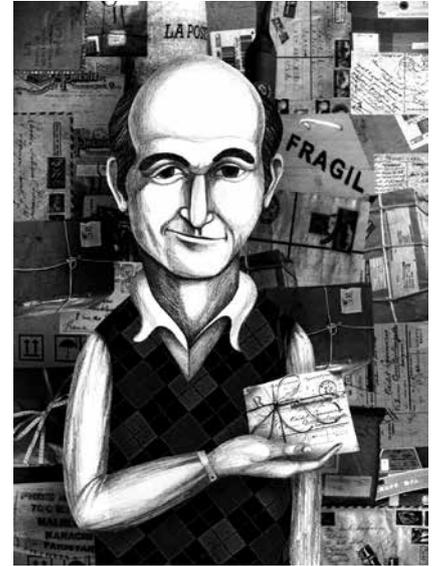
Arlindo Yip, correos, hombre, sueño

▶ ¿Cómo es Arlindo Yip, según este texto?

simpático y risueño

extraño y entrañable

antipático y malcarado



3 ¿Sabes qué significan los verbos *devenir* e *hilvanar*? Búscalos en el diccionario y escribe aquí la definición.

devenir: _____

hilvanar: _____

4 Teniendo en cuenta la cubierta del libro y las peculiaridades de Arlindo Yip, ¿crees que este entablará alguna relación con la paloma que aparece en la barandilla? Razona tu respuesta o explica cómo crees que ocurrirá.

1 Completa la siguiente ficha sobre Arlindo Yip.

EDAD: _____

¿EN QUÉ LE GUSTA PENSAR POR LA NOCHE? _____

NOMBRE DEL CABALLO QUE MONTÓ DE NIÑO: _____

TRABAJO ACTUAL: _____

HORARIO DE TRABAJO: _____

2 ¿Qué emoción transmiten las siguientes afirmaciones sobre los antiguos empleos de Arlindo? Márcalo.

Siempre de subordinado. Siempre los trabajos más desagradables. [...] Horas más tarde, abandonó su puesto de trabajo con la idea de no volver nunca más a aquella empresa de perversos y desalmados. (Pág. 11)

alegría

tristeza

ilusión

nervios

3 ¿Qué nombre recibe este tipo de texto? Subraya la respuesta correcta.

Su casa es pequeña, sin apenas muebles. Un par de habitaciones, un dormitorio con un armario empotrado, una cocina alargada, un cuarto de baño y una pequeña galería que da a la calle donde Arlindo Yip cuelga una bicicleta de carreras, que hace más de cien años que no usa. También hay una alfombra enrollada con una enorme mancha de yogur, una jaula vacía con los comederos todavía llenos de alpiste. Y dos bombonas de butano. (Pág. 11)

narrativo

biográfico

descriptivo

ensayístico

4 ¿Qué sensación te transmite la descripción de la actividad anterior sobre la casa de Arlindo? ¿Te parece un lugar acogedor?

5 A falta de unas monedas sueltas, Arlindo Yip entrega un libro como propina al repartidor de butano. ¿Cómo reacciona el repartidor? Marca la respuesta correcta:

- Se pone muy contento y le agradece a Arlindo el regalo.
- Al principio se molesta, pero acaba disfrutando mucho de la lectura.
- Se enfada tanto que nunca más vuelve a leer un libro.

6 Echa un vistazo a la ilustración y marca el diálogo con el que está relacionada.



- Este envío exprés es para su marido, ¿me equivoco?*
- Vaya horas son estas, doña Hortensia. Seguro que ha perdido el autobús, ¿me equivoco?*
- Ya se le ha acabado el pan, ¿me equivoco?*

7 ¿Cuáles de los siguientes pensamientos anota Arlindo Yip en una servilleta? Márcalos.

- Para pelar un plátano hacen falta las dos manos.
- El animal terrestre más rápido es el guepardo.
- La hormiga es el único animal del zoo que no está enjaulado. Y la mosca.
- La velocidad de la lengua del camaleón es de 625 cm /seg.
- La nave soviética Lunik fue la primera nave no tripulada en posarse sobre la Luna.

