

Bergil, el caballero perdido de Berlindon

BAMBÚ LECTOR 6

Casals



- 1 Lee el siguiente fragmento de la contracubierta y responde.

Bergil, un joven huérfano de 18 años, dispuesto a todo para defender a su rey, conocerá a Berk durante su primera batalla, un guerrero que podría ser su padre y que le salvará la vida.

- ¿A qué crees que se refiere el texto cuando dice «dispuesto a todo»?

- ¿Por qué motivo estarías tú «dispuesto a todo»?

- ▶ ¿Te gustan las novelas de aventuras caballerescas? Justifica la respuesta.

- 2 Berk esconde un oscuro secreto. ¿De qué crees que se trata? Formula tu hipótesis.

3 Observa la ilustración de cubierta e inventa un par de títulos basándote en la imagen.



TÍTULO 1:

TÍTULO 2:

▶ ¿Qué te parece que es la figura que se recorta en blanco?

4 ¿Qué crees que es Berlindon? Señala la respuesta que te parezca adecuada.

- Un castillo.
- Una ciudad.
- Un reino.

1 Relaciona cada personaje con su descripción.

Bergil

Viste una túnica blanca, ceñida con un cinto rojo. Se apoya sobre un bastón muy delgado que tiene en su extremo superior una bola de cristal.

Capitán

Apasionado, valiente, y seguro de sí mismo. De ojos negros y buena forma física.

Hombre misterioso

Extraño, no se inmuta ante el constante peligro de muerte. Tiene los ojos grises.

Sabio

Experiencia en la guerra. Lleva muchos años en el ejército y sabe imponer disciplina a los soldados.

2 Ordena de forma cronológica los siguientes momentos de la batalla.

- Los arqueros habían agotado sus flechas.
- Las primeras filas de infantería de Arthagél avanzaron al encuentro del enemigo.
- El rey enemigo, viendo el repentino avance del pequeño grupo de valientes soldados, montó en su caballo y emprendió la fuga.
- Ambos reyes habían lanzado a la batalla sus respectivas caballerías.

3 Descifra la siguiente frase y descubrirás quién es la pareja de Bergil en la batalla:

LEUQA ERBMOH NAT OÑARTXE

4 Fíjate en el siguiente diálogo y contesta.

—En la guerra —añadió el hombre de los ojos grises— encontrarás con frecuencia que alguien te salva la vida y luego no se lo puedes agradecer, porque muere en la misma batalla. La guerra es, por decirlo de algún modo, el palacio de la muerte. No sé si me entiendes, muchacho.

—Lo entiendo. Pero yo creía que me gustaría la guerra, que sería bonito ponerse al servicio del reino. Ahora ya no pienso lo mismo. Creo que quizás valdría la pena perder un territorio si con eso evitáramos todas las muertes que hay en la guerra.

V

F

► «La guerra es el palacio de la muerte» significa:

La guerra es un espacio en el que muere mucha gente.

La guerra es la puerta de entrada a un palacio llamado muerte.

► Definición de guerra:

Lucha armada entre dos o más países, o entre grupos contrarios de un mismo país.

Pugna entre dos o más personas.

► Bergil cree que le gustaría la guerra porque:

Es un buen ejercicio para demostrarse a sí mismo que está en forma.

Tiene ganas de luchar al servicio del rey.

5 A lo largo de la historia, algunos países han tenido un dictador al poder. Escribe el nombre de alguno de ellos que hayas estudiado en sociales.

- 1 En los actuales ejércitos y fuerzas armadas profesionales de casi todos los países los soldados se organizan en rangos. Busca información y ordena de mayor a menor graduación los siguientes rangos:

OFICIALES DEL EJÉRCITO	NÚMERO
Teniente general	
Teniente	
Alférez	
Teniente coronel	
General de brigada	
Capitán	
General de ejército	
Subteniente	
Capitán general	
Comandante	
Coronel	
General de división o Mayor general	

- 2 Bergil afirma que le gustaría ser sabio como Arfanhuil. Marca con una cruz si estás de acuerdo o no con las afirmaciones siguientes sobre la sabiduría.

AFIRMACIONES	Sí	No
La <i>sabiduría</i> es una habilidad que se desarrolla con la aplicación de la inteligencia en la experiencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuando se aplica a asuntos prácticos, la palabra <i>sabiduría</i> es sinónimo de prudencia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Algunas veces se toma el concepto de <i>sabiduría</i> como una forma especialmente bien desarrollada de sentido común.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La <i>sabiduría</i> es lo opuesto a la tontedad, la estupidez y la locura, y a menudo se contrasta con éstas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- Compara las respuestas con las de tus compañeros. Lo podéis hacer colectivamente y pedid a un adulto que modere los comentarios.

- 3 El hombre de los ojos grises detecta en Bergil sus orígenes nobles por una serie de detalles. Señala cuáles son.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> La educación | <input type="checkbox"/> La manera de hablar |
| <input type="checkbox"/> La manera de saludar | <input type="checkbox"/> La manera de correr |
| <input type="checkbox"/> La manera de cabalgar | <input type="checkbox"/> El caballo |
| <input type="checkbox"/> Los modales de comer | <input type="checkbox"/> La manera de manejar la espada |

- 4 Fíjate en el siguiente fragmento y responde:

El juramento de un niño no tiene ningún valor. Yo era pequeño y no sabía bien lo que estaba diciendo. No me siento obligado por ese juramento.

