

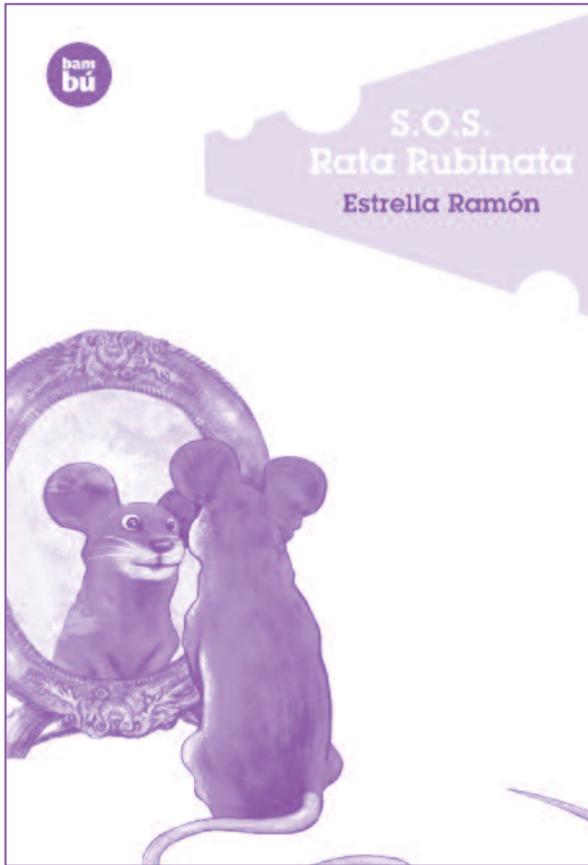


S.O.S. Rata Rubinata

BAMBÚ LECTOR 3



1 Analiza atentamente la ilustración de la cubierta y saca tus conclusiones.

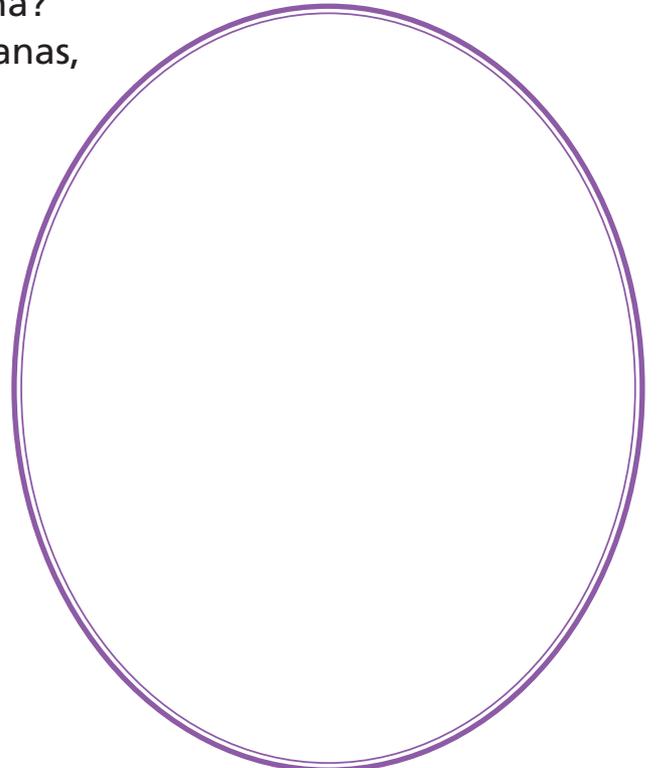


▶ ¿Qué crees que hace esta rata delante del espejo? ¿Qué piensa?

▶ ¿Por qué debe de tener el pelaje rojo?

▶ ¿Te parece que se trata del cuento *La ratita presumida*? ¿Por qué?

2 ¿Tú te miras en el espejo cada mañana? Dibújate tal como te ves por las mañanas, antes de lavarte y asearte.



3 ¿De qué debe de tratar el argumento? Contesta sí o no.

«La Rata Rubinata es roja y vive en una alcantarilla donde todas las ratas son grises.»

