

Primaria
Bambú **Lector**

Guía de lectura adaptada
al modelo educativo
de las competencias
y las directrices de PIRLS.

Txus Fernández

Candela y el rey de papel

Reyes Martínez



Nombre

Centro

Antes de leer

- 1 Observa la cubierta del libro e indica si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos:

	V	F
La protagonista es de papel.		
La niña se esconde detrás de una hoja de papel.		
El protagonista es un niño.		
Candela va vestida con una camiseta marrón.		
Se ve perfectamente que la niña es de papel; basta con mirar su mano.		
No se sabe quién es el autor del libro.		
El autor del libro es una mujer.		

- 2 Lee con atención la contracubierta del libro y marca las opciones que te parecen correctas:

- Candela está a punto de vivir una gran aventura en un mundo de papel.
- Las palabras *origami* y *papiroflexia* tienen el mismo significado.
- La protagonista es de papel y vive en el mundo real.
- Origami es el arte de arreglar las flores en Japón.
- Candela y todos sus amigos van a visitar una exposición de papiroflexia u origami, es decir, de objetos hechos con papel plegado.
- Esta es la primera aventura de Candela.
- Algo pasará en la sala del castillo.

- 3 Lee la siguiente frase:

Aventuras de papel sin tregua

Cambia las palabras marcadas en negrita por otras que tengan el mismo significado. Si te hace falta, busca en el diccionario.

Aventuras de papel _____



4 Busca en la portadilla del libro:

- ▶ El nombre de la ilustradora: _____
- ▶ El nombre de la editorial: _____


5 Busca la página 131, en la que encontrarás el índice. Responde:

a ¿Cuántos capítulos tiene la novela? _____

b ¿Cuál es el título del capítulo que más te ha llamado la atención? ¿Por qué?

c ¿Cuántas páginas tiene el libro? _____

6 Pon en marcha tu imaginación y escribe, en pocas líneas, la aventura que crees que vivirá Candela en esta historia.



- 1 Candela tiene cuatro amigos del colegio. Rodea con un círculo las sílabas que necesitas para formar sus nombres. Escríbelos debajo.

BO MO NA OR GA DE VIL SE RAS TE JO CA TI JE Á
DOR BI LLA MI TE LEX

- 2 Aquella mañana lluviosa, los niños fueron a una exposición de origami. ¿Dónde estaba? Marca la respuesta correcta.

- En el Museo de Arte Moderno.
 En el Museo de Historia.
 En el Museo de Ciencias.



- 3 ¿Qué les explicó Álex sobre la importancia de la papiroflexia en Japón? Búscalo en la página 12 y haz un resumen.

- 4 ¿Por qué Candela no quería ver la exposición de origami?

- 5 Solo en el programa de la protagonista aparecía una sala más. Ella creyó que lo había añadido algún bromista. Y tú, ¿qué crees que pasó?

- 6 Lee el primer párrafo de la página 17. Relaciona los siguientes tipos de papel con el efecto que crees que describe el texto. ¡Ojo! Quizá encuentres más de una relación.

Brillaba.
Es duro.
Es frágil.
Es transparente.

Papel de celofán
Papel de seda
Papel charol
Cartulina

7 Rodea con un círculo los animales, personajes y monumentos que aparecen en la historia.

vaca torre Eiffel pueblo de gnomos Peter Pan Parque Güell
Estrella de la muerte Pinocho cámaras de última tecnología
hombre lobo gorila Giralda de Sevilla C3PO vampiro
Frankenstein Big Ben de Londres

8 Acaba las siguientes oraciones:

- ▶ En el centro de la sexta sala había un _____ .
- ▶ En el folleto no aparecía el castillo, a pesar de que era _____ .

9 Todos disfrutaban de lo lindo mirando el castillo. Pero, ¿qué le pasó a Candela? _____ . ¿De dónde procedía? _____ . ¿Qué le dijo? _____ ¿Qué había comentado antes Candela? _____

10 Ordena las siguientes palabras y formarás dos oraciones. Cuando las leas, sabrás por qué Candela estaba tan sorprendida.

- ▶ Admitirlo oído quería voz no aquella había aunque.

- ▶ Moverse juraría por unas que visto ventana que sombras la había.

