

Primaria
BambúLector

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

La canción del parque

Jaume Copons & Liliana Fortuny



Nombre

Centro

Antes de leer

1 Observa la cubierta, la contracubierta y el lomo del libro *La canción del parque* y lee todos los textos.

- ▶ ¿Crees que la ilustración de la cubierta tiene relación con el título? _____

- ▶ ¿A qué crees que se refiere el número 3 que hay en el lomo del libro? _____

- ▶ ¿Cuál de los tres personajes te parece que es Agus? _____



2 Observa la ilustración de la cubierta y contesta:

- ▶ ¿Qué elemento de la ilustración nos lleva a pensar en la palabra «canción» del título?

- ▶ Por el tipo de ilustración de la cubierta, ¿de qué narración piensas que se trata?
 De humor De aventuras De miedo

3 Lee el texto de la cubierta y responde:

- ▶ ¿Quién es el autor del texto?

- ▶ ¿Qué problema tiene el parque de Galerna?

- ▶ ¿Quiénes son los malos en esta historia?

- ▶ ¿De qué elementos disponen Agus y los monstruos para vencer al Dr. Brot?

- ▶ ¿Qué cosa terrible hizo el Dr. Brot a los monstruos?

- 4 El texto de la contracubierta habla de Pintaca y Octosol, dos personajes que salen en la cubierta del libro. ¿Quién es quién?



- 5 ¿Por qué Agus presupone que sabes algunas cosas de su vida?

- 6 En la contracubierta se indica un lugar donde puedes encontrar más información sobre Agus y los monstruos. ¿Qué lugar* es ese?

- La página web agusandmonsters.com.
- El mapa del parque de Galerna.
- El *Libro de los monstruos*.

*En este lugar, entre otras cosas, puedes encontrar cómics de los monstruos e información sobre cada uno de los personajes. Esto te puede resultar muy útil mientras lees el libro.

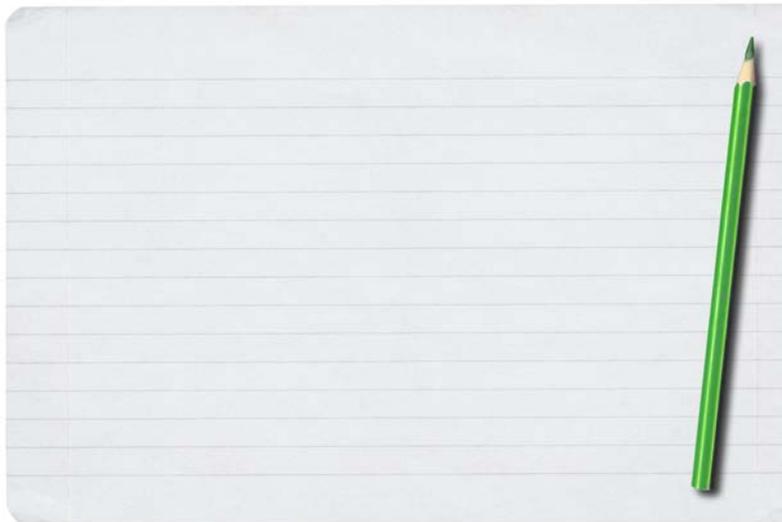
- 7 Ahora ya tienes un montón de datos sobre la historia. ¿Qué esperas encontrar en este libro?

1 ¿Qué piensa Agus de los trabajos del colegio?



2 ¿Cómo describirías a Lidia, la vecina de Agus?

3 ¿Qué clase de burradas hace el Dr. Brot? Haz una lista.



4 ¿Qué ocurre cuando Agus llega a casa? ¿Qué le cuentan los monstruos?

5 Hay una cosa que los monstruos no dejan de hacer nunca. ¿Qué es?

Hacer los deberes.

Leer.

Bailar.