	SÍ	NO
De espejos mágicos.		
De una rata solitaria, perdida y sin amigos.		
De una rata punki que se tiñe el pelo.		
De una rata luchadora que quiere que la acepten.		
De una rata presumida que se siente elegante.		

► Imagina qué le pasa a esa Rata Rubinata.

4 Pregunta el significado de las siglas S.O.S. e intenta explicar el título.

S.O.S. Rata Rubinata

5 ¿Las ratas te parecen animales simpáticos? Escribe cuáles son tus animales preferidos y cuáles los que no te gustan.

Animales preferidos	Animales que no me gustan

1 Explica qué le pasa a Rubinata para que sus compañeras la llamen:

«Rata Rubinata, tomate con patas.»

▶ ¿Te parece bien?

2 Concreta cómo es el color del pelo de las ratas de la Alcantarilla Norte y relaciona.

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------|
| Color gris sucio | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | crema claro |
| Color avellana reseca | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | gris |
| Color ala de mosca | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | marrón oscuro |
| Color patata hervida | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | gris oscuro |

3 A Rubinata la boca se le hace agua cuando lee la carta de un ratstaurante; pero no la dejan entrar en ninguno por miedo a que asuste a la clientela. Razona cómo crees que se siente Rubinata.

▶ Escribe qué le pedirías al camarero para dárselo a Rubinata.

Entrante:

Primer plato:

Segundo plato:

Postre:

4 Las ratas de la Alcantarilla Norte utilizan la expresión inglesa *go away* para indicar a Rubinata que se vaya, que se aparte lejos. Pregunta a tus compañeros y escribe la expresión en otras lenguas, como mínimo en cuatro.

▶ En castellano: _____

▶ En árabe: _____

▶ En _____ _____

▶ En _____ _____

▶ En _____ _____

5 Escribe qué piensa Rubinata y a dónde quiere ir.



1 Explica de qué tres maneras las ratas consiguen su belleza ratoneril.

- | | | | |
|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------------|
| Restregándose a fondo | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | una robusta capa de suciedad. |
| Teniendo los agujeros pringosos | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | con loción cacadevaca. |
| Consiguiendo estar cubiertas por | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | y llenos de polvo. |

2 En la ilustración vemos cómo las amigas de Rubinata le han aconsejado teñirse el pelo de gris. ¿Qué habrían intentado antes para ayudarla? ¿Qué pasa después de teñirse?

ANTES



DESPUÉS

3 ¿Qué cualidades debe tener la persona a la que definirías con la expresión «Rata que no se esfuerza, pocas basuras encuentra»?

	SÍ	NO
Con mucha moral.		
Un poco perezosa.		
Tozuda y perseverante.		
Que nunca se da por vencida.		
Despreocupada.		
Trabajadora.		

4 Explica cómo se comportan las ratas ayudantes con la Excelentísima Rata Honorata. Escribe algún ejemplo.

▶ ¿Le gustaba a la Excelentísima Rata Honorata que la trataran así?

▶ ¿Por qué motivo actúan así?

▶ ¿Te gustaría que tus amigos se comportaran de esta manera contigo?
¿Por qué?

5 Busca las palabras que horrorizan a cualquier rata.

desinfección limpieza colonia pulcritud jabón

E	R	T	L	I	M	N	W	A	X	S	S
D	E	E	I	F	V	A	O	P	U	F	A
S	S	E	M	M	I	V	C	U	U	O	Ñ
I	Y	F	P	U	L	M	J	L	X	C	S
D	E	S	I	N	F	E	C	C	I	O	N
C	O	L	E	N	J	A	O	R	T	L	F
L	O	S	Z	R	A	B	L	I	C	O	E
S	S	J	A	B	O	N	P	T	I	N	C
E	T	A	D	E	S	A	R	U	O	I	X
Q	I	B	C	O	L	E	S	D	S	A	O
E	R	B	J	A	T	F	I	L	A	S	N

- 1 ¿Recuerdas dónde está Rubinata por orden de la Excelentísima Rata Honorata?