- ▶ ¿Qué opinas sobre la primera afirmación de Bergil?
-

- ▶ ¿Crees que los niños de diez años, a veces, no saben bien lo que dicen?
-

- 5 Para Bergil sólo hay una solución para resarcir su dolor por la muerte de su padre: la venganza. Y respecto a este sentimiento, ¿cuál es la enseñanza del pastor que lo acoge y se convierte en su padre? Completa la frase:

La _____ no arregla _____, uno debe _____, pero no devolver el _____ recibido.

- 6 Escondido entre este montón de letras se encuentra el nombre del hombre misterioso.

FIOSJRMFIOSJBIROSCJGICLSEORIVNOAXLOTISBERKRIOPFTINMXIA

- 1 En el texto aparecen unos cuantos verbos propios de la época en que se sitúa la novela. Busca su significado en el diccionario y escribe una frase con cada uno de ellos.

Ascender

Sitiar

Blandir

Diezmar

Acosar

- 2 Lee en el siguiente fragmento cómo reacciona Bergil ante el capitán y contesta.

—Me la ha contado Arfanhuiil —mintió Bergil para evitar delatar su identidad. Pero el efecto de aquella pequeña mentira fue muy distinto del que él había esperado. El capitán lo miró con una extraña expresión de sorpresa y luego se despidió.

▶ ¿Por qué Bergil no quiere delatar su identidad?

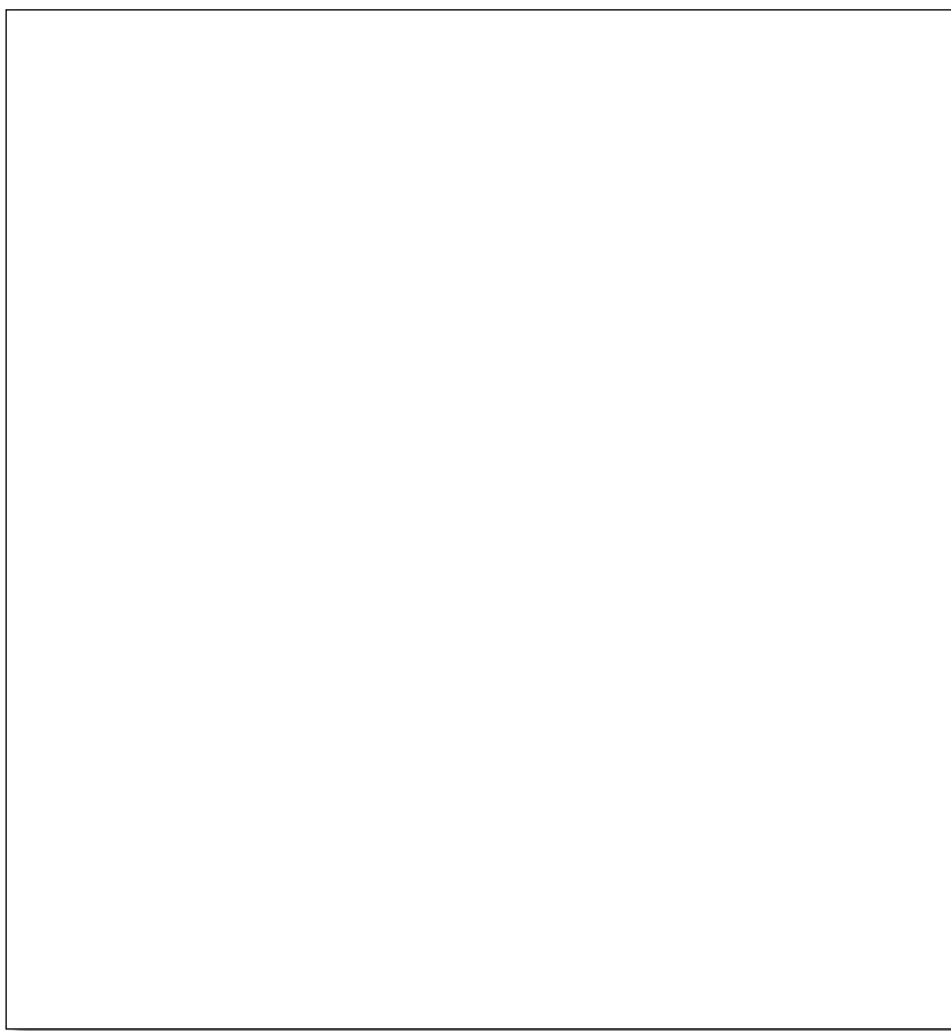
▶ ¿Qué espera Bergil al contar la mentira?

▶ ¿Cuál es el efecto de la mentira? ¿Es lo que esperaba?

▶ ¿Por qué crees que el capitán lo mira con extraña expresión de sorpresa?

- 3 Basándote en la siguiente descripción, haz un dibujo de la indumentaria y de las armas que utiliza el rey Arthangêl.

Llevaba una armadura plateada con un águila dorada grabada en el pecho. El escudo que empuñaba con la mano izquierda lucía la misma insignia que la armadura. Unas extrañas piedras verdes que brillaban intensamente servían de ojos a las águilas doradas. El rey se lanzó al ataque blandiendo su gran espada, con empuñadura de oro y una hoja que desprendía una tenue luz azulada, de forma que parecía una llama.



- 4 ¿Por qué Berk opina que no ha sido normal la batalla de la noche? Señala la respuesta correcta.

- Porque los enemigos se han reanimado de repente.
- Porque las batallas de noche son más complicadas.

1 ¿De qué modo entierran los cadáveres después de la batalla? Completa las frases siguientes.