▶ ¿Qué problema hay con la lectura? _____

▶ Entonces, ¿qué leen en este capítulo? _____

1 ¿Qué opinan los padres de Agus de sus muñecos?



2 ¿Qué deciden hacer Agus y los monstruos después de ver el gran cartel que hay en el parque?

▶ ¿Y qué ocurre en el Ayuntamiento?

3 ¿Quién más quiere evitar la construcción del centro comercial?

▶ ¿En qué consiste su trabajo?

En estudiar los seres vivos.

En estudiar las ruinas, los restos y los monumentos de pueblos muy antiguos.

En trabajar en la construcción y el funcionamiento de máquinas, carreteras, centrales eléctricas, minas, industrias, etc.

4 ¿Cómo es el alcalde? ¿Crees que los políticos son así?

▶ ¿Y la secretaria? ¿Dirías que hace bien su trabajo?



5 Cuando acaba el capítulo, Agus se da cuenta de que lo que le han dicho los monstruos no ha funcionado. ¿De qué se trata?

1 Del encuentro con Lidia Lines y su padre, ¿qué conclusión extraen Agus y sus amigos?

2 ¿Qué hacen Pintaca y Octosol? ¿Por qué lo hacen? Plantea tus hipótesis.

PINTACA

¿Qué hace?

¿Por qué lo hace?

OCTOSOL

¿Qué hace?

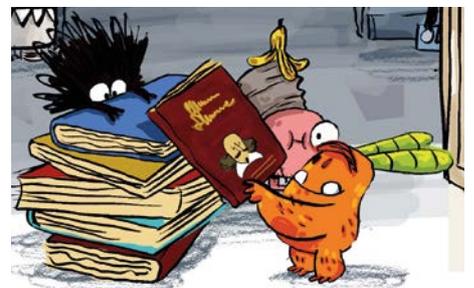
¿Por qué lo hace?

3 ¿De dónde procede el ruido que oyen los padres de Agus durante la cena?

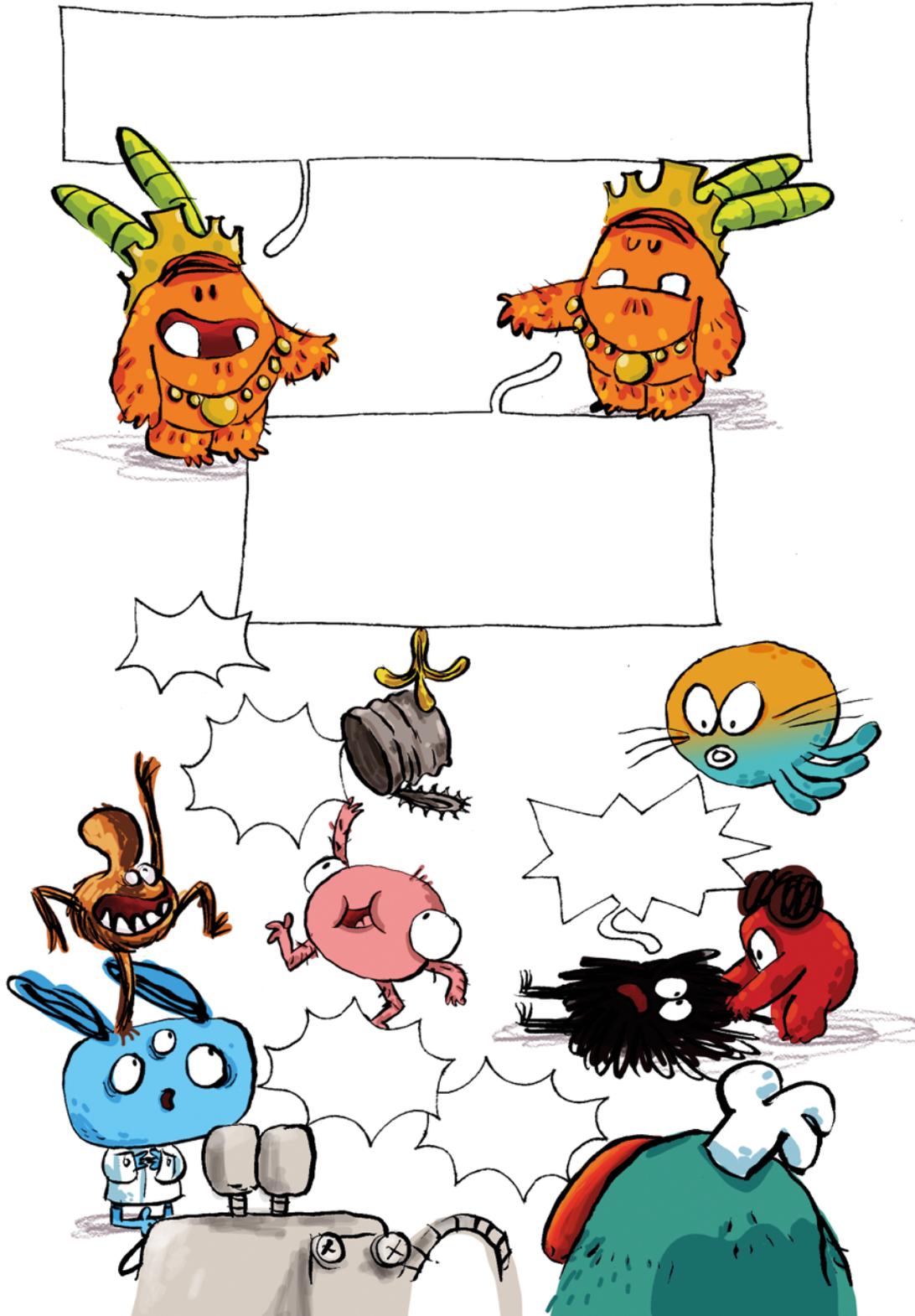
4 ¿Por qué Agus y los monstruos se ponen a leer antes de ir al parque?