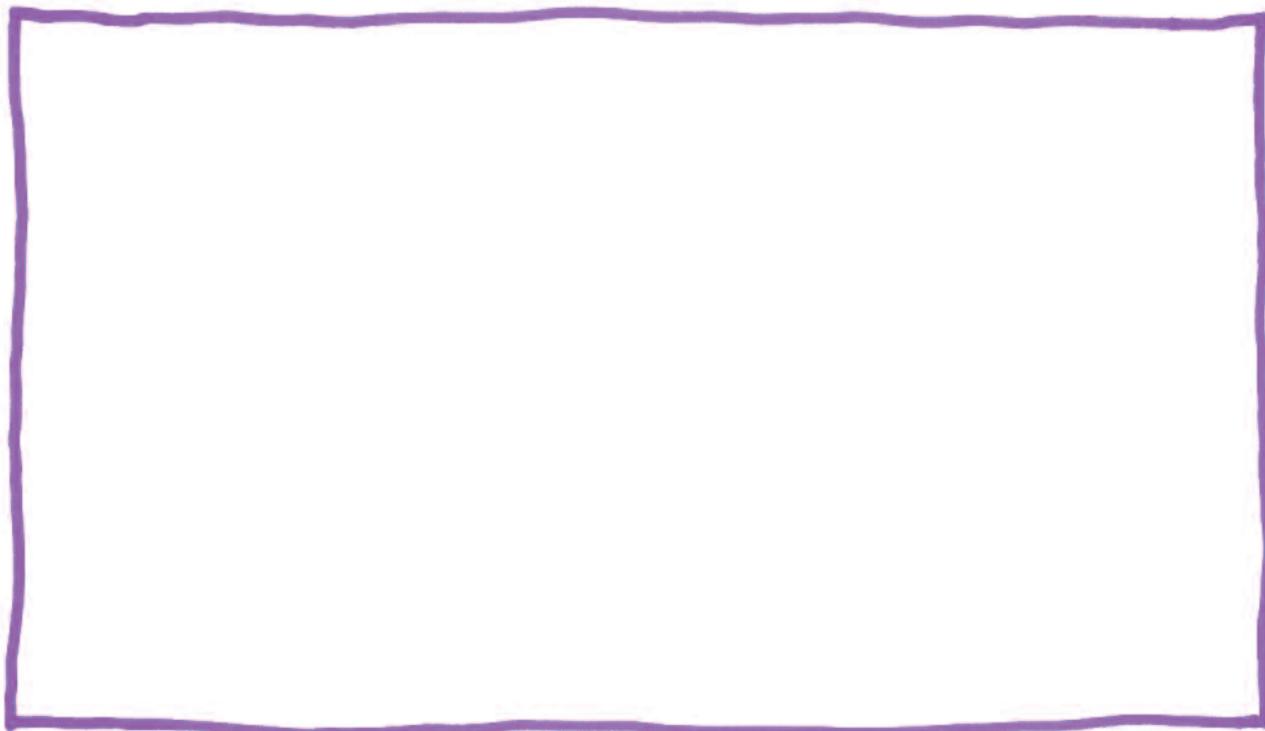
- ▶ Está en _____
- ▶ ¿Ha cometido algún delito?

- ▶ ¿Por qué motivo está?

- 2 La noticia corre de boca en boca, pero en un momento determinado, una rata extranjera se atreve a decir:

¡Qué bestialidad! *Ce n'est pas possible!*

- ▶ ¿Cómo se llama la rata forastera? _____
- ▶ Dibuja a la rata extranjera de manera que quede claro cuál es su profesión.



3 Lee lo que hace referencia al «Tratado de Justicia, Suciedad y Hermandad» que se había firmado hacía un par de años.

«Tan sólo hacía un par de años que la Excelentísima Rata Honorata y la muy Ilustre Presidenta Rata Bandeja de Plata habían firmado el Tratado que garantizaba los derechos de las ratas, de todas y cada una de las ratas que residían en la Confederación de Alcantarillas Unidas.»

► ¿Crees que se está cumpliendo correctamente este Tratado? ¿Por qué?

4 Sé fiel a la descripción y dibuja el recorrido por donde huye Chambourcié de Danon ayudada por las dos amigas de Rubinata.

