

bam
bú

JÓVENES
LECTORES



Completa con los datos del libro que has leído.

Título

Autora

Ilustrador

Editorial

Puntuación

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Envía esta página a editorialbambu@editorialbambu.com y participarás en el sorteo de un lote de libros.

En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD, Editorial Casals y Combel Editorial le informan de que sus datos se han incorporado a un fichero de nuestra responsabilidad, declarado ante el RGPD, donde se conservan bajo estricta confidencialidad. Su finalidad es la de satisfacer los lícitos objetivos del grupo, gestionar la prestación de nuestros servicios y hacerle llegar ofertas e informaciones que puedan ser de su interés.

Consideramos que usted consiente expresamente al tratamiento de dichos datos por parte de Editorial Casals y Combel Editorial, consentimiento que podrá revocar mediante los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que puede ejercer dirigiéndose con una fotocopia de su DNI a nuestras oficinas de la calle Caspe, 79; 1º; 08013 Barcelona.

Completa con tus datos.

Nombre y apellidos

Nombre del centro escolar

Curso

Dirección

Me ha gustado porque

No me ha gustado porque

Señala tus preferencias. Me gustan las historias:

de miedo de aventuras de fantasía realistas

de animales de valores de humor de amistad

de

Amigos para siempre

Marca con una cruz el personaje del cuento que más te hubiera gustado ser y explica porqué.



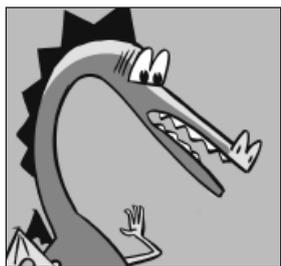
David



Susi



Katia



Waldo



la princesa Alba



Parla Parlotti

Me hubiera gustado ser _____ porque _____

Katia ha demostrado ser la mejor amiga de David.

Escribe de qué manera lo ha demostrado completando estas oraciones.

Consulta la página del libro si lo necesitas.

- (pág. 24) Ha confiado en la historia que le ha explicado David sobre el dragón a pesar de _____

- (pág. 52) Ha ayudado a David a buscar _____

- (pág. 66) Cuando David le dice a Katia que vuelva a la biblioteca si quiere, que él se queda con el dragón en el bosque, Katia _____

- (pág. 142) Cuando David toma la mano de la princesa y Katia los observa de lejos no siente _____

Lee de nuevo estas palabras de la princesa Alba.



DAVID, YO SOY LA PRINCESA VALIENTE.
NUNCA HE NECESITADO A UN PRÍNCIPE
QUE ME PROTEJA. NO TE PREOCUPES:
ESTOY ACOSTUMBRADA A ESTOS PELIGROS.
EN REALIDAD, NO SABRÍA VIVIR SIN LAS LUCHAS
CON EL DRAGÓN NEGRO Y LA FURIA QUE ME PRODUCE
EL ENANO MALIGNO...

¿Te parece admirable esta princesa? ¿Te parece distinta a otras princesas? Cuenta por qué.

El quid de la cuestión

El relato que acabas de leer es un cuento fantástico, donde se producen un sinfín de situaciones increíbles.

Dibuja aquí la primera escena donde nos damos cuenta de que algo mágico va a pasar. Ilustra las palabras destacadas.



El dragón miraba a su izquierda y, en vez de la página con la montaña tenebrosa, veía una enorme zapatilla roja. ¿Dónde estaba el castillo, los caballeros armados y la bella princesa del cuento? ... Tenía que ir en busca de su princesa. El dragón se incorporó y se quedó sentado sobre el cuento. Sacó un pie del libro y lo posó sobre el suelo de la habitación... Sacó también el otro pie y se quedó con el trasero sentado sobre el cuento y los pies fuera... Contempló la habitación. Vio a un niño dormido en la cama. Lo reconoció: era el que solía leer su libro...

De hecho, podríamos decir que la historia que has leído habla de un cuento dentro de otro cuento. ¿Estás de acuerdo?

Escribe dos títulos en los recuadros y dibuja la portada de esos libros como tú quieras.

David y Katia han tenido que pensar mucho para poder ayudar a Waldo.

Ordena de 1 a 6 las ideas que han ido poniendo en práctica, según el orden en que aparecen en la historia.

Poner anuncios en la radio.

Comprar otro cuento nuevo.

Disfrazar a Susi como si fuera una princesa.

Ir a la biblioteca a buscar princesas.

Borrar al dragón con una goma.

Escribir a la princesa de Mónaco.

A ver si adivinas estas preguntas... No puedes consultar el libro aún.

- ¿En qué página, más o menos, Waldo arrastra a David y Katia al interior del cuento?