8 Arlindo camina distraído cuando recibe una llamada al teléfono móvil. ¿Cuál es el motivo de la llamada?

- 1 Arlindo Yip tiene un día libre para asuntos propios. Indica a qué tres planes tiene que renunciar y por qué.

Plan 1: _____

Causa por la que renuncia: _____

Plan 2: _____

Causa por la que renuncia: _____

Plan 3: _____

Causa por la que renuncia: _____

- ¿Qué decide hacer Arlindo finalmente?

- 2 En el CaféKora se sirve una amplia variedad de cafés. Encuentra 7 de ellos en la siguiente sopa de letras.

J	W	F	A	C	M	E	L	O	S	O
A	E	L	P	N	A	P	A	M	E	A
M	U	I	B	D	O	H	O	V	G	V
A	T	P	E	C	R	E	A	M	Z	E
I	A	G	Y	O	P	N	B	D	I	X
C	A	P	U	C	C	I	N	O	Y	P
A	S	E	D	I	Z	Ñ	C	E	L	R
N	O	U	V	I	E	N	E	S	C	E
O	X	Z	N	R	A	V	U	Y	O	S
T	C	A	P	U	Q	I	K	E	J	H



- 3 Indica qué gran sorpresa aparece en la taza del «café sorpresa» que pide Arlindo Yip y escribe un resumen de lo que sucede desde ese momento hasta que un taxi lo recoge en la puerta de la cafetería.

- 4 Rodea Sí o NO según corresponda.

¿Arlindo Yip aparece en casa de Nelson sin darse cuenta?	SÍ	NO
¿Nelson está durmiendo en ese momento?	SÍ	NO
¿Nelson lleva un bebé en brazos?	SÍ	NO
¿Nelson le cuenta que se casó con una mujer llamada Melisa?	SÍ	NO
¿Nelson es escultor?	SÍ	NO
¿El hijo de Nelson se llama Marcelo?	SÍ	NO

- 5 El taxista pregunta a Arlindo Yip si sabe hipnotizar pollos. ¿Cómo reacciona?

- Le divierte la pregunta.
- Vuelve a dormirse sobre el café.
- Se molesta un poco.

- 6 Cuando se entera de que Arlindo trabaja en Correos, el taxista le pregunta si podría encontrar un paquete. ¿Qué contiene ese paquete?



1 Lee el siguiente párrafo y sustituye cada palabra destacada con el sinónimo adecuado.

voluminoso 120 segundos se esfumó ataba pendía observó

Arlindo Yip **desapareció** por un pasillo y el señor taxista **miró** la esfera del reloj que **colgaba** de una de las paredes. **Dos minutos** después, Arlindo Yip apareció con un paquete algo más **grande** que una caja de zapatos. El paquete estaba envuelto en papel de estraza y una cuerda de cáñamo lo **liaba** en todas las direcciones. (Pág. 40)

Arlindo Yip _____ por un pasillo y el señor taxista _____ la esfera del reloj que _____ de una de las paredes. _____ después, Arlindo Yip apareció con un paquete algo más _____ que una caja de zapatos. El paquete estaba envuelto en papel de estraza y una cuerda de cáñamo lo _____ en todas las direcciones.

2 Uno de los vecinos de Arlindo Yip tiene la afición de introducir galeones en botellas. Lee la definición de galeón y marca con una cruz la fotografía correspondiente.

galeón: embarcación a vela utilizada desde principios del siglo XVI. Eran barcos de destrucción poderosos y muy lentos que se usaban tanto para el comercio como para la guerra.



- 3 Lee el fragmento en el que Arlindo Yip enumera las desventajas de instalar un ascensor en el edificio.