▶ ¿Qué leen aquella noche?

▶ ¿Qué crees que pretende el rey Enrique con sus palabras?



- 5 Completa los bocadillos con la reacción de los monstruos a la teatralización del Sr. Flat.



1 ¿Con quién se encuentran Agus y los monstruos cuando llegan al parque?

► Una pista en capítulos anteriores ya alertaba que estaban implicados. ¿Cuál?

2 ¿Cómo definirías la reacción del Cheff Roll? Señálalo y explica por qué.

Acertada

Desproporcionada

Exagerada

Tímida

Apropiaada

3 ¿Qué aspecto de la personalidad del Dr. Brot sorprende a Agus?

4 Al final, ¿para qué sirven la canción de Octosol y el dibujo de Pintaca?



5 ¿Qué consiguen Agus y los monstruos al final del capítulo?

- 6 En la ilustración de la última página del capítulo, los personajes no dicen nada, pero podrían tener algún diálogo. Completa los bocadillos con lo que podrían decir los monstruos.



1 Al día siguiente de que Agus y los monstruos hayan estado en el parque, ¿qué se publica en el periódico?

2 ¿Qué piensan los padres de Agus de que se quiera eliminar el parque? Marca la respuesta correcta:

- Les da igual, y piensan que al fin y al cabo saldrán ganando.
- Les entristece perder el parque porque tienen grandes recuerdos en él.
- Sienten mucho perder el parque porque les gusta vivir al lado de árboles y pájaros.

3 A pesar de todo el trabajo realizado por Agus y los monstruos durante la noche, ¿qué sucede en el parque esa mañana?

4 ¿Por qué Emma, la bibliotecaria del colegio, se presenta en casa de Agus?