 En la pág. 34 En la pág. 47 En la pág. 67 En la pág. 80

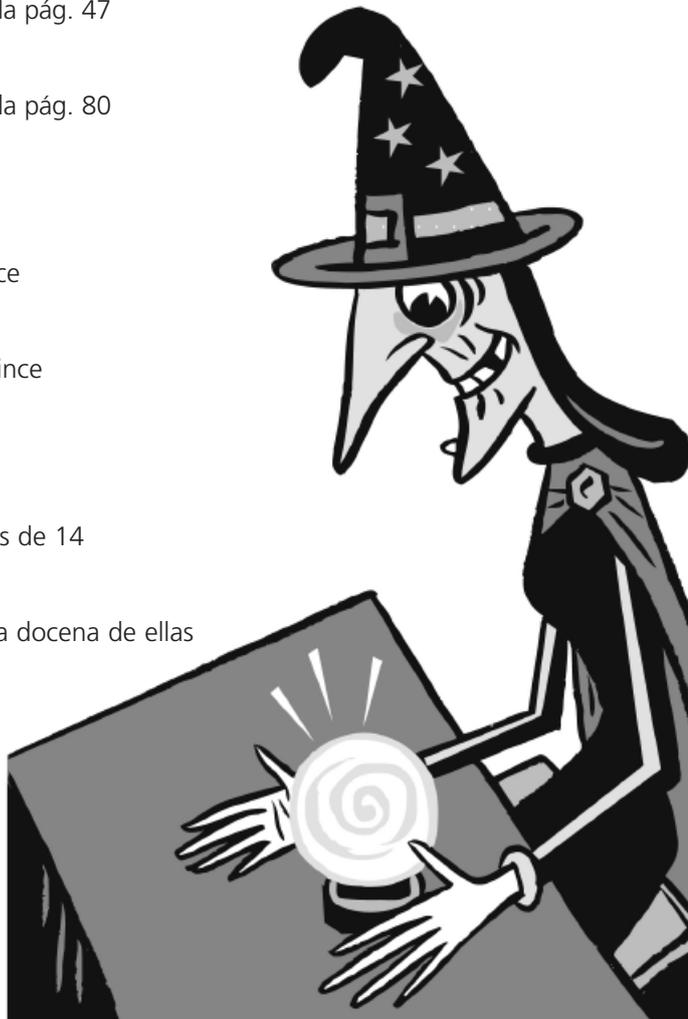
- ¿Cuántos capítulos tiene el cuento?

 Nueve Trece Once Quince

- ¿Cuántas ilustraciones?

 Menos de 1 Más de 14 Igual que capítulos Una docena de ellas

- El nombre de la autora del libro es...

 Purificación Infante María Luisa Menaya Purificación Menaya

Completa el título del cuento donde habita Waldo con las letras que faltan.

_ l _ dr _ g _ n _ d _ l _ m _ nt _ ñ _ t _ n _ br _ s _

Jugar con las palabras

Selecciona entre estas palabras aquellas que escogerías para describir los terribles escenarios donde nuestros protagonistas pasan gran parte de su aventura.

ciénaga

primavera

pasadizo

riachuelo

gruta

vestíbulo

tinieblas

bóveda

despejado

fangoso

transparente

pantano

escabroso

resplandor

Inventa nuevos ingredientes para completar la alacena de Parla Parlotti.



La lucha entre David y el dragón es un episodio emocionante de la historia. Sin las palabras de Parla Parloti, el niño no hubiera conseguido la victoria. Escríbelas donde corresponde, ahora te toca a ti ayudarle.



Sólo una espada de _____
puede vencer a un _____ .
Corta la piel del _____
con su filo y su _____ .
Un niño caballero
luchará sin _____ .
Si corres, tú volarás.
Si confías, _____ .
No vuelvas la _____ ,
la espada es tu certeza.
El fuego no es un problema
con la ayuda de otra _____ .
Si escuchas tu _____ ,
su corazón encontrarás.
Clava en él la _____ con fuerza
hasta que la fiera se _____ .

dragón

espada

vencerás

cabeza

escudero

flema

dragón

tesón

Cartón

dragón

corazón

retuerza

Jugar con las ilustraciones

Abre el libro por la página 69 y observa la ilustración que Francesc Infante ha hecho de la serpiente gigante. Lee el siguiente fragmento de la página 71 y luego responde a las preguntas:

Tan concentrados se hallaban escuchando la historia de la princesa, que ninguno de los tres se dio cuenta de que un ser silencioso y reptante los estaba rodeando.

- ¿Crees que la ilustración muestra esa sensación de acorralamiento? ¿Cómo?

- ¿Te parece más fiera esta serpiente en la ilustración que en el texto? Razona tu respuesta.

- ¿Desde dónde parece que se ve a la serpiente y a David? ¿Te parece fácil o difícil ese plano de la imagen?

Ahora dibuja la serpiente, como si vieras la escena a escasos metros de ellos.

De boca en boca

Confecciona una tarjeta para anunciar a tus compañeros de clase el libro que vas a recomendar.

Aquí tienes algunas ideas:

1

Escribe el título del libro, el día y la hora en que lo recomendarás y el lugar donde vas a hacerlo. Luego, decora la tarjeta a tu gusto y cuélgala en algún lugar visible del aula.

2

Dibuja a tu personaje preferido del cuento en la tarjeta, escribe el título de la obra y haz una fotocopia para cada uno de tus compañeros.

3

Dos días antes de recomendar tu libro escribe en la pizarra una frase que te parezca sugerente para despertar la curiosidad de tus compañeros. Un día después, reparte las tarjetas con los datos.

¿Cuál de las tres ideas te parece más original? Explica por qué.

Imagina que has escogido la opción 3. ¿Qué te parece esta afirmación extraída de la página 133?
¿Es sugerente?

Uno nunca puede salir de un cuento en lo más emocionante.

En la parte final del capítulo 12 encontrarás algunas frases sobre los cuentos, que te van a ayudar a la hora de realizar tu recomendación. **Anota aquí un par de ellas.**

Si quieres, puedes disfrazarte de dragón para recomendar el libro. ¡Seguro que sorprenderás a tus compañeros y compañeras!

Vuelta a empezar

En *Dragón busca princesa* también se habla de otros cuentos, los llamados cuentos populares. **Lee de nuevo las páginas 59, 60 y 61 y escribe qué problemas encuentra Waldo a sus princesas.**

- La Bella Durmiente _____
- Cenicienta es _____
- Blancanieves es _____

¿Qué piensa David de las princesas? Consulta la página 29.