- ▶ Los enemigos son enterrados _____
- ▶ Los amigos son enterrados _____

2 Escribe las opciones profesionales que tienen los soldados cuando regresan a Berlindon después de la guerra.

OPCIONES DE LOS SOLDADOS

- _____
- _____
- _____
- _____

3 ¿Por qué Bergil ya conoce a Ciryan, el hijo menor del rey?

4 ¿Quién es quién? Relaciona las dos columnas.

Hadephnir

Señor de los valles y los montes

Falraen

Señor del fuego

Galabdon

Señor de todas las cosas

Thalgemir

Señor de los vientos

Ivië

Señor de los mares y todas las aguas

- 5 El más grande de los siervos no quiso servir a Ivië y éste respetó su libertad. ¿Cómo se llamaba entonces y cómo se llama ahora? Rellena los espacios vacíos.

► Antes se llamaba

T R

► Ahora se llama

K R

- 6 El sabio Arfanhuil cuenta a Bergil de qué modo creó Ivië las tres órdenes de caballería que le representarían en la Tierra. Dibuja en cada cuadro el distintivo de cada una de ellas y debajo escribe su nombre.



- 7 Completa las frases para descubrir qué implica ser caballero de Ivië y la conclusión que le ofrece el sabio.

Todos tus actos

una vida dura

traición, quizás, de otro caballero

a luchar por los reinos de Ivië toda su vida

► El caballero de Ivië está obligado

► Es _____, llena de momentos de dolor.

► Experimentarás la _____

► _____ tendrán un sentido.

CONCLUSIÓN

han errado en ello

no son felices

► La mayoría de los hombres _____ porque no han dado un rumbo a su vida, o porque _____

1 ¿En qué consiste el nuevo cargo de Bergil?

2 ¿Qué significa para los soldados que no conocen la existencia de los caballeros de Ivië la armadura que le ha sido concedida a Bergil?

- Que el soldado que la lleva ha merecido la estima del rey.
- Que el soldado que la lleva ha accedido a un rango superior.
- Que el soldado que la lleva ha recibido el favor del rey.

3 Responde a las siguientes preguntas:

▶ ¿Cuántos generales, capitanes y soldados tenía el ejército del rey y de qué modo se organizaban?

▶ ¿Cuántos soldados tenía antes de la batalla cada general?

▶ Despues de la batalla, ¿con cuántos efectivos contaba el ejército?

▶ ¿Cuántos soldados le correspondían después de la batalla a cada general?

▶ ¿Y a las órdenes de cada capitán?

▶ ¿Qué opinas de las guerras y de sus consecuencias?

Podéis establecer un coloquio en la clase moderado por un adulto.

- 4 Fíjate en el siguiente fragmento y responde a las preguntas:

—Me parece bien. Pero déjame darte un consejo. Si la amistad entre un soldado y alguien de tu rango es demasiado estrecha, puede resultar muy peligrosa para ambos. Si se tratara de otro soldado, te habría prohibido que lo tomases como ayudante. Sin embargo, de este hombre me fío; no permitirá que vuestra amistad ponga en peligro al ejército.

- ▶ ¿A qué se refiere el capitán cuando dice que la amistad puede resultar muy peligrosa?

- ▶ ¿Por qué si se tratara de otro soldado le habría prohibido la decisión?

- ▶ ¿Por qué el capitán se fía de Berk?

- ▶ ¿Te fiarías tú de Berk? ¿Por qué?

- 5 Bergil debe pensar qué decisión tomar ante el descubrimiento de la verdadera personalidad de Berk. ¿Qué te parecen sus razonamientos? ¿Qué harías tú?

- 1 ¿Qué clase de prueba debe superar Bergil para convertirse en caballero de Ivië?

- 2 Señala qué definición explica mejor el tipo de prueba que debe superar Bergil.

- Un examen para demostrar conocimientos o aptitudes.
- Llegar a un razonamiento o argumento con el que se demuestra la verdad o falsedad de una cosa.
- Hacer una competición deportiva.
- Conseguir una muestra de un todo que se analiza para comprobar su calidad.
- Hacer un experimento para comprobar cómo funcionará alguna cosa en su forma definitiva.
- En matemáticas, realizar una operación que se ejecuta para averiguar la exactitud de otra operación ya hecha.

- A continuación tienes unas frases que ejemplifican los significados anteriores. Escribe el número que les corresponde.

- He estado pensando en lo que me contaste y ésta es mi decisión.
- La prueba de la división me ha salido bien.
- Mañana tengo el examen de dibujo.
- El doctor me ha prescrito unos análisis de sangre.
- Las pruebas de gimnasia son fáciles.
- Miguel es el piloto de pruebas.

- 3 Basándote en las definiciones anteriores, ¿qué tipo de pruebas debes superar tú?

- 4 Lee el texto e interpreta el simulacro de mapa; después, escribe los nombres siguientes en el lugar adecuado.