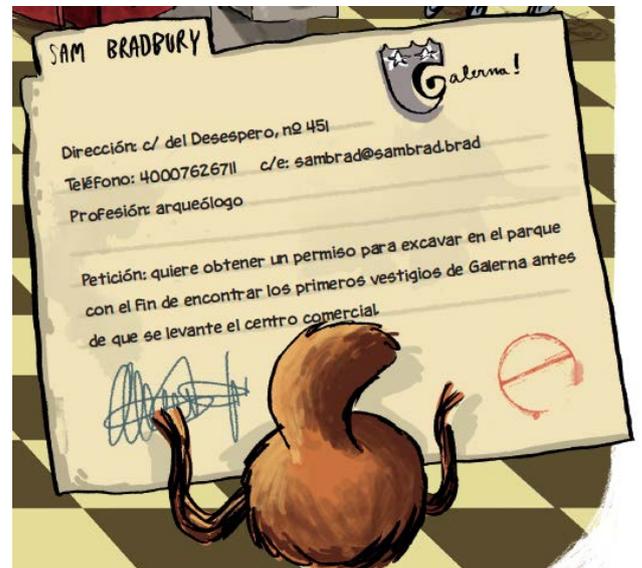


5 Gracias a la visita de Emma, el Sr. Flat tiene una idea. ¿Cuál? ¿Por qué?

6 ¿Qué estrategia utilizan Agus y los monstruos para descubrir quién es el arqueólogo que encuentran en el Ayuntamiento?

7 Fíjate en la ilustración. ¿Cómo se llama la calle donde vive el arqueólogo?

► ¿Te parece una casualidad que se llame así?



8 Después de leer el capítulo, ¿por qué crees que se titula *Noticias y deducciones*?

1 Define a Sam con tres características que encontrarás en la lectura.

- _____
- _____
- _____



2 ¿De qué está convencido el arqueólogo? ¿Tiene razón?

3 ¿Qué hace el Sr. Flat para que el arqueólogo se dé cuenta de que no hay cosas imposibles?

- Se muestra tal como es: como un monstruo y no como un muñeco.
- Falsifica un permiso del Ayuntamiento para convencer al arqueólogo de que puede excavar en el parque.
- Le escribe una nota con la frase: «¡Nada es imposible!».

4 ¿Por qué el arqueólogo acaba desmayado?

5 Cuando el arqueólogo vuelve en sí, ¿qué deciden hacer?



6 ¿A quién encuentra Agus en el parque? ¿Y por qué se muestra tan amable?

7 ¿Qué quiere el Dr. Brot de Agus? Escribe una lista de lo que Agus cree.



8 ¿Qué libro de los que ha leído Agus con el Sr. Flat le sirve para explicar lo que piensa?

9 ¿Qué sucede cuando Agus y compañía huyen del parque?

10 Relaciona estas palabras que aparecen en el capítulo con su definición.

- | | | |
|----------------------|---|--|
| Alucinación ■ | ■ | Territorio extenso gobernado por una autoridad con gran poder personal. |
| Negociación ■ | ■ | Visión, imaginarse que se ven o se sienten cosas que en realidad no existen. |
| Conclusión ■ | ■ | Decisión o consecuencia que es fruto del examen y del estudio de algo. |
| Imperio ■ | ■ | Discutir o tratar (de algo) con alguien para conseguirlo, establecerlo, llegar a un acuerdo. |

1 ¿Cómo justifica Agus la presencia de Sam en casa? ¿Te parece normal?

2 ¿Qué descubre Brex? ¿Y cómo lo descubre?

▶ ¿Por qué el descubrimiento les permite rehacer el plan?

3 ¿Qué libro lee Agus aquella noche? ¿Qué aprende?

4 ¿Por qué Agus afirma que nunca se había sentido más a salvo como en el sueño, si se encuentra en medio de la selva donde ronda un tigre?

5 Las ilustraciones de la selva son especiales.
¿Por qué crees que son así?



1 ¿Qué se proponen hacer Sam y Agus? ¿Y qué ocurre cuando aparece el Dr. Brot?