Usted no ha pensado que ya no volverá a pasar por delante de alguna puerta por la que ahora pasa todos los días. Usted, como yo, no volverá a pasar por la puerta del primero A, ni del primero B, ni del primero C. Y lo que es peor: del segundo B. Ya sabe que a nuestra vecina le gusta exponer en el rellano los cuadros que pinta. (Pág. 45)

- Ahora escribe una lista de las ventajas que tiene, en tu opinión, un ascensor.

- 4 Arlindo necesita gafas. Lee estas expresiones relacionadas con el sentido de la vista y explica qué significan:

Estoy perdiendo vista.

No me veo con gafas.

Su vista se fue a un punto de la acera.



- 5 Completa el cuadro con la información sobre París que le dan a Arlindo Yip en la agencia de viajes.

PARÍS	
Ciudad de	_____
Refugio de	_____
Calles	_____
Cafés que recuerdan	_____
Paseos	_____

- 1 El escritor Daniel Nesquens suele describir situaciones humorísticas y sorprendentes. Lee este diálogo del cuento y explica qué ejemplos de humor y sorpresa encuentras.

–¿Se puede saber qué hace usted? –le preguntó Arlindo Yip.

–Uum aaam uuum...

El tipo se sacó el cepillo de la boca y escupió sobre el lavabo. Tomó un poco de agua de un vaso de cristal y repitió la operación. Con la boca vacía, contestó.

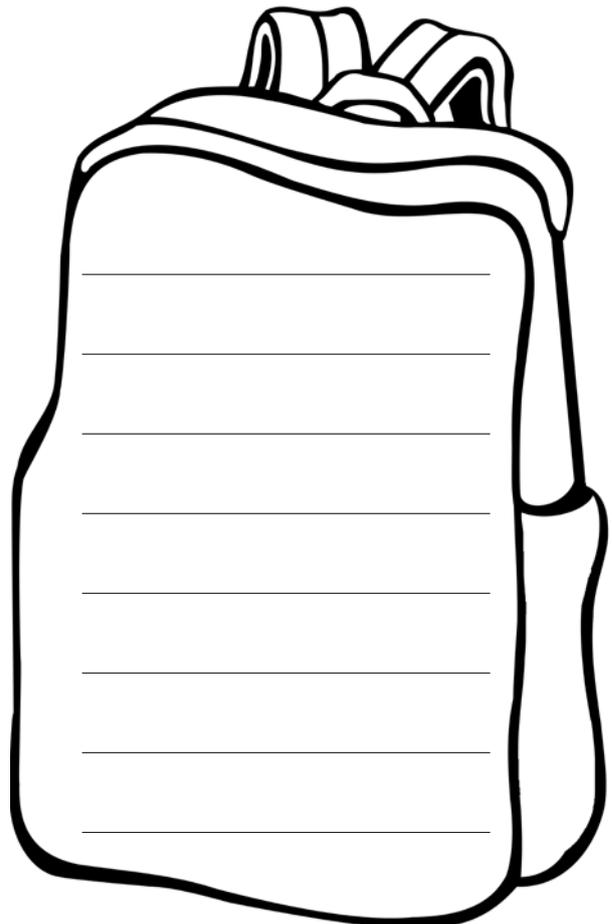
–¿Acaso no lo ve? Me estaba cepillando los dientes. Primero me limpiaba la superficie interna de los dientes superiores y luego la de los dientes inferiores. Primero, superiores; después, inferiores.

–Eso ya lo veo señor... señor...

–Señor Kawakami, si no le importa –respondió el hombre. (Pág. 60)

- 2 Cuando trabajaba en Construcción y Negocios, Arlindo Yip llevaba en la mochila una serie de cosas. Encuéntralas en la lista y escríbelas.