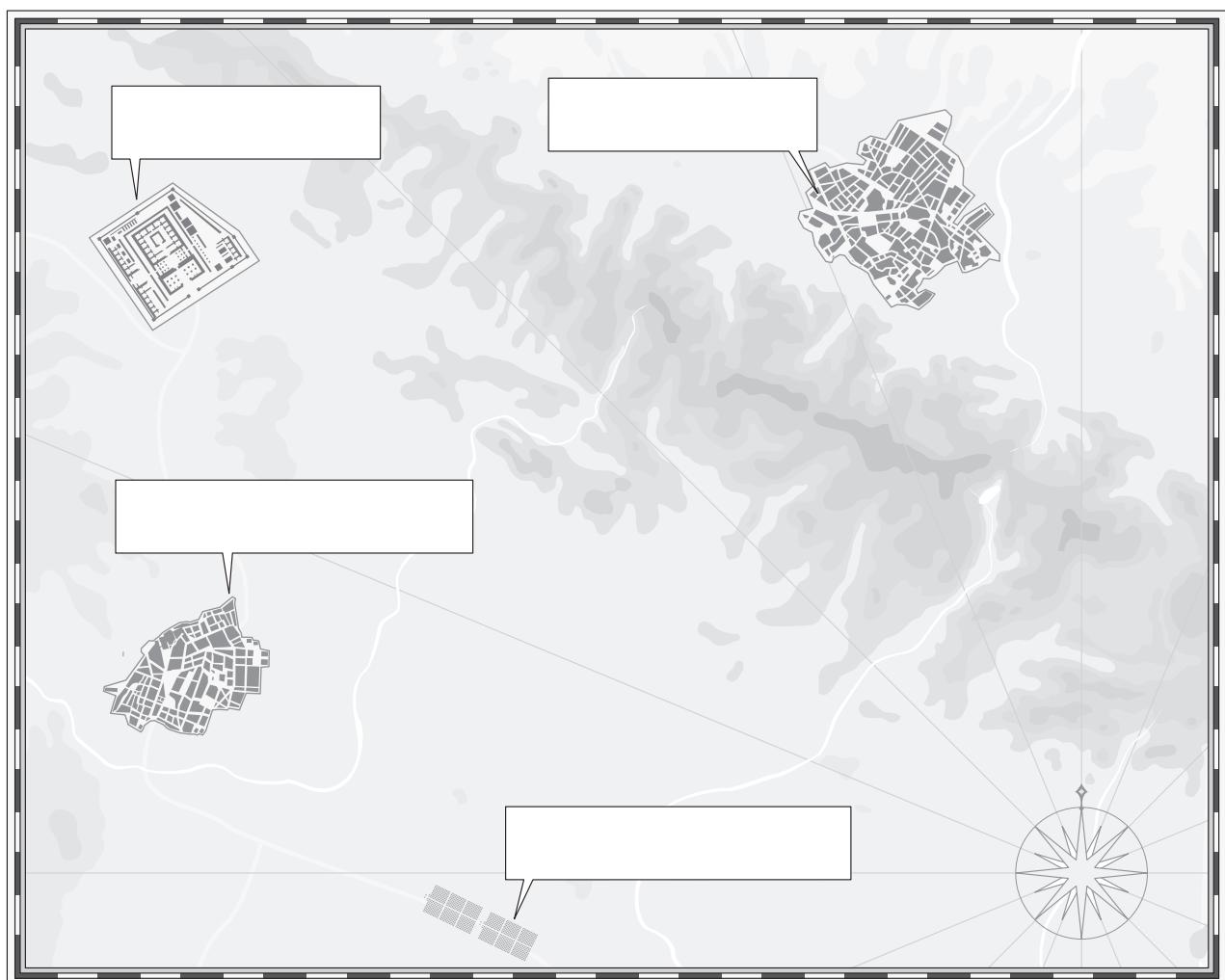
Las hermosas praderas verdes se extendían ante los soldados. A su derecha se extendían los montes que separaban Berlindon de Khün. En cinco días habrían llegado a la capital, al palacio de Arthagél, llamado Kemenluin.

KEMENLUIN

BERLINDON

KHÜN

EJÉRCITO DE ARTHAGÉL



- 5 ¿Dónde fueron trasladados el mobiliario y los objetos de valor del castillo de Bergil?

- Al castillo del rey.
- A un almacén.
- Al castillo de Talmir.

- 1 ¿Quién es Talmir?

- 2 Completa la descripción que hace el espía de Arthagél sobre los caballeros de Khúnmir.

▶ Los caballeros de Khúnmir visten _____ y montan en _____. Tienen el rostro cubierto por _____ y sus espadas desprenden _____

- 3 Lee el siguiente fragmento en voz alta y luego subraya aquellas palabras que tengan relación con la guerra.

Era ya medianoche cuando llegó Aradan. De pronto sonó un cuerno de alarma. El enemigo se acercaba. Los cinco caballeros, Mithrain y Arfanhui se asomaron a un ventanal de la torre del rey y desde allí vieron las antorchas de los cuatro mil soldados que se acercaban. Los generales estaban dirigiendo la defensa. Cuando las tropas de Khún estuvieron cerca, los soldados de Arthagél descargaron una lluvia de flechas sobre el enemigo. Como era de noche, los atacantes no vieron los proyectiles y muchos cayeron muertos o heridos. Después, los arqueros dispararon de nuevo, esta vez prendiendo fuego a las puntas de las flechas. Finalmente se lanzaron a la lucha cuerpo a cuerpo. La organización volvía a ser una ventaja para los hombres de Arthagél. Después de un rápido ataque en el que consiguieron hacer retroceder al enemigo, se encerraron de nuevo en la fortaleza.

Khún volvió entonces a la carga. Los arqueros de Arthagél disparaban sus flechas desde los muros, pero pronto dejaron de hacerlo, porque la mayoría acababa rebotando contra los escudos con que los soldados se cubrían, o iban al suelo. Cientos de escaleras de cuerda se colgaron entonces de las almenas de los muros y los soldados defensores tuvieron que dedicarse a cortar las cuerdas. Sin embargo, unos cuantos consiguieron trepar hasta arriba, aunque luego fueron expulsados.



- 4 El texto dice: «siete caballeros de Ivië montados en sus majestuosos caballos...». ¿De qué caballeros se trata y a qué Orden pertenece cada uno?

CABALLERO

PERTENECE A LA ORDEN DE...