11 Ordena cronológicamente.

	Candela fue corriendo a buscarla. Por suerte, al entrar en la última sala, vio su mochila.
	A la hora de cerrar el museo, los chicos salieron de la sala de los Cuentos Inacabados, la última. Al llegar al mostrador, Candela se fijó en que no llevaba su mochila.
	Candela tropezó y, para no estropear el castillo, dio un giro. Fue cayendo a cámara lenta sobre la maqueta, tan despacio que era imposible.
	De pronto, la luz disminuyó y la puerta de la entrada se fue cerrando muy despacio.
	Sus amigos, al darse cuenta de que cerraban el museo con Candela dentro, buscaron al vigilante, pero no lo encontraron.
	Gabi recordó que había visto la mochila en la sala del castillo, la de los Cuentos Inacabados.
	La niña corrió hacia la puerta, las luces se apagaron y la puerta se cerró.

1 ¿Qué gran sorpresa se llevó Candela al despertar?

2 Marca la opción correcta en cada caso:

a La habitación de Candela estaba hecha de cartón porque...

ella no era de papel y lo destrozaba todo. quedaba mejor decorada.

b Su madre le dijo que hacía solo un año...

la niña también era de papel. todos eran de carne y hueso.

3 ¿Candela podía comer lo mismo que sus padres? Razona tu respuesta.

4 No es fácil para un ser humano vivir en un mundo de papel. Enumera, al menos, cinco acciones que Candela no podía hacer en ese mundo.

5 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

	F	V
Solo Candela parecía estar en un mundo extraño.		
Cuando las cosas o los animales se rompían, se cambiaban por otros nuevos.		
Las personas de papel estaban hechas de un papel poco resistente.		
La duración de las personas era de 35 años.		
A los 55 años, las personas iban a la planta de reciclaje y las disolvían.		

6 Escribe un resumen del relato que hizo Josemi sobre el accidente de Candela. Lo encontrarás en la página 47.

- 7 ¿Cómo supo Candela que se habían producido más accidentes como el suyo? En la siguiente serie de letras, rodea la primera de cada cuatro. Forma con ellas las palabras adecuadas y obtendrás la respuesta en una frase.

LÑÚVOMBYLATDENAGYLÑRÓBCUELUCNIAPUAERNNEIAMISR
TAITRPZÍQIPCFATULMTLPWEORUSDQSFEALÚLKTHPXITEYGBR
GRIIÑPÓVGCADERXIPTÁGLAWOPLS

- 8 Los chicos empezaron un peligroso viaje y estaban asustados. Explica con tus palabras qué es un cambio de tierra y cómo se salvaron de él.

- 9 ¿Con qué fenómeno de la naturaleza compararías la lluvia taladrante?

- 10 La lluvia hizo un agujero en el pie de Nati y Gabi se lo reparó. Completa las oraciones siguientes con las palabras que faltan; las encontrarás en la sopa de letras.

Josemi puso un poco de _____
 _____ en un trozo de papel
 y se lo pegó a Nati en el
 _____. Mientras tanto,
 Gabi hizo una pasta en un _____
 _____ pequeño;
 luego, con un pincel, le pintó el
 _____.

H	X	P	U	L	T	M	A	S	B
P	E	G	A	M	E	N	T	O	G
I	A	V	Z	R	G	J	A	L	M
E	N	R	I	O	C	S	N	E	F
L	D	E	P	A	P	H	P	L	Y
J	O	T	L	S	O	F	E	R	T
R	E	C	I	P	I	E	N	T	E
E	M	P	E	S	C	I	G	I	C

1 Marca las oraciones correctas:

- Los movimientos de tierra indicaban a los aventureros que se iba a producir un reciclaje.
- El mundo de papel no olía a nada; a veces, olía a pegamento.
- Las Montañas Repetidas no eran exactamente iguales; había algunas diferencias entre ellas.
- Tras la primera lluvia taladrante, los amigos aprendieron a protegerse para no sufrir daños.