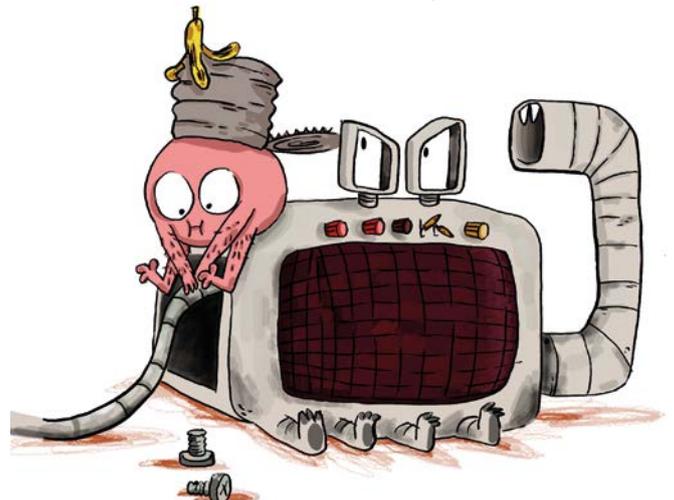
2 ¿Qué sucede cuando van al Ayuntamiento a entregar lo que han encontrado? ¿Y qué ocurre entre Sam y la secretaria?

3 Lee la siguiente definición y ordena las letras para obtener la solución:

Conjunto de actividades y trámites que hay que seguir para resolver un asunto de carácter administrativo.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | C | B | R | U | A | R | A | C | I |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

► Pintaca piensa que se debería denominar de otra manera... ¿Cuál? ¿Y por qué?



4 ¿Qué hace Agus cuando va a la biblioteca a buscar a sus amigos? ¿Y por qué lo hace?

5 ¿Por qué Agus se desanima después de ir a la biblioteca?



▶ ¿Has vivido alguna vez una situación parecida? Explícala. _____

6 ¿Por qué la Dra. Veter opina que Tarzán y Mowgli podrían ser primos hermanos? Fíjate que la ilustración del sueño de Agus se parece a las ilustraciones del sueño del capítulo 7.



1 ¿Qué te parece el título del capítulo? ¿Qué crees que significa?

2 ¿Qué sorpresa tiene Agus poco después de llegar al parque?

3 Explica cómo consiguen juntos su objetivo.



4 De repente, Agus y los monstruos se dan cuenta de que hay un problema. ¿Cuál?

5 ¿Qué deciden hacer Agus y los monstruos cuando se dan cuenta de que todo el mundo los está mirando?

6 ¿Cómo se quedan todos una vez tocados por el rayo de Emmo? ¿Qué recuerda la gente?

1 ¿Cómo acaba la historia del parque? Marca la respuesta correcta.

- Agus explica a todos que un meteorito había destruido el parque de Galerna y por ese motivo las ruinas de la antigua Galerna habían quedado al descubierto.
- Agus explica a todos que se habían encontrado los restos de la Galerna antigua y que justo después había visto un meteorito que pasaba por encima del parque con una luz espectacular.
- Agus explica a todos que un meteorito que ha sobrevolado Galerna ha causado la pérdida de memoria a todos los ciudadanos que estaban en el parque.

2 ¿Qué explica la periodista sobre lo que se ha encontrado en el parque? Completa las frases.

**Buenas noches. La aparición de la _____
paraliza definitivamente la construcción del centro
_____ del parque. Efectivamente, debajo del
parque han aparecido las primeras _____ de nuestra ciudad y
se considera que tienen un valor _____ incalculable.**



► ¿Qué significa «incalculable»?

3 ¿Por qué Agus no entrega su trabajo a la maestra si ya lo ha terminado?
¿Cómo reaccionan sus padres ante este hecho? ¿Y los monstruos?

4 Brex dice a Agus que ha entendido la canción del parque. ¿Cuál crees que es el mensaje de esta canción?

5 ¿Por qué este capítulo se titula como el libro?