CABALLERO

**PERTENECE
A LA ORDEN DE...**

- ## 5 ¿Cuáles son los orígenes de las tierras de Berlindon?

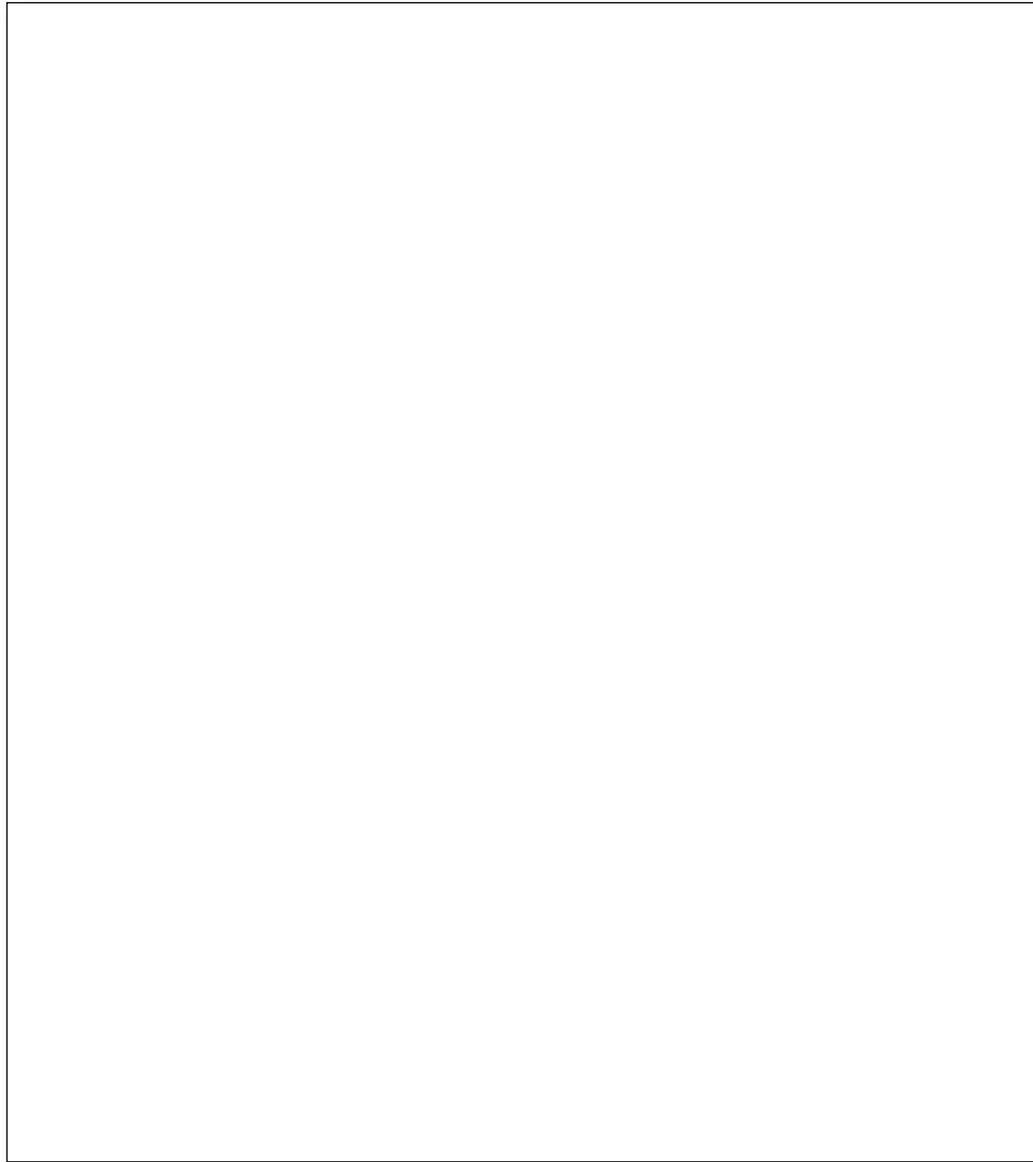
- 6 ¿Qué ofrece el rey Arthagél a su enemigo a cambio de la retirada de sus tropas?

- Ocho cofres llenos de oro.
 - Cinco cofres llenos de oro.
 - Diez cofres llenos de oro.

Mientras leemos

Leemos de la página 87 a la 92

- 1 Dibuja la fortaleza en la que se encierra el ejército del rey Arthagél, y dónde se encuentra el ejército enemigo.



- 2 Lee las siguientes palabras y rodea en boca de quién están.

Yo no sirvo a nadie más que a mis súbditos, intentando que vivan lo mejor posible. No son ellos los que me sirven a mí. Tú, en cambio, quieres a los súbditos para que te sirvan y les das lo mínimo para que puedan continuar sirviéndote. Por eso tu reino se hundirá y el mío prosperará. Tu propuesta es absurda y no la aceptaría ni aunque la hubieras hecho de buena fe.

Arfanhui

Talmir

Bergil

Arthagél

Rey enemigo

3 ¿Quién es el jinete que surge de los bosques y se acerca al galope? Señala la respuesta correcta.

El mensajero de Arthagêl.

El príncipe Arthanûr.

El mensajero del rey enemigo.