2 Describe con tus palabras cómo es la Llanura del Reflejo Continuo.

3 Busca en el diccionario la palabra *anteojeras* y copia su definición.

4 Responde a las siguientes preguntas:

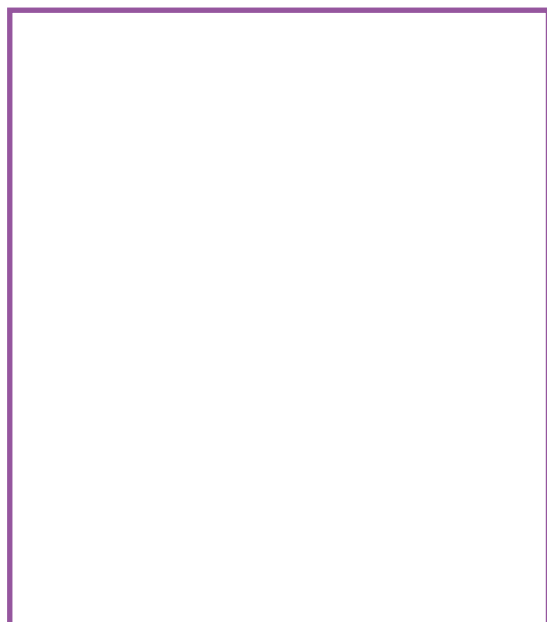
a ¿Por qué eran útiles las anteojeras que había inventado Álex?

b ¿Qué hubieras hecho tú para evitar el problema?

5 Escoge a uno de los amigos de Candela y dibújalo. Eso sí, tiene que ser de papel, y tal y como te lo imaginas.

6 ¿En qué persona y en qué tiempo se relata la historia? Marca la opción correcta.

- 1.ª persona, presente.
- 1.ª persona, pasado.
- 3.ª persona, pasado.



- 7 ¿Para qué sirven los patrones en el mundo de papel, además de para hacer ropa? Busca la respuesta en las páginas 76 y 77.

- 8 Fíjate en los siguientes adjetivos y descripciones, y rodea con un círculo los que mejor describen el Bosque Deambulante.

denso luminoso Parece siempre igual. cómodo espeso
 Facilita la orientación. oscuro Los árboles se mueven.
 Agradable Da miedo. seguro fiable

- 9 Candela tuvo una idea: pegar los árboles al suelo. ¿Por qué era una buena idea?

- 10 Explica con tus palabras el significado de las palabras subrayadas.

▶ ... pero enseguida vieron que no es oro todo lo que reluce. (pág. 84)

Enseguida vieron que _____

▶ Candela seguía enfrascada en la tediosa tarea... (pág. 86)

Candela seguía _____

▶ Arderían en menos que canta un gallo. (pág. 88)

Arderían _____

- 11 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

	V	F
Las hadas de luz viven en el bosque, son diminutas y luminosas.		
Candela confundió a las hadas de luz con linternas.		
Las hadas guían hasta la salida a quienes se pierden en el bosque.		
Las hadas estaban contentas: los niños habían pegado los árboles en el suelo.		
Enfadadas, las hadas tiraban chispas a Candela, que eran fatales para sus amigos.		
Candela les dijo que no quería ver al rey de papel.		
Candela les explicó los motivos por los que necesitaba ver al rey.		
Las hadas, convencidas, formaron una flecha para indicar el camino.		

1 En la página 93, la autora describe el majestuoso castillo. Lee la descripción y dibuja el castillo con todos sus detalles.



2 Responde a las siguientes preguntas:

a ¿Por qué las celdas se llamaban «celdas H»?

b ¿De qué estaban hechas sus paredes?

3 Copia las siguientes oraciones, sustituyendo en cada una de ellas la palabra que aparece subrayada por otra que tenga un significado parecido: **desaprobaran**, **llamadores**, **tolerancia**, **incompletos**.

▶ El portón de la entrada tenía dos grandes aldabas en color oro. _____

▶ Hay que tener cuidado de no caer en la sala de los Cuentos Inacabados.

▶ Unas voces que provenían de su celda hicieron que desestimaran la idea.