Chambourcié se montó en un orinal con ruedas, muy oxidado, pero era un todoterreno genial; se acomodó en el fondo y dejó espacio para Desiderata y Postdata.

Desiderata conducía el orinal por conductos cada vez más oscuros y destartalados hacia la tapa redonda de la alcantarilla que desembocaba en la calle de los humanos. Era mejor evitar el conducto principal donde patrullaba la tropa de ratas ayudantes de la Excelentísima Honorata.

- 1 Escribe tu carta a Rubinata, después de haber leído la noticia en el periódico, para darle ánimos. No te olvides de poner la fecha, el saludo y la despedida.



A large rectangular box with a thin black border, containing ten horizontal lines for writing a letter.

- 2 Haz una pancarta de solidaridad con Rubinata, reivindicando el doble objetivo de Chambourcié de Danon.

**Libertad para
la Rata Rubinata**

**Acatamiento del Tratado de Justicia,
Sociedad y Hermandad
en todo el territorio de las
Alcantarillas Unidas.**

A long, horizontal banner with a wavy top and bottom edge, outlined in black, intended for a solidarity slogan.

3 Redacta libremente una noticia con palabras o fragmentos de periódicos.

Cómo hacerlo

- 1º Recorta frases enteras, fragmentos o palabras aisladas de distintas noticias del periódico.
- 2º Reorganiza el material para formar un texto con significado.
- 3º Léelo en voz alta para compartirlo con los compañeros.

Ejemplos:

Llegamos tres coches junto al río,
cuando empezaba la fiesta de carnaval.

La periodista *había recibido la orden*
de despertarnos para no llegar tarde.

Mi noticia:

4 Piensa otra profesión para Chambourcié de Danon, distinta a la de periodista, e inventa cómo se habría desarrollado la historia.

Si Chambourcié hubiese sido _____

- 1 Deduce de dónde pueden proceder las cartas y las postales. Coméntalo y razónalo con tus compañeros. Puedes rectificar si encuentras más acertada otra posibilidad.

	De
Ratam City	
Rattemberg	
Rateau sur Seine	
Ratingham	
Rat-Hong-Kong	
Salzrattemburg	
Ciudad de Mexicorrata	
Pisarrata	
Mar del Rata	
Vilarrata i la Geltrú	
Melbournerrat	
Alaskarrata	
Kanagarrata	

- 2 Gracias a las cartas podemos saber que no todas las ratas son iguales y por eso se solidarizan con Rubinata.

Las ratas a topos azules son de _____

Las ratas amarillas son de _____

Encontramos ratas rojas en _____

- 3 Rata Mandarinata manda una foto suya tomada en la fiesta mayor de su pueblo. ¿Con qué fiesta tradicional la relacionas y dónde se celebra?

4 Descifra la carta de la Rata Kiteka Tangata y escribe su contenido.

Kanagarrata, mes de marzo

Muy _____

5 Imagínate que eres la Rata Rubinata y que ha venido un periodista de la televisión a visitarte en la prisión para darte la oportunidad de transmitir un mensaje a todas las ratas televidentes. Prepara el mensaje que podrás leer ante las cámaras.

- 1 ¿Te acuerdas del Ratoncito Pérez? Ahora dicen que se ha declarado en huelga indefinida. ¿Sabes en qué consiste su trabajo? Escribe SÍ o NO.

Ayuda a barrer la escalera a la ratita presumida.

Deja un regalo debajo de la almohada a los niños que han dejado en ella el diente que se les ha caído.

- 2 ¿Con qué cuento infantil relacionas esta escena?



Título del cuento: _____

Argumento: _____

3 ¿Qué actividades organizó el Colectivo de Ratas de Hammelin y qué hicieron los asistentes?

- | | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|--|
| Un macroconcierto que acabó | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | detrás del flautista de Hammelin. |
| Miles de ratas con lazos rojos en las colas desfilaron | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | que se mecían al compás de la música. |
| Una manifestación que llegó | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | titulada «Melodía para Rubinata». |
| En los ratstaurantes se reunían | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | con una manifestación multitudinaria. |
| El flautista interpretó una sonata tristísima | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | hasta el palacio residencial de la Muy Ilustre Presidenta Rata Bandeja de Plata. |
| La Alcantarilla Norte se llenó de lucecitas | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ratas de todos los colores. |

4 ¿Por qué motivos las ratas de la Alcantarilla Norte empezaron a replantearse el encarcelamiento de la Rata Rubinata?
Contesta sí o no.