4 Rellena el párrafo siguiente con las palabras que encontrarás a continuación:

intrépidamente, intrusos, camino, Ivië, puerta, tiempo, enemigos, escaleras, Bergil, almenas, caballeros, decenas, muralla, hombres, bajas, defensores, patio, fortaleza, moral, fuerza, Khûn, atacantes, ejército, reparada, igual

Miles de _____ estaban llegando por el _____ y la _____ no podía resistir demasiado _____ porque había sido _____ apresuradamente. Los _____ llevaban enormes _____ que los _____ se afanaban en apartar de las _____ de la _____, pero los _____ eran demasiado numerosos y saltaban _____ por encima de la muralla. El _____ interior de la _____ pronto se llenó de _____. La puerta ya había caído. Esta vez, los caballeros de _____ lucharon desde el principio, pero alguna _____ desconocida levantaba la _____ del ejército de _____. Los atacantes caían a _____ a los pies de los _____, pero la superioridad de su _____ era suficiente para que las _____ no menguaran la fuerza de su ataque. _____ nunca había visto nada _____.

- 1 En las siguientes frases, sustituye las palabras en negrita por otras que signifiquen lo mismo.

► Las órdenes de Arthagél fueron cumplidas **sin tardanza**.

Las órdenes de Arthagél fueron cumplidas _____

► El enemigo **no daba señales de vida**.

El enemigo _____

► El barco zarpó **sin demora** y navegó toda la noche.

- 2 ¿Por qué crees que el rey quiere que los capitanes del ejército enemigo que han sido capturados sean tratados como huéspedes, y no como prisioneros? Completa los argumentos:

Porque considera que los capitanes del ejército enemigo han sido manipulados por Khúnmir.

Porque Arthagél es un monarca a favor de la paz, no de la guerra.

- 3 ¿Cuáles son las soluciones que proponen los caballeros para defender el reino?

SOLUCIONES

► ¿Qué propondrías tú?

- 4 Se necesitan nueve actores para representar un fragmento de la conversación que mantienen los caballeros de Ivië. Organizaos y leed con énfasis.

REY (se levanta): Amigos míos, son momentos difíciles. Nuestro enemigo se retira, pero no vuelve al norte, va hacia el sur. ¿Qué debemos hacer?

ARTHANÛR (alterado): Al sur está la capital de nuestro reino, quieren atacarla.

ARADAN: Debemos abandonar el castillo y perseguirlos.

DANAEL (replicando a Aradan): Así no los alcanzaremos nunca, hay que buscar otra solución.

ARTHANÛR: Deberíamos avisar a los que han quedado en la ciudad para que se preparen para resistir el ataque.

DANHUIR: Pero en la ciudad hay ahora muy pocos capaces de luchar, es imposible que aguanten.

TALMIR: Quizás no. Kemenluin es un castillo muy bien construido. Al estar elevado sobre la colina, es difícil que muchos hombres puedan atacarlo al mismo tiempo. Y nuestros soldados son valientes, porque aman a su rey. Quizás resistan.

DANHUIR (replicando a Talmir): Recuerda, Talmir, de dónde proviene el valor que los nuestros muestran en los momentos más difíciles de cada batalla. Provienen de las armas de Ivië. Ahora no queda ningún caballero en Kemenluin.

BERGIL: ¿Y si fuera allí algún caballero?

ARADAN (sin entender): ¿Cómo dices?

BERGIL: Si lo que hace falta para resistir es la presencia de un caballero, entonces es necesario que los caballeros vayan allí.

REY : Ciryān, ¿tú qué crees?

CIRYAN: Me parece una buena idea, pero no podemos dejar el ejército que tenemos aquí sin mando. Aquí también hacen falta caballeros que dirijan el grueso de nuestras fuerzas.

ARTHANÛR (dirigiéndose al rey): ¿Cuántos caballeros pueden enviarse a Kemenluin?

REY (pensativo): No demasiados...

ARFANHUIL: Pero la fuerza de Ivië es muy poderosa. Quizás con un caballero bastaría para defender Kemenluin durante el tiempo suficiente.

- 1 Bergil está preocupado. Señala, de entre todas las propuestas, cuál es el motivo verdadero.

PROPUESTAS

Dudaba que estuvieran marchando por detrás del enemigo y tenía miedo de llegar al castillo y encontrarlo destruido.

V F

Dudaba que estuvieran marchando por delante del enemigo y tenía miedo de llegar al castillo y encontrarlo destruido.

V F

Dudaba que estuvieran marchando por delante del enemigo y tenía miedo de llegar al castillo y encontrarlo sano y salvo.

V F

Dudaba que no estuvieran marchando por delante del enemigo y tenía miedo de llegar al castillo y encontrarlo destruido.

V F

- 2 Bergil y sus hombres se esconden detrás de grandes rocas que habían pertenecido a una cantera siglos atrás. Busca información en Internet o en una enciclopedia sobre las canteras y coloca una fotografía que muestre una cantera.



- ▶ Define la palabra *cantera*.

- ▶ ¿Cuáles son las principales rocas obtenidas en una cantera?

- 3 Las siguientes palabras del texto han perdido la **b** y la **v**. Rellena los espacios con la letra que les corresponda:

ca__allos

encontra__an

__alle

__eces

a__solutamente

sa__er

descu__rirlo

di__idirnos

estu__ieron

__igilantes

em__argo

__ergil

- 4 Fíjate en la siguiente conversación entre Bergil y Mithrain.

—Mithrain, tengo miedo —dijo después de unos segundos de silencio.

—No me extraña. Cuando se corre tanto riesgo, es normal tener miedo. El miedo sólo es malo si te hace retroceder. De hecho, si no te frena en el cumplimiento de tu deber, no es miedo, sino prudencia. Eres joven, Bergil, pero tienes dotes para la guerra.

—¿Siempre has tenido miedo cuando entras en combate, o antes de una acción tan peligrosa?