6 ¿Te gusta este final? ¿Habrías acabado así esta historia? Explica por qué.

7 ¿Qué nos hace pensar la última imagen del libro?



1 Ahora que ya has terminado la novela, explica qué papel han tenido Pintaca y Octosol en la historia.

2 Inventa otro título para cada uno de los capítulos de la novela que encaje con el argumento.

1 *¿Cómo es posible?* _____

2 *¡Adiós al parque!* _____

3 *¡Algo habrá que hacer!* _____

4 *¡Al parque!* _____

5 *Noticias y deducciones* _____

6 *El arqueólogo* _____

7 *¡Rehaciendo el plan!* _____

8 *Una oportunidad* _____

9 *¿Y ahora qué? ¡A por todas!* _____

10 *La canción del parque* _____

► ¿Y el libro? Si pudieras cambiarle el título, ¿cuál le pondrías?

3 Indica si es verdadero o falso.

| | V | F |
|--|---|---|
| Agus se niega a leer, por eso olvida la bolsa de libros en la escuela. | | |
| Los monstruos tienen ganas de que abran el centro comercial. | | |
| En el Ayuntamiento encuentran una gran ayuda para defender el parque. | | |
| Un personaje se enamora de la secretaria del Ayuntamiento. | | |
| Además de ser malvado, el Dr. Brot a menudo parece que esté loco. | | |
| Agus no entrega el trabajo porque no lo ha terminado. | | |

4 A menudo se define el libro *La canción del parque* y, en general, todos los libros de la colección «Agus y los monstruos», como una **novela gráfica**. En cuanto a los dibujos y al texto, ¿qué diferencias encuentras con otras novelas que has leído?

5 Explica alguna de las mentiras de Agus a lo largo de la novela. ¿Por qué crees que dice mentiras? ¿Es justificable?

6 Una vez terminada la novela, hay dos páginas más. ¿Qué función tienen? ¿Qué explican?

7 **Actividad para realizar entre toda la clase:**

Valorad el libro entre todos (qué es lo que más os ha gustado, qué habéis echado en falta, qué os hubiera gustado encontrar, qué personaje os cae mejor...). Uno de vosotros puede recoger todas las opiniones y escribir una conclusión. Enviad vuestra valoración a info@agusandmonsters.com. Podéis indicar de qué colegio sois y de qué clase y recibiréis respuesta.



FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Colección: _____

Autores:

Escritor: _____

Ilustradora: _____

Número de la colección: _____

Otros títulos de la colección: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

ARGUMENTO

► Escribe el resumen del argumento de *La canción del parque*.

PERSONAJES

► ¿Quién es el narrador?

► Además de Agus y los monstruos, ¿qué otros personajes aparecen en la novela?

► ¿Quiénes son los protagonistas? ¿Y los personajes secundarios?

TEMA

- ▶ ¿Cuál crees que es el tema principal de la novela? ¿Y qué otros temas se tratan?

- ▶ ¿Qué conceptos podrían definir *La canción del parque*? Di **SÍ** o **NO**.

Novela gráfica _____ Novela negra _____ Humor _____

Terror _____ Amor _____ Imaginación _____

Reflexión _____ Aventura _____ Ciencia-ficción _____

VALORACIÓN DEL LIBRO

- ▶ ¿Te ha gustado?

Muchísimo Mucho Bastante Nada

Explica por qué. _____

- ▶ ¿Recomendarías este libro a tus amigos?