	SÍ	NO
Porque su alcantarilla se llenó de ratas forasteras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Porque tuvieron miedo de la prensa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Porque las ratas visitantes eran violentas y las atacaban.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Porque las ratas visitantes eran de colores: verdes, naranjas, a rayas, a topos...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Porque se hacían debates para exigir que se respetasen los derechos de las ratas de cualquier color de pelo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Porque era un buen negocio que los ratstaurantes estuviesen llenos de ratas visitantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5 ¿Qué propusieron hacer la Rata Desiderata y la Rata Postdata?

1 Ordena las frases para saber cómo Desiderata y Postdata consiguen solidarizarse con Rubinata.

- Esperan un buen rato mientras Patata Tijereta va atendiendo a otras clientas.
- Entran a la peluquería que conocen.
- Se tiñen los pelos de rojo.
- Mientras, hojean revistas del corazón ratoneril.

► ¿Qué organizarías tú para solidarizarte con Rubinata?

2 Ordena las tres frases para saber si la Rata Patata Tijereta es solidaria con Rubinata u oportunista.

voy
de

teñirme
yo

también
rojo

a

vamos
pelos

de
moda

los
poner

a
rojos

no pudo
rateuros

los
ganaría

Patata Tijereta
calcular

evitar
que

► Rata Patata Tijereta es _____



3 REPRESENTACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO

Organizaos para representar el cuento infantil *La Ratita que barría la escalerilla*, cuya historia es parecida a la de *La Ratita Presumida*, la popular presentadora de *Entre Ratas*, que también es famosa por sus sorprendentes pretendientes.

1º Recordad entre todos el argumento del cuento.

2º Tened en cuenta los personajes y el material necesario.

Posibles personajes

La Ratita
El gallo
El perro
El asno
El cerdo
El gato

Material

Una escoba
Un lazo rojo

3º Organizaos en grupos para repartiros las responsabilidades del montaje.

Grupo de actores: deben saber a qué personaje representarán, en qué momento deben salir a escena, qué deben decir...

Grupo encargado del material: deben conseguir el material necesario y decidir y organizar qué debe haber en el escenario.

Grupo encargado de la música: deben escoger una música y decidir en qué momento debe sonar.

Grupo encargado del vestuario: deben decidir qué elemento o detalle tiene que llevar cada actor para que se identifique su personaje.

Grupo encargado de propaganda: deben confeccionar los carteles para anunciar la representación.

4º Decidid cuándo vais a hacer la representación y quién será el público.

A Podéis aprovechar la celebración de una fiesta escolar para colaborar con vuestra representación.

B Podéis acudir a las aulas de los más pequeños, simplemente para distraerlos y compartir un buen momento.

1 Interpreta el significado de la expresión del *Codex Ratae*.

**SI QUIERES PERDER UN ENEMIGO,
DALE UN BUEN CARGO EN TU PARTIDO.**

► ¿En qué circunstancia aplicarías tú esta máxima?

- Con una persona desconocida.
- Con un compañero con el que discutes siempre.
- Con un chico recién incorporado en la clase.
- Con un prisionero de guerra.
- Con un hermano o hermana.
- Con el conductor del bus escolar.

2 Rata Honorata y Rata Bandeja de Plata reconsideraron su postura.
¿Cómo recompensaron a Rubinata?

Jefa Ayuda Rubinata Diversa Servicio

Nombraron a la Rata Muy Ilustre
Rata del Permanente
de y Apoyo a la Rata

3 ¿Cuáles son las dos misiones que tiene Rata Rubinata en las Alcantarillas Unidas?

1ª _____

2ª _____

► Opina y razona si debería ser aplicable a los humanos una misión con estos objetivos.

4 Dibújate con tus amigos participando en la fiesta del balneorratario del Arco Iris.



- 1 Escribe el título de cuentos o de películas en los que algunos de los protagonistas sean ratas.