—Sí, siempre —replicó Mithrain, escuetamente.

- ▶ ¿Qué significa que «el miedo sólo es malo si te hace retroceder»?

- ▶ Lee las siguientes definiciones y decide cuál corresponde a *miedo* y cuál a *prudencia*.

Sensación de alerta y angustia por la presencia de un peligro o mal, sea real o imaginario.

Cualidad que consiste en actuar con reflexión y precaución para evitar posibles daños.

- 1 Elabora un retrato de la reina y de la princesa a partir de las siguientes descripciones:

Hermosa muchacha, un par de años menor que él.

Dama de edad madura que conservaba la belleza de la juventud y, a la vez, ostentaba la calma y la mirada reflexiva de la madurez.

- 2 ¿Cuántos hombres de Bergil han caído en el enfrentamiento contra el enemigo antes de llegar al castillo?

Cuarenta y ocho hombres.

Cincuenta y dos hombres.

Treinta hombres.

- 3 Bergil ordena la repartición del ejército antes de la batalla. Escribe en cada recuadro qué orden da para organizar a los soldados en dos grupos y cuál es la misión de cada grupo.

ORDEN:

MISIÓN:

ORDEN:

MISIÓN:

- 4 Los enemigos luchan para conquistar Kemenluin, la fortaleza del rey Arthagél. Busca información a partir de las siguientes premisas sobre los palacios fortificados o los castillos.

- ▶ Señala de dónde proviene la palabra *castillo*.

Del latín *castellum*, diminutivo de *castrum*.

Del latín *castellar*.

- ▶ ¿Para qué se empezaron a construir?

Para la defensa.

Como obra de arte.

- ▶ Encuentra en esta sopa de letras los elementos más característicos de un castillo.

MURALLA
ALMENA
PATIO

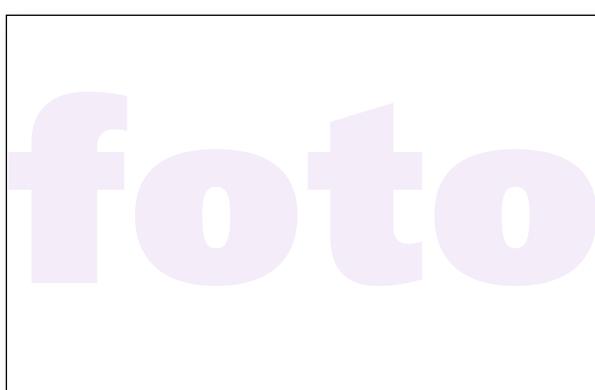
S	S	R	E	U	I	O	L	D
L	M	U	R	A	L	L	A	C
O	E	V	M	E	C	P	L	G
I	T	O	N	V	I	A	M	E
R	O	P	U	E	N	T	E	R
E	R	O	C	E	V	I	N	J
X	R	A	P	O	Z	O	A	K
A	E	M	U	F	B	E	S	N

TORRE

POZO

PUENTE

- ▶ Escribe el nombre de dos castillos que todavía se conserven y añade una fotografía de cada uno de ellos.



Castillo de _____



Castillo de _____

1 ¿Qué significa la expresión en negrita: «Bergil subió a dar cuenta a la reina»?

2 En el relato de la batalla de Kemenluin encontramos muchas palabras nuevas. Relacionalas con su significado.

Hordas

Enfrascados en una pelea.

Ariete

Parte de ejército o fuerza armada que va delante del cuerpo principal.

Enzarzados

Valor para hacer una cosa.

Estupefacto

Grupo de gente armada que actúa sin disciplina ni moderación.

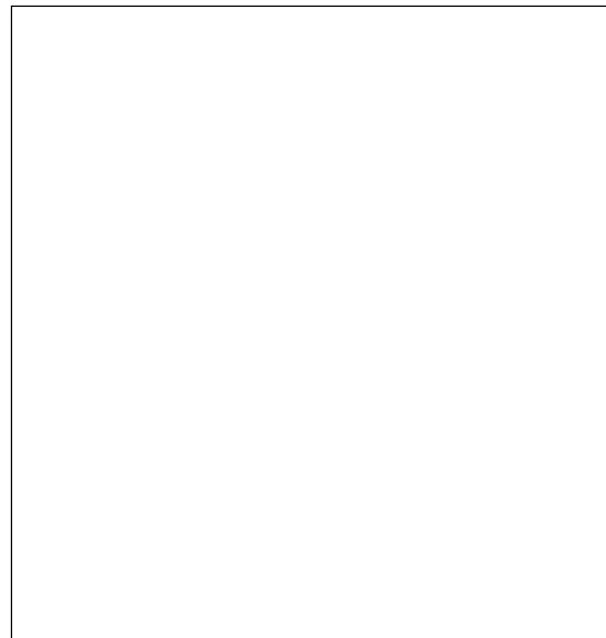
Vanguardia

Atónito, pasmado, incapaz de reacción.

Coraje

Antigua máquina de guerra empleada para derribar murallas, formada por una viga larga y pesada, reforzada en uno de sus extremos con una pieza de hierro o bronce, generalmente labrada en figura de cabeza de carnero.

3 «La rosa de Berlindon brillaba de nuevo en lo alto de la torre». ¿Qué tiene de especial esta rosa? Dibújala en el contexto de la frase.



- 4 Rellena los recuadros de la izquierda con los nombres de los doce caballeros de Ivië, y en los recuadros de la derecha inventa un nombre para cada caballero negro.

CABALLEROS
DE IVIË

CABALLEROS
NEGROS

12 dotted-line rectangles for writing names of the twelve Knights of Ivië.