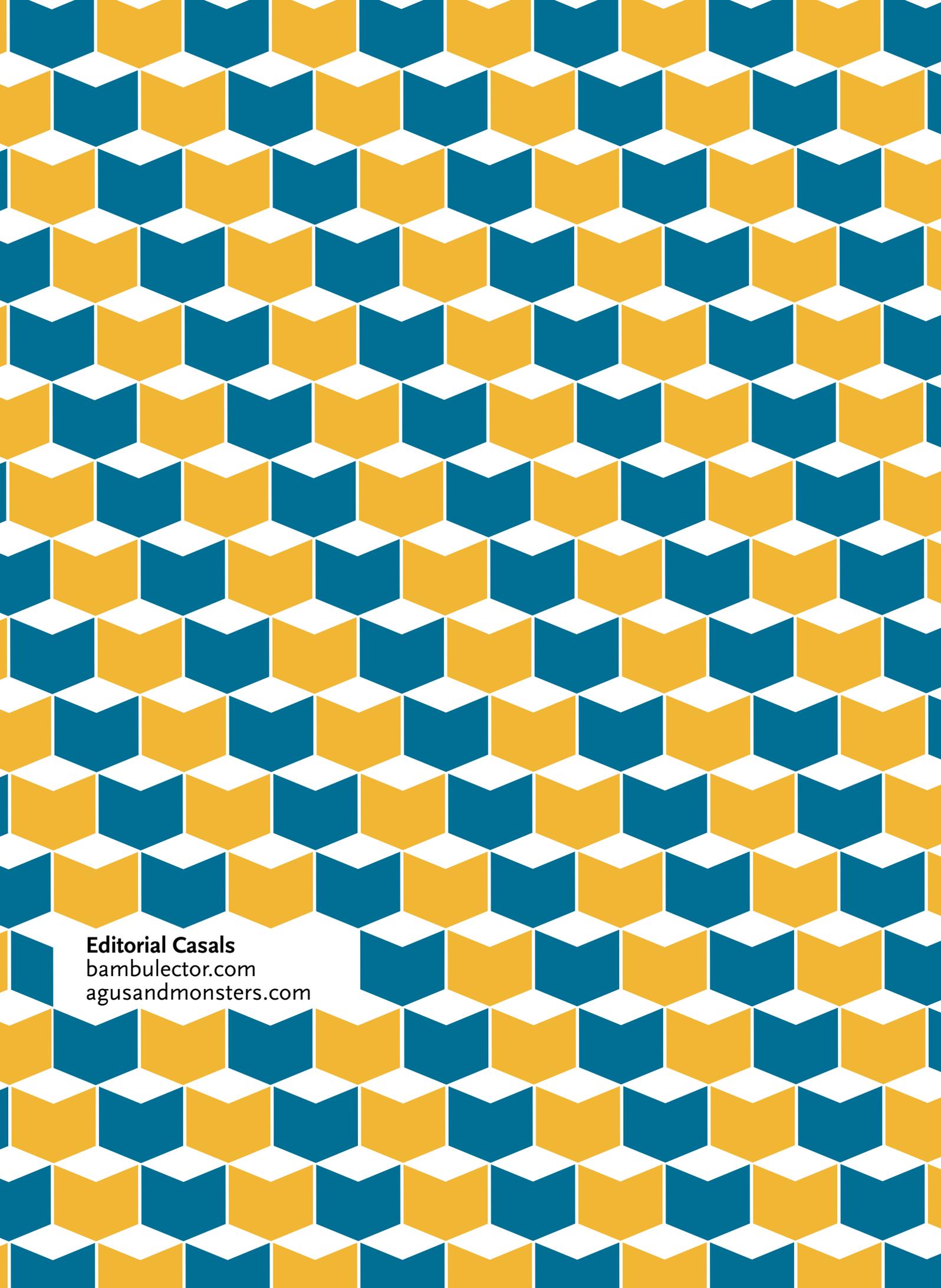
Muchísimo Mucho Bastante Nada

Explica por qué. _____

- ▶ ¿Qué les dirías para animarles a leer el libro?

- ▶ ¿Qué es lo que más te ha gustado del libro?

- ▶ Escribe una frase que sirva para hacer un anuncio de la novela.



Editorial Casals
bambulector.com
agusandmonsters.com