▶ A buscar al rey de papel —contestó el otro soldado con resignación. _____

4 Ordena cronológicamente los hechos siguientes:

	Oyeron la voz de unos soldados: habían descubierto su huida. Pronto los encontrarían. No podían salir de la sala.
	La voz era la de un anciano. También les dijo que, al ayudar al rey de papel, Candela se ayudaría a sí misma.
	Llegaron a una gran biblioteca; Álex dijo que era la sala de los Cuentos Inacabados.
	Una misteriosa voz les dijo que, una vez que entrabas allí, tenías que encontrar el cuento adecuado para salir.
	Cuando Candela rompió la puerta de la celda, los chicos huyeron por el pasillo.

5 ¡Candela encontró un libro que tenía escrito el final! Eso era imposible en la sala de los Cuentos Inacabados. Haz un resumen de ese final.

6 Responde a las siguientes preguntas:

a ¿A qué conclusión llegó Candela cuando empezó a leer el libro escogido?

b ¿Cómo supo la niña que el rey de papel se llamaba Nicanor y que era el anciano de la sala?

c El rey de papel se quitó la máscara. ¿Qué era en realidad? ¿Cómo era?

d ¿Por dónde huyeron los amigos de Candela y el rey de papel?

7 Candela despertó en el museo. Había estado inconsciente durante veinte minutos. ¿Qué le dio el médico, que le hizo pensar que no todo había sido un sueño? Explícalo detalladamente.

8 ¿Te habías imaginado que el cuento acabaría así? ¿Cómo creías que iba a ser el final?

1 Utiliza las siguientes palabras para completar el resumen del libro:

**papel libro castillo taladrante descubrió Montañas
rodeaba hinchado viaje Reflejo Bosque Nicanor
soñado Inacabados museo origami**

Candela se cayó sobre un _____ en la exposición de _____. Al despertar, estaba en un mundo de _____. Su familia, sus amigos y todo cuanto la _____ era de papel. Ella seguía siendo normal. Una vez superada la impresión, fue al colegio. Hablando con sus amigos, vio que Álex tenía un _____, *El rey de papel*, que los guiaría hasta un castillo como el del museo. Sería un _____ largo hacia las _____. Repetidas a través de la Llanura del _____. Continuo; era muy peligroso: lluvia _____, cambios de tierra, el _____ Deambulante... Finalmente, llegaron al castillo. En la sala de los Cuentos _____ conocieron a un anciano, que les hizo buscar el cuento adecuado. Lo encontró Candela, que _____ que el viejo era el rey de papel. Era un _____ disfrazado que les dio la llave de una puerta, por la que todos pudieron huir tirándose a la oscuridad. Al rato, Candela despertó en el _____. Nadie era de papel. ¿Lo habría _____ todo? Pero el médico le dio un sobre en cuyo interior solo ponía: «Por fin en casa» y en el remite: «_____ Rey».

2 ¿Habías entendido así el cuento? ¿Qué te parece el resumen de la actividad anterior? Haz tu propio resumen, tal y como has entendido el relato.

3 Haz una lista de los personajes principales de *El rey de papel*. A continuación, explica cuál es tu favorito; eso sí, ¡explica por qué lo es! Después, haz un dibujo.

4 ¿Te ha gustado el final de la historia? Invéntate otro que sea posible.

5 ¿A qué género pertenece la novela que has leído?

Intriga y misterio

Aventura

Ciencia ficción

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autor: _____

Ilustradora: _____

Colección: _____

Editorial: _____

PERSONAJES

- ▶ Rodea los adjetivos que mejor describen a Candela.

audaz
cobarde

valiente
simpática

aburrida
egoísta

inteligente
inquieta

- ▶ ¿Qué personaje secundario tiene más importancia en la resolución de la historia? Razona tu respuesta.

- ▶ ¿Crees que te pareces a Candela? ¿O te identificas más con alguno de sus amigos? Escribe a quién te asemejas y explica en qué.

LUGARES

- ▶ En el mundo de papel, ¿cuál de los sitios por los que pasan Candela y sus amigos te ha parecido más fascinante? Explica por qué.

TEMA: AVENTURA, INTRIGA, VALORES

▶ Señala los valores de los que crees que trata el cuento:

- El trabajo en equipo.
- La constancia.
- Ayudar a los demás te ayuda a ti mismo.
- El estudio.
- Valorar a cada uno tal y como es.
- Nuestros actos condicionan cómo acaban las historias; no hay finales escritos.