- 2 Juega a cambiar las consonantes de la palabra que identifica la protagonista de la historia y reconocerás otras palabras. Consulta el diccionario si dudas de que alguna palabra tenga significado o no.

Por ejemplo:

- ▶ Cambia las consonantes:

RATA: R **A** M **A** (parte que nace del tronco de un árbol)
 R **A** F **A** (nombre de una persona)
 M A T **A** (planta herbácea)
 -**S** A T **A** - (¡¡¡¡no tiene significado!!!!)

- ▶ Ahora cambia las vocales.

-~~R~~E~~T~~A - R **I**T **A** - _____

- ▶ Ahora cambia las dos consonantes.

C **A** L **A** - ~~N~~ ~~A~~ F ~~A~~ - _____

- ▶ Compara el resultado de las palabras nuevas con tus compañeros.
- ▶ Practica con la palabra CARA y comprueba cuántas palabras consigues.

CARA	
Cambiando las dos consonantes	Cambiando las vocales

3 Razona qué sensación experimentas cuando vuelves a leer lo que le decían las ratas a Rubinata.



► ¿Crees que Rubinata se merece estos desprecios?

► ¿Cómo justificas que las ratas de la Alcantarilla Norte no acepten a Rubinata? Marca las respuestas.

Porque rivalizan con ella.

Porque desconocen la existencia de otras realidades.

Porque no les gustan los cambios.

Porque no les gusta la diversidad.

4 Recuerda cómo se sentía Rubinata mientras la conducían a prisión.

- Tenía mucho miedo sentada no notaba ni el hambre.
Tenía tanto miedo que no y no sabía qué hacer.
Con tanto miedo en el asiento de atrás del coche patrulla.
Tenía miedo sabía qué decir.

5 Piensa qué habrías hecho tú si te hubieran encerrado en la cárcel por un motivo parecido al suyo. Contesta sí o no.

	SÍ	NO
¿Habrías gritado para que todos oyeran la gran injusticia?		
¿Habrías pedido comunicarte con tus padres?		
¿Habrías pedido comunicarte con tu mejor amiga o amigo?		
¿Te habrías peleado con los centinelas de la celda?		
¿Te habrías puesto a llorar desconsoladamente?		
¿Habrías salido huyendo por la ventana?		

► Dibújate en la celda, detrás de los barrotes y escribe lo que habrías hecho.



FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autora: _____

Ilustrador: _____

Editorial: _____

PERSONAJES

- Escribe en su lugar los personajes según cambien o no la forma de ver las cosas a lo largo del relato.

Rubinata Honorata Desiderata Bandeja de Plata
Postdata Patata Tijereta Chambourcié Cangurata

Cambian de conducta	No cambian de conducta

ARGUMENTO

- Escribe un título apropiado para algunos de los capítulos de la novela.

Capítulo 1: _____

Capítulo 3: _____

Capítulo 6: _____

Capítulo 7: _____

Capítulo 10: _____

VALORES: ACEPTACIÓN DE LA DIVERSIDAD

- ▶ Lee algunos fragmentos de las cartas recibidas y razona la importancia que pueda tener el color del pelo de Rubinata. ¿Qué es lo que realmente debe ser importante?

Te envío una foto mía, como puedes ver tampoco soy gris. En mi alcantarilla de ratas grises no debe de haber más de cinco o seis. Nosotras somos de color naranja.

Te envío un dibujo: somos mis amigas y yo. Como vivimos a la orilla del mar, pues resulta que somos a topos azules.

Opino que el color rojo favorece mucho. Debes de ser una lata muy guapa. En mi alcantarilla, la mayoría de las latas somos de color amarillo.

En mi alcantarilla el color del pelo no tiene ninguna importancia, en cambio, es imprescindible ir a la moda.

Opino que es muy divertido que seas de color rojo: ¡yo también lo soy! En mi alcantarilla somos cinco ratas rojas y las demás de todos los colores.

VALORACIÓN DEL LIBRO

- Muy bueno
- Bueno
- Regular

- ▶ ¿Recomendarías la lectura de este libro a tus amigos? Explica por qué.