12 dotted-line rectangles for inventing names for the twelve Black Knights.

Mientras leemos

Leemos de la página 131 a la 138

- 1 Relaciona los nombres de los caballeros con sus vidas un tiempo después de la gran batalla.

GALBOR

Quedó cojo para siempre, tuvo un hermoso niño y se hizo herrero.

ARADAN

Se casó con la princesa.

FÍRG

Continuó viviendo en Kemenluin.

BERGIL

Se dedicó a escribir libros contando las grandes batallas.

TALMIR

Siguió creciendo su sabiduría y ayudando a Berlindon a prosperar.

CIRYAN

Se encargó de dirigir la restauración del castillo de Medgil.

ARTHAGÊL

Se convirtió en capitán del ejército de Arthagêl.

MITHRAIN

Como heredero de la corona, era señor de Lindbillen.

ARTHANÛR

Continuó haciéndose cargo del castillo de Landuin.

- 2 Completa las siguientes frases del diálogo entre Líniel y Bergil:

- ▶ Bergil: Desde el momento en que te vi _____.
- ▶ Líniel: A mí me sorprendió _____.

- 3 Completa las oraciones para conocer el breve resumen de la situación de Bergil doce años después de la batalla.

- ▶ Había tenido _____ hijos. Tenía _____ años. Era _____ del ejército.

- 4) ¿Qué relación mantienen Bergil y Mithrain al cabo de unos años de haberse producido la gran batalla?

- 5) Fíjate en el siguiente fragmento y responde a las preguntas:

—Me sorprende comprobar que de un crimen tan nefasto como el asesinato de un amigo puedan salir tantas cosas buenas —dijo Bergil, pensando en voz alta—. ¿Qué habría ocurrido si Mithrain hubiera descubierto el engaño de Khúnmir y no se hubiera dejado vencer?

- ▶ ¿Qué cosas buenas consideras que han salido?

Sí	No
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ha nacido una gran amistad entre Bergil y Mithrain.

Ha nacido una gran amistad entre Bergil y Khúnmir.

Bergil ha sido débil con su amigo y le ha dejado vencer.

Bergil se ha puesto a prueba como persona y ha aprendido a entender y a perdonar.

- 6) Arfanhui dice al final de la novela:

«Todavía tendrán que ocurrir algunas cosas para que todo sea como Medgil deseaba, y algo me dice que algún día, tarde o temprano, así será.»

- ▶ ¿Te parece que se trata de una premonición o que Arfanhui sabe algo más?

1 Imagínate otro final a partir de la pregunta:

¿Qué habría ocurrido si Mithrain hubiera descubierto el engaño de Khúnmir y no se hubiera dejado vencer?

2 Di qué opinas de la siguiente afirmación:

Nunca los sueños han sido más reales que la vida.

► ¿Alguna vez has tenido un sueño que te ha parecido muy real? Cuéntalo.

► ¿Alguna vez has vivido alguna situación que te haya parecido un sueño? Cuéntala.

3 Lee este párrafo y contesta.

No hubo fiesta en Berlindon por aquella victoria. Arthagël decidió que se guardara un año de luto por los caídos, y fue un tiempo de lágrimas y lamentos. Danael y Cadir fueron enterrados con honores de reyes. Los soldados de Khûn volvieron a sus tierras y juraron no atacar de nuevo Berlindon. Sin embargo, rehusaron la alianza, argumentando que no podían ser amigos de aquéllos que habían matado a sus hermanos.

- ▶ ¿Encuentras lógico que no se celebrara la victoria? ¿Por qué?

- ▶ ¿Encuentras razonable que los soldados de Khûn no aceptaran la alianza? Razónalo.

- ▶ ¿Crees que deben pasar años para que se puedan mejorar las relaciones? Razónalo.

- ▶ ¿Qué has aprendido con esta novela?

4 ¿Qué escena te ha impactado más?

FICHA DEL LIBRO

Título: _____

Autor: _____

Editorial: _____

PERSONAJES

- ▶ ¿Quién es el protagonista? _____
- ▶ Rodea en rojo un par de diferencias entre Bergil y Mithrain y en verde un par de similitudes.

La edad

El coraje

Los objetivos vitales

La lealtad

ARGUMENTO

- ▶ Ordena los hechos que tienen lugar.

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> Bergil toma la decisión de vengarlo. | <input type="radio"/> Bergil se ha quedado huérfano. |
| <input type="radio"/> A Bergil lo educa Medgil, su padre y caballero del rey Arthagël. | <input type="radio"/> A los dieciocho años entra a formar parte del ejército y conoce a Berk, que en realidad es Mithrain, y se reconcilan. |
| <input type="radio"/> El rey detecta en su ejército la presencia de Bergil, sabe de dónde procede y le ofrece formar parte de la orden de los caballeros de Ivië. | <input type="radio"/> Bergil se convierte en caballero de Ivië. |
| <input type="radio"/> Su amistad con Mithrain se hace más sólida con el paso de los años. | <input type="radio"/> Mithrain, amigo íntimo del padre de Bergil, asesina a Medgil. |
| <input type="radio"/> Bergil huye al monte y es acogido por un pastor que lo educa y le enseña que la venganza no es la solución a los problemas. | <input type="radio"/> Lucha en varias batallas con éxito y finalmente se casa con la princesa, tiene tres hijos con ella y se convierte en general del ejército. |

TEMÁTICA: LA LEALTAD

- ▶ En esta historia, ¿quién es leal a quién?

Bergil es leal: _____

Mithrain es leal: _____

- ▶ ¿Qué es para ti la lealtad? _____