- un bocadillo de chorizo
- una botella de agua mineral
- unas rodajas de mortadela de pavo
- una caja de parches de bicicleta
- alpiste para las palomas
- un paraguas
- un bolígrafo de tinta negra
- una libreta pequeña



3 Busca en el texto las palabras incompletas y complétalas.

M _ _ _ _ _ A

_ O _ _ _ _ _ L L _

F U _ _ _ _ _

_ _ O R I _ _

E M P _ _ _ _ _

_ G U _

Abría la mochila, sacaba el bocadillo, le quitaba con esmero la envoltura de papel de aluminio y almorzaba con la preocupación de no llenar el suelo de migas. Primero un bocado, luego otro, otro, otro... Poco a poco el bocadillo de chorizo iba desapareciendo dentro de su estómago. A mitad del bocadillo, Arlindo Yip dejaba éste sobre el papel de aluminio y se encaminaba hacia una fuente de agua que la dirección de la empresa había instalado para agrado de los trabajadores. Bebía un buen trago de agua y regresaba a su puesto de bocadillo. (Pág. 64)

4 Uno de los vecinos de Arlindo Yip comenta: «Lo peor que le puede pasar a un hombre es que se enamore». ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? ¿Por qué?



5 Fíjate en la repetición de la palabra *luego* que se produce en este párrafo. Vuelve a escribirlo, cambiando los *luego* destacados por sinónimos.

*Pasaron los días, pero no la olvidaba. Luego coincidimos en un tranvía, **luego** nos miramos, **luego** intercambiamos sonrisas, **luego** nos cogimos de la mano, **luego** murió su padre...* (Pág. 70)

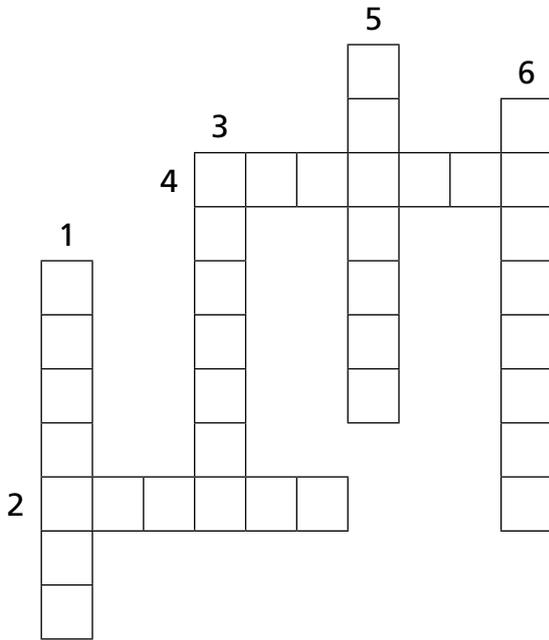
Pasaron los días, pero no la olvidaba. Luego coincidimos en un tranvía, _____ nos miramos, _____ intercambiamos sonrisas, _____ nos cogimos de la mano, _____ murió su padre...

1 Di si las afirmaciones siguientes son verdaderas (V) o falsas (F):

Arlindo Yip es un funcionario de Correos.	
Arlindo Yip está casado y tiene 3 hijos.	
En la oficina encuentra paquetes perdidos que nadie más es capaz de encontrar.	
Una de las cosas que le gusta hacer por la tarde es echarse la siesta.	
Un día, de una taza de café, se le aparece una caja de sellos de faros.	
Nelson es amigo de Arlindo Yip.	
Nelson acaba de tener un hijo.	
Arlindo Yip ayuda a un policía a encontrar el envío perdido de un amigo suyo.	
Arlindo Yip tiene un vecino que ha vivido dos años en Berlín.	
En la óptica recomiendan a Arlindo Yip que no lleve gafas.	
El repartidor de butano se ha enamorado.	
Arlindo Yip coge una gota de agua y descubre que es como una bola de cristal en la que se puede leer el futuro.	
Finalmente, Arlindo Yip decide casarse con una mujer rusa llamada Ana.	

2 Después de haber leído la curiosa historia de Arlindo Yip, indica qué momento te ha gustado más y explica por qué.

3 Completa el crucigrama.



1. Nombre del personaje protagonista.
2. Amigo de Arlindo Yip.
3. Arlindo Yip trabaja en la oficina de...
4. El bocadillo preferido de Arlindo Yip es de...
5. Nombre del hijo de Nelson.
6. Nombre del café que altera la vida de Arlindo Yip.