VALORACIÓN DEL LIBRO

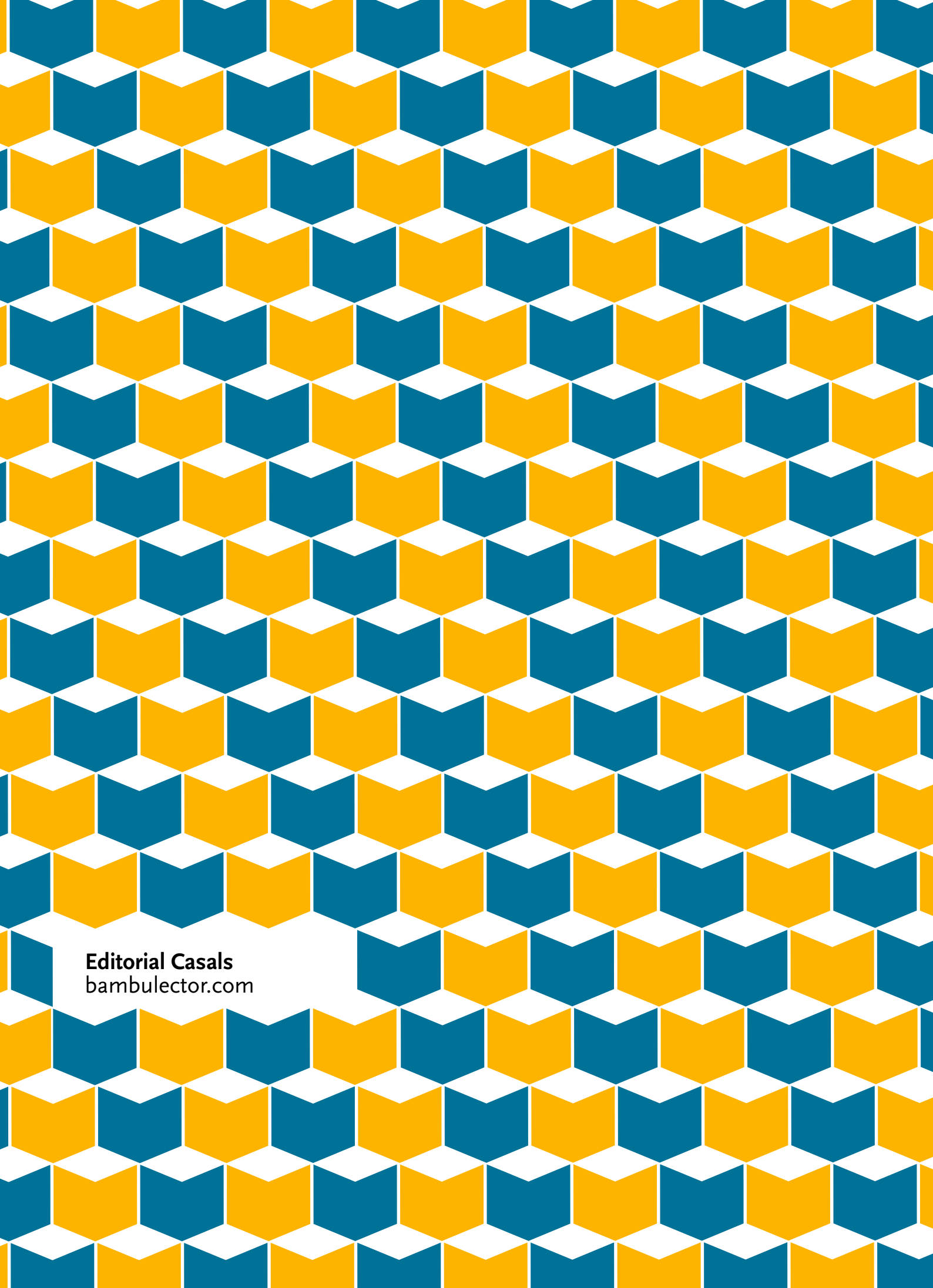
▶ ¿Crees que es un buen libro de aventuras? Sí No

▶ ¿Te ha gustado?

Mucho Regular Poco

▶ Explica por qué.

▶ ¿Recomendarías la lectura del libro a tus amigos? ¿Por qué?



Editorial Casals
bambulector.com