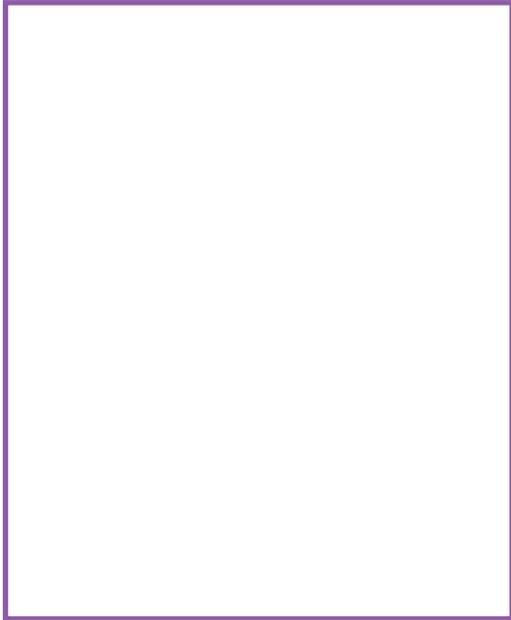
4 Lee este fragmento del final del cuento:

Se vio montando un caballo blanco de orejas negras, buscando un paquete de origen desconocido, paseando por una calle que acababa en un descampado, entrando en la biblioteca pública, tomando un café con su amigo Nelson, metiendo un galeón en una botella... Cosas al alcance de cualquiera.
Cerró los ojos.
Los abrió: la gota seguía allí.
Le pareció ver un pez nadando dentro.
Metió la mano, pero el pez se escabulló entre los dedos, como una pastilla de jabón. (Pág. 76)

- ▶ Si la primera enumeración corresponde a cosas cotidianas que puede hacer cualquier persona, ¿qué crees que representa el pez? ¿Es real o imaginario? ¿Pertenece al mundo de la realidad o al de los sueños? ¿Crees que Arlindo conseguirá atraparlo?



5 Ahora que ya has leído el cuento y conoces mejor a Arlindo Yip y sus costumbres, diseña una nueva cubierta para el libro, y explica los cambios que introduzcas.



6 Explica por qué crees que el autor ha llamado Arlindo Yip a su personaje, en lugar de utilizar un nombre y apellido más comunes.

7 ¿Te ha gustado el modo en que el autor mezcla sucesos cotidianos con otros de índole fantástica? ¿Te ha parecido una historia fácil o difícil de seguir? Argumenta tu respuesta.

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autor: _____

Ilustradora: _____

Colección: _____

Editorial: _____



PERSONAJES

- ▶ ¿Qué rango ocupa Arlindo Yip como personaje? Subraya la respuesta correcta.

Personaje secundario

Personaje protagonista

- ▶ Describe con tus palabras cómo es Arlindo Yip y qué costumbres tiene.

TEMA

- ▶ ¿Cuál crees que es el tema principal del cuento?

- ▶ ¿Crees que hay un subtema?

VALORES: EL CIVISMO, LA CONVIVENCIA Y LA HUMANIDAD

- ▶ Relaciona cada valor con su significado.

Humanidad

Ser respetuoso con el resto de ciudadanos y preocuparse por los intereses comunes.

Civismo

Compartir espacio, vivencias y experiencias en armonía con otras personas.

Convivencia

Ser solidario con los demás, mostrándose considerado, benévolo y generoso.

- ▶ ¿Crees que la convivencia es uno de los valores de Arlindo Yip? Razona tu respuesta.

GÉNERO

- ▶ Subraya los dos subgéneros a los que pertenece este cuento.

Cuento realista Cuento de terror Cuento policíaco Cuento humorístico

VALORACIÓN DEL LIBRO

Muy bueno

Bueno